

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 106 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE MARZO 2003 € 2,60

21



**YOICHI TAKAHASHI
PRESENTA**

**DA QUESTO MESE
SU TECHNO
E' TEMPO DI
GIOCARRE!**

LA NUOVA SERIE DI

CAPTAIN TSUBASA

World Youth

HOLLY e BENJI
IN EDICOLA

10

YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno X
Numero 106
Marzo 2003



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994

Pubblicazione a cura di:

KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Direttore Responsabile:

Sergio Cavallerin

Progetto Editoriale, Grafico e

Supervisione:

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

Adattamento Testi:

Vanna Vinci

Corrispondenza col Giappone:

CIG - Spoleto

Traduzioni

Emilio Martini

Adattamento + Lettering:

Dario Ferrari - Alcadia S.r.l.

Redazione Kappa S.r.l.:

Rossella Carbotti, Monica Carpino,
Silvia Galliani, Nadia Maremmi,
Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli,
Marco Tamagnini, Serena Varani

Redazione Star Comics:

Maria Grazia Acacia,
Marida Brunori, Sergio Selvi

Fotocomposizione:

Fotolito Faserlek (BO)

Editore:

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

Stampa:

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Per la pubblicità su questo albo:

Edizioni Star Comics S.r.l., tel. (075) 5918353

Distributore per le edicole:

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,
tel. (06) 5291419

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

2	Un passo indietro...
3	Perfetta parità
23	Arte marziale Gay
43	Two
63	Clima Sansetsukon
83	La donna che manovrava il tempo
103	Turbine in arrivo!
123	Utopia!
142	Tagliare l'acciaio!
161	Mister samurai
191	Message in a bottle



Un passo indietro, poi sempre avanti



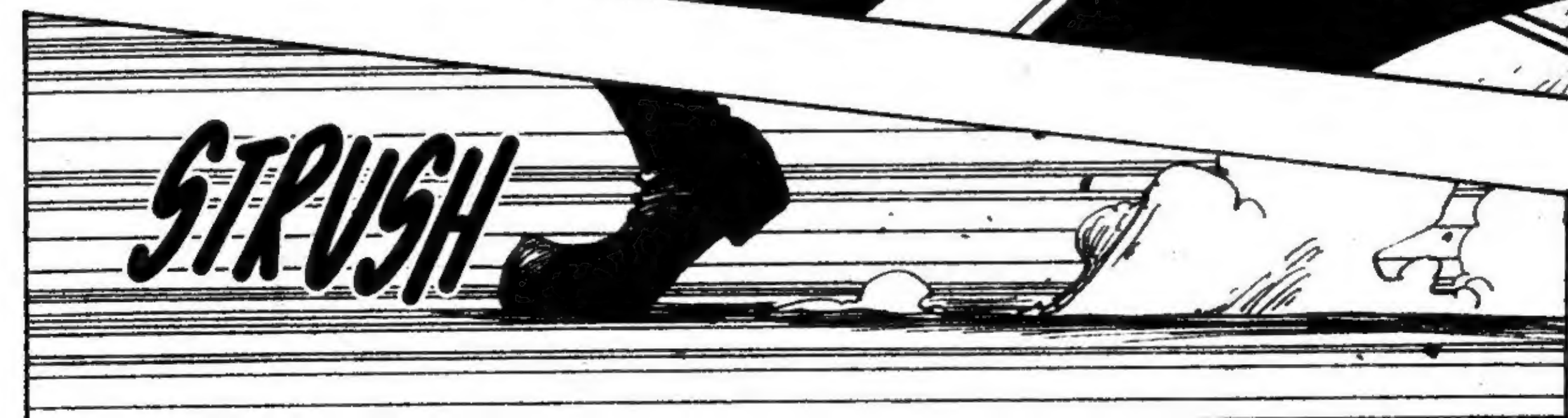
In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino con un grande sogno: diventare il re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il suo tempo allenandosi a fare il pirata e cercando di convincere il **capitano Shanks**, un vero pirata, a prenderlo nel suo equipaggio. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di **Gom Gom**, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, il giovane Rufy parte per andare alla ricerca dell'**One Piece**, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra **Usop** il bugiardo e **Sanji** il cuoco. La banda, insieme alla principessa **Bibi**, alla pape-ra **Karl** e al dottor **Tonytony Chopper**, l'alce che si è unito alla ciurma dopo l'avventura nell'isola di Drum, raggiunge finalmente, dopo molte peregrinazioni, il regno di Alabasta. La situazione è incandescente, la **Baroque Works**, nella persona di mister Zero ovvero **Crocodile**, ha tramato per anni provocando disastri ecologici ed economici e ha portato il paese alle soglie di una guerra civile. Ma Rufy e la principessa Bibi hanno capito tutto e sono intenzionati, insieme a tutta la banda, a riportare la pace nel regno. Per farlo devono fermare i rivoltosi, comandati da **Kosa**, amico d'infanzia di Bibi, prima che espugnino la città di Alubarna, altrimenti scoppierà una tremenda battaglia e tutto sarà perduto. Rufy si scontra quindi contro l'innossidabile Crocodile, e sembra avere la peggio. Gli altri attraversano il deserto aiutati da diversi animali, compresa una squadra speciale di anatre d'assalto comandate da Karl, e riescono a raggiungere Alubarna. Ma la Baroque Works non sta con le mani in mano, e i vari componenti si dividono in modo da bloccare i nostri amici e catturare Bibi. Lei, coraggiosissima, vuole fermare i rivoltosi da sola a costo di venire travolta.



PERFETTA PARITA'



LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (5) L'INCONTRO COL NAUFRAGO AFFAMATO





BAANG
UHAAHHH

ALTOLA...
FERMATI
SUBITO!

ATTEN-
TI/ PUO
ESSERE
UN RIVOL-
TOSO!

VOI CIVILI
FARESTE
MEGLIO AD
ALLONTA-
NARVI DAL-
LA CITTA'!

MI DI-
SPIACE, MA
E' VIETATO
L'ACCESSO!

OLTRE
QUESTO
BLOCCO
C'E' IL
PALAZZO!

ANF

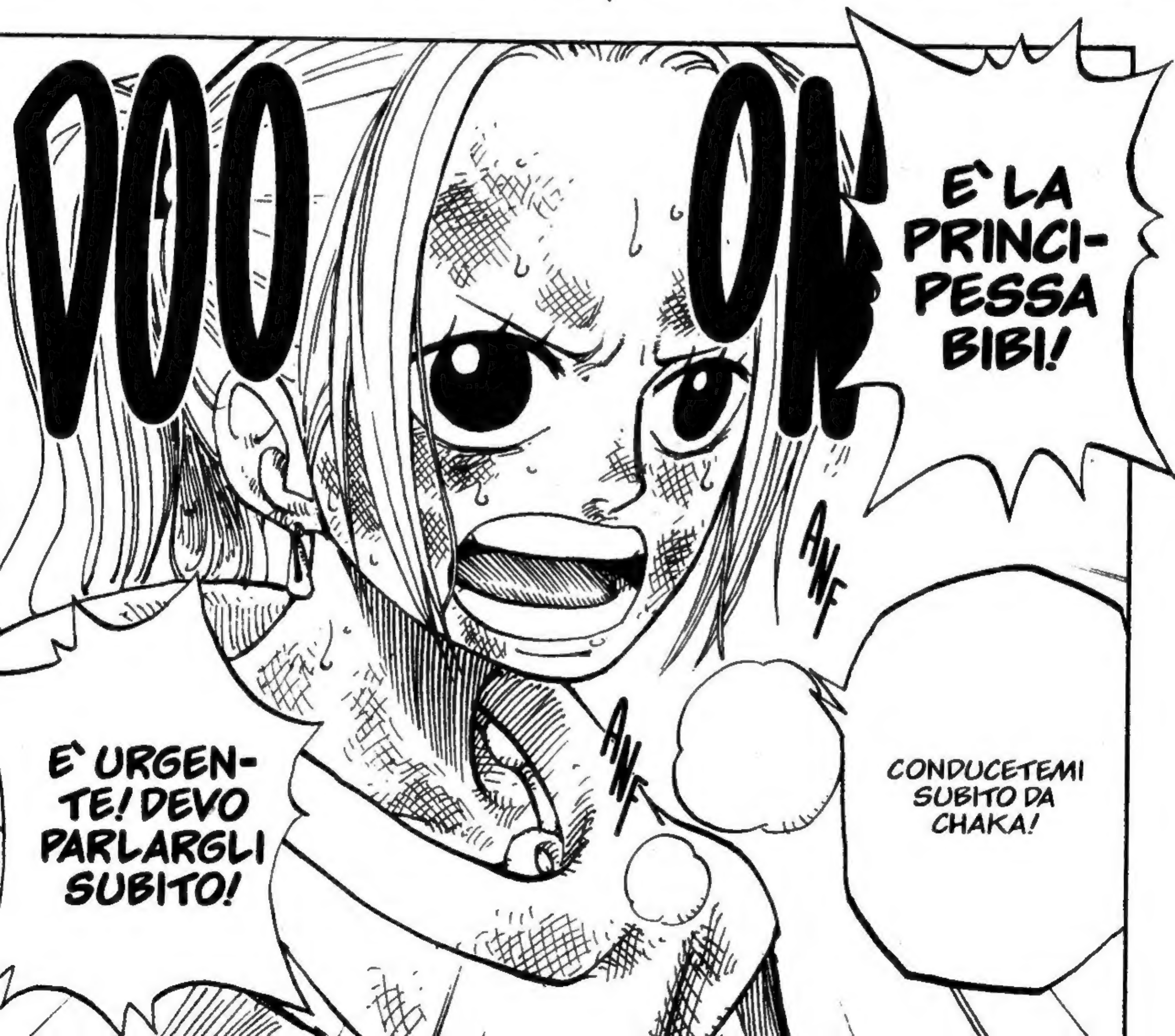
ANF

LO SO...
HO CAPITO...

MA...

NON E' IL
MOMENTO
DI GIOCARE,
QUESTO!

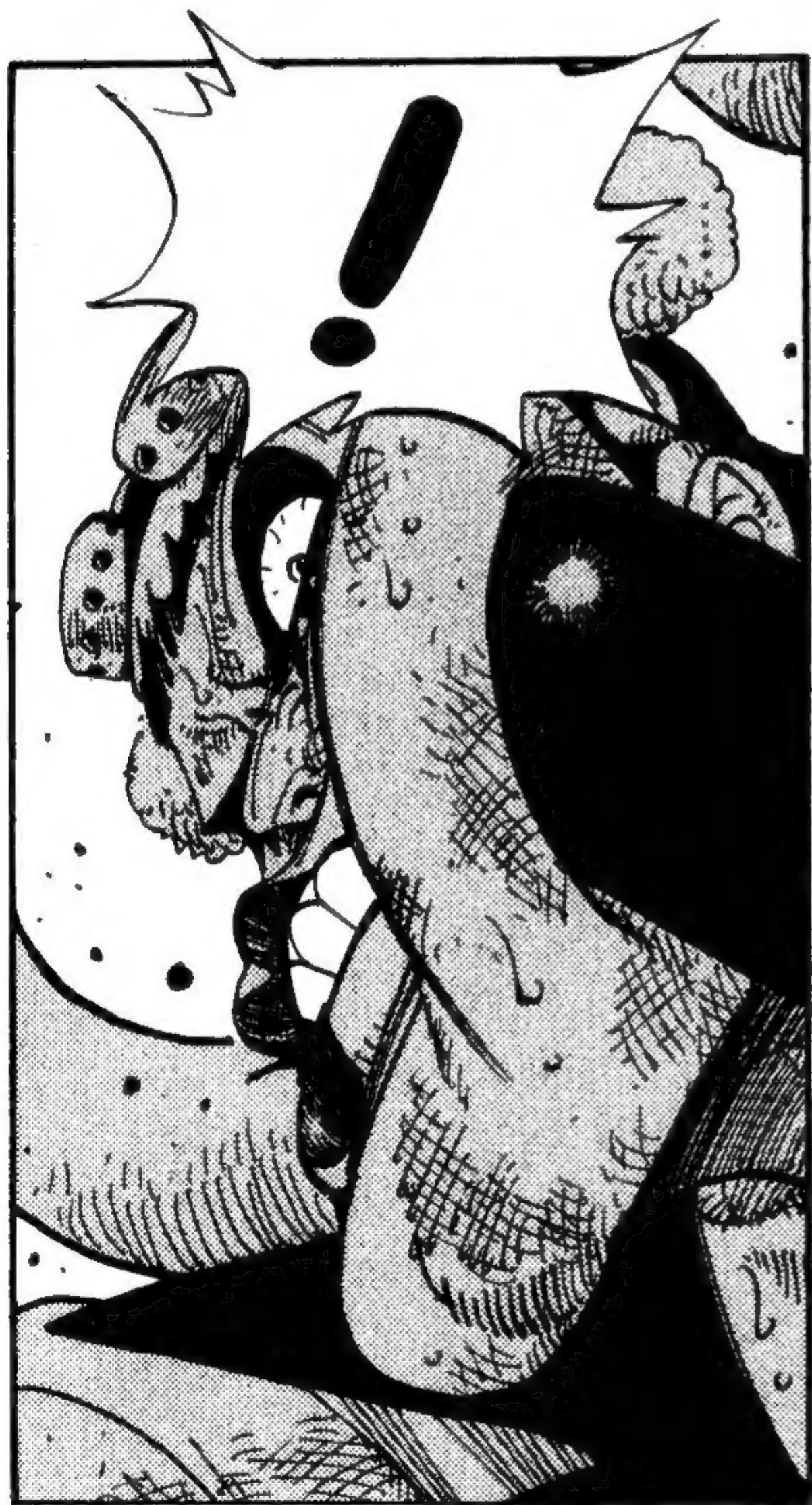
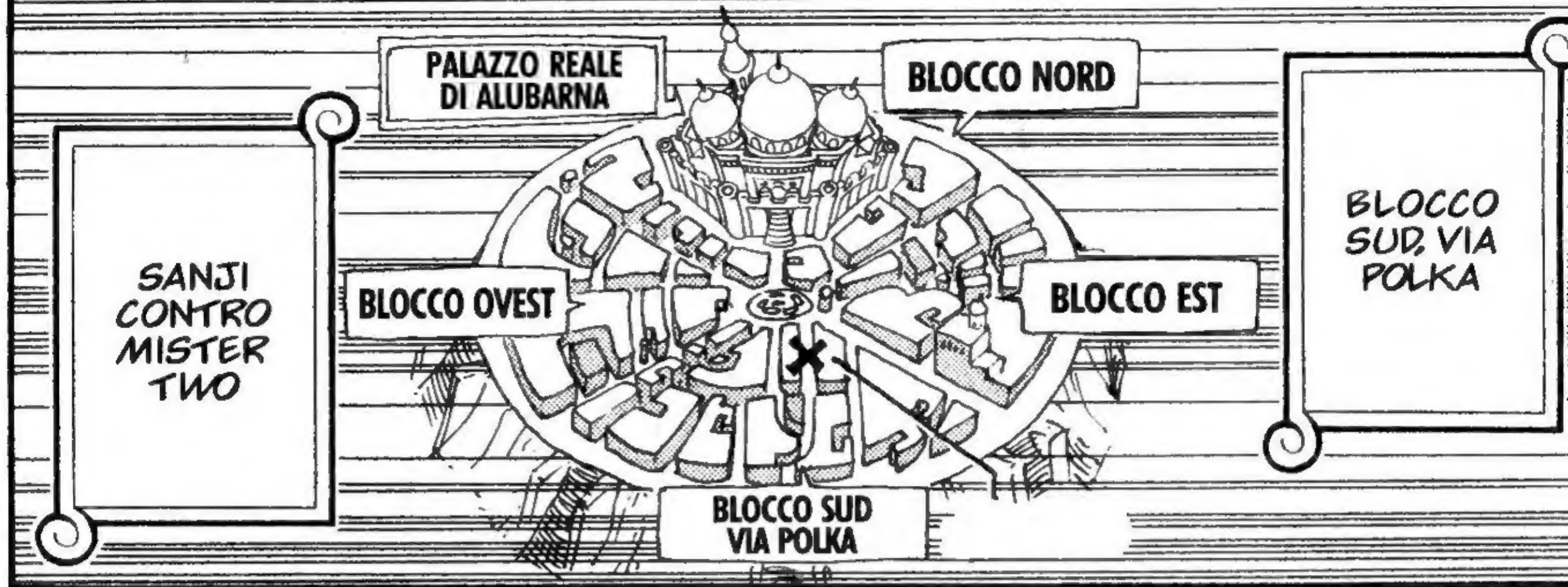
DONNA!
MI STAI
ASCOL-
TANDO?!



E' LA
PRINCI-
PESSA
BIBI!

E' URGEN-
TE! DEVO
PARLARGLI
SUBITO!

CONDUCEMI
SUBITO DA
CHAKA!







NON PUOI
SCANSARE IL MIO
ATTACCO!

?!

FLEX

BAL-
LO DEL
CIGNO
SQUAL-
LIDO!

COLPO
SEGRETO!

UR RGH

COLLIER!

COSÌ PER-
DERO' UN
SACCO DI
ENERGIE!
DEVO RI-
SOLVERLA
CON UNO
DEI MIEI
CALCI!

YOOH!

SWISS YOOH!



STUP

YAAH! COTE-LETTE!

YAAH! EPAULE!

STUP

STUP

JIGOT!

UN! SELLE!

YAAH!

STUP STUP

DEUX! POITRINE!

COLPO
SEGRETO!

WOOSH

URGH...

SWAN
ARABE-
SQUE!

STUR

MUTTON
SHOOT!

BA BOOOOOOM



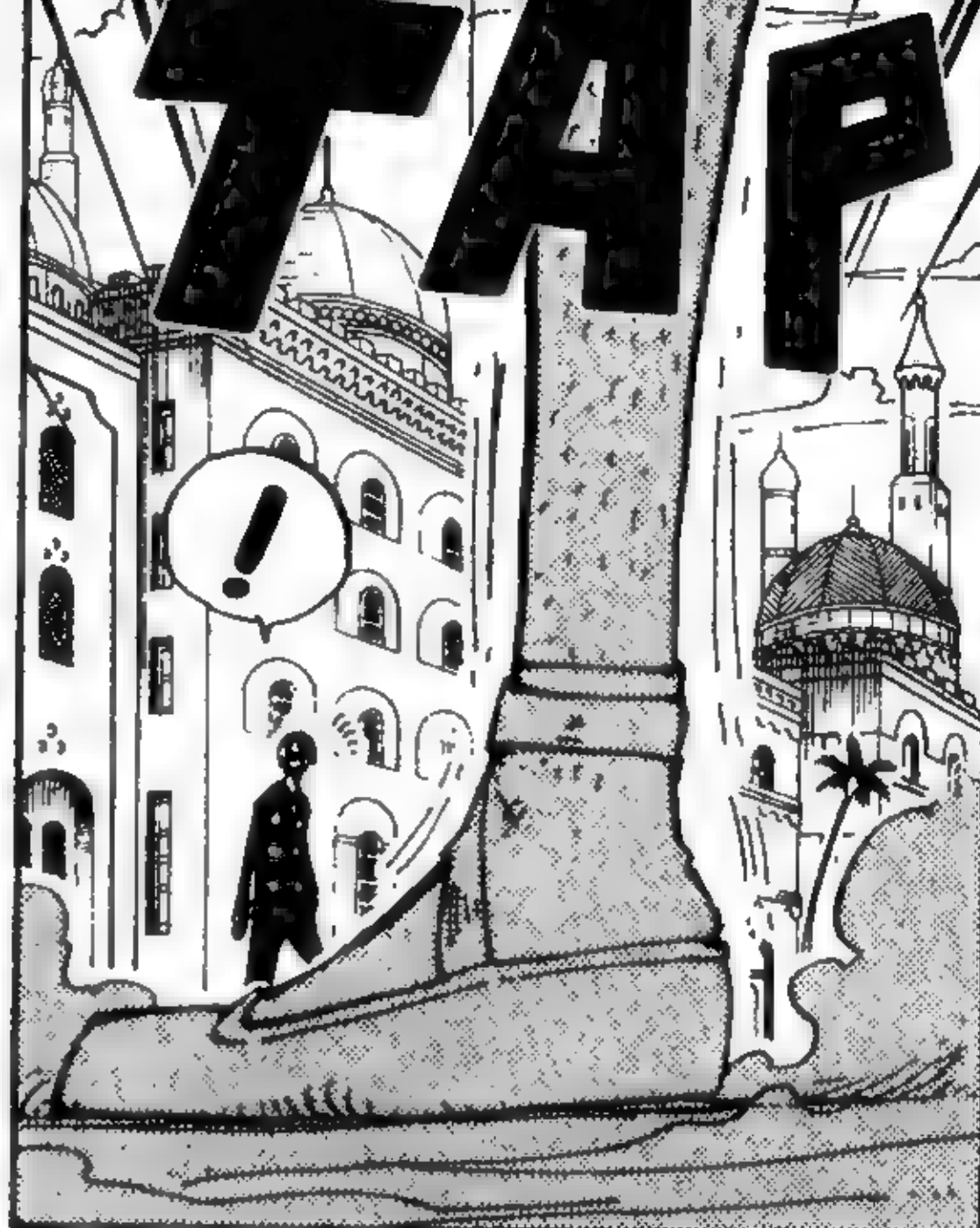


FATTI SOTTO,
GALLINACCIO...



L'HAI
VOLUTO TU,
CARINO...

D'ORA
IN POI SI FA
SUL SERIO!



TAP



LA MIA
MEMORIA DATI
E' QUALCOSA
DI PRODIGIOSO!
PER ESEMPIO...

CARO
BELLIMBUSTO...
TU ANCORA NON
CONOSCI LE PO-
TENZIALITA' DEL
FRUTTO CHE HO
MANGIATO...



POI GLI
OCCHI PIU'
BUFFI DEL
MONDO...

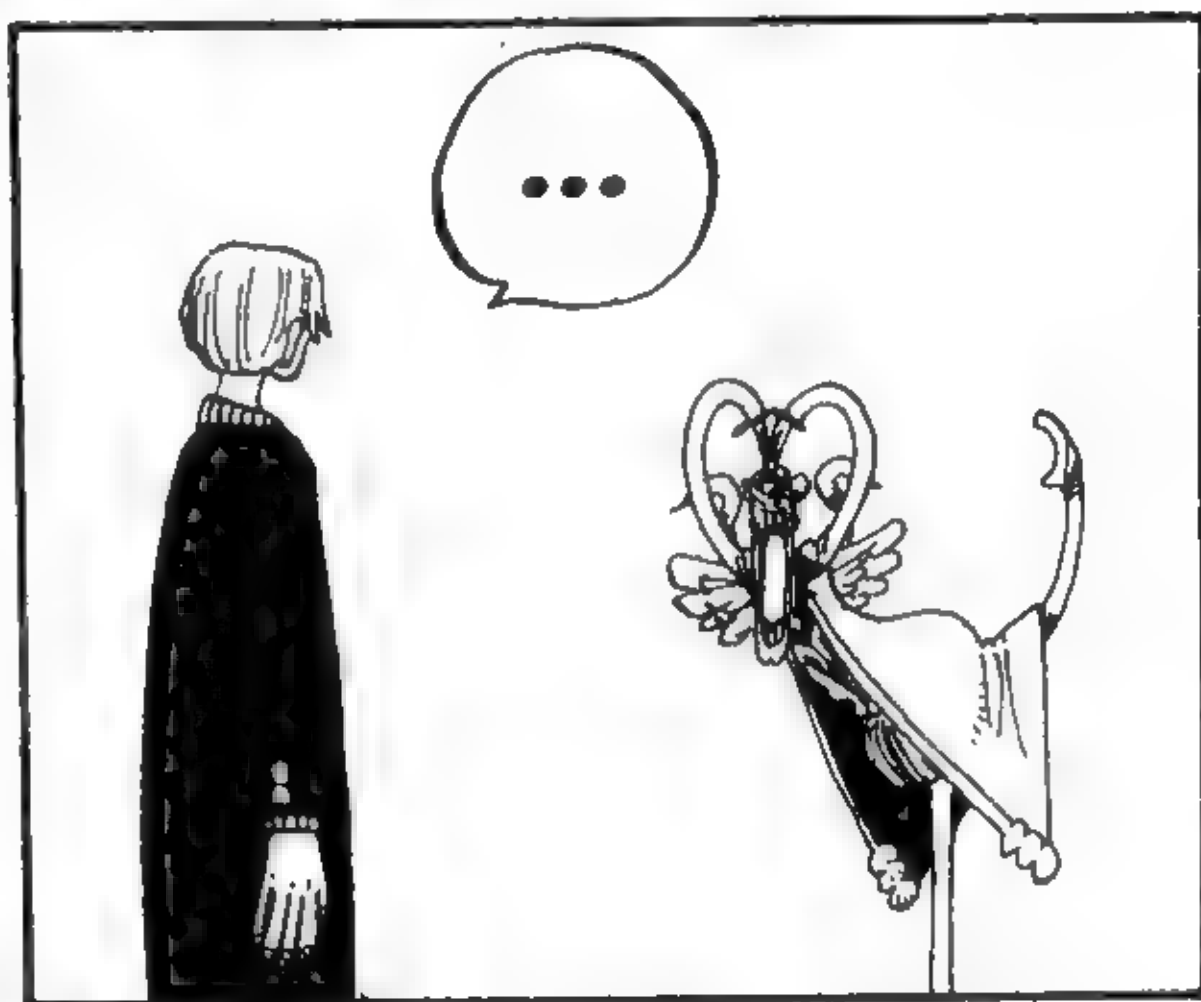
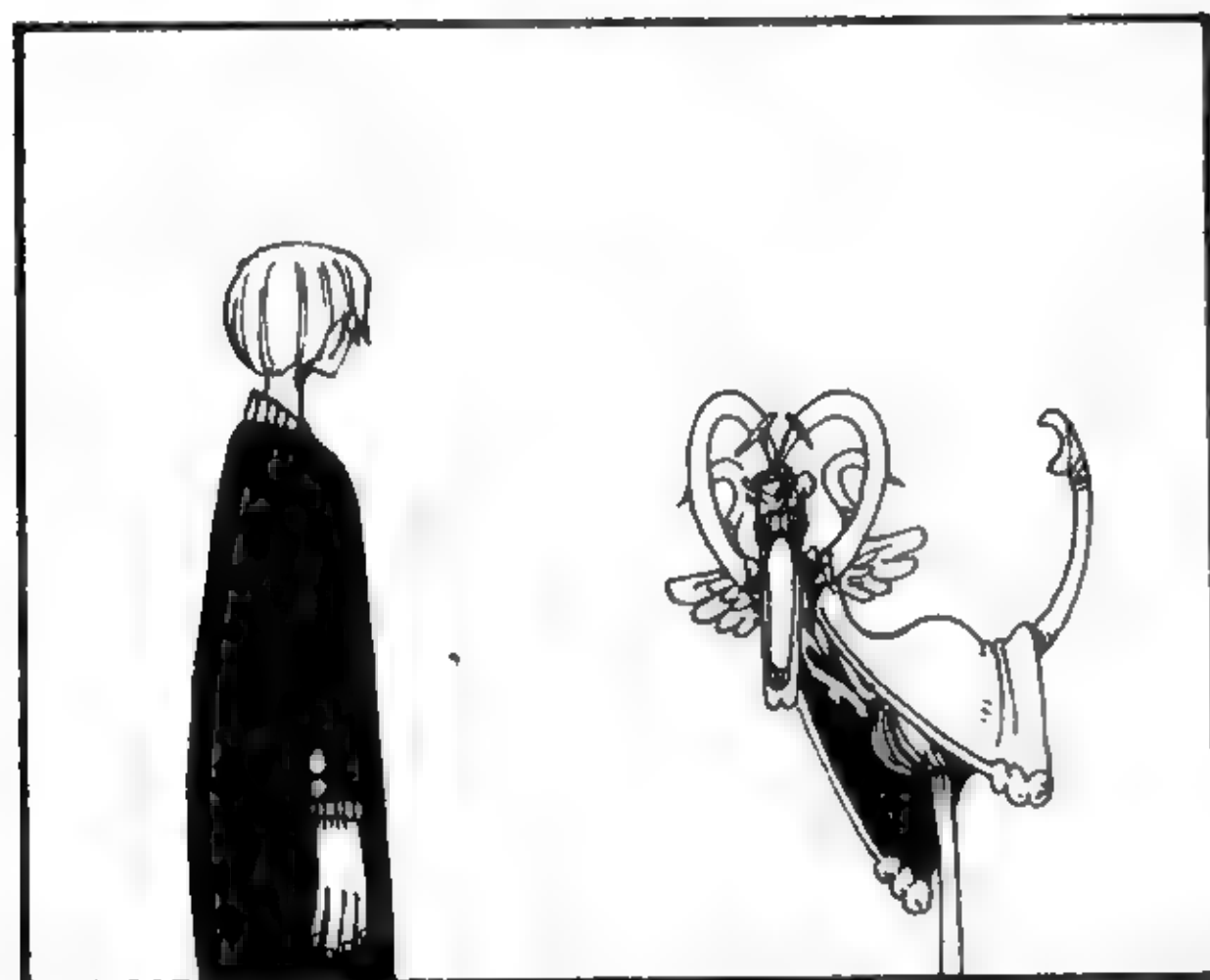
RIDERAI
TANTO DA
PERDERE
TUTTE LE
TUE FORZE!

...GUARDA
COM'E' DI-
VERTENTE LA
FUNZIONE
MONTAGE!

NASO PIU'
BUFFO...

INFINE LA
BOCCA PIU'
BUFFA!

INNANZI
TUTTO ASSEM-
BLIAMO I LINEA-
MENTI PIU' BUFFI
DEL MONDO...





**ADESSO
BASTA
GIOCARRE!**

ARGH!

**NON HO
TEMPO PER
LE TUE CIAL-
TRONATE!**



**DA
CIRCO?!**

**HO
SENTITO
BENE?**



**E' CHE NON
MI PIACCIONO
I FENOMENI DA
CIRCO...**

UFF

DAVICO

**MA SEI
PROPRIO
PRIVO DI
SENTIMEN-
TI, TU...**



**UNA VOLTA C'ERA
UNA PERSONA CHE, IN
NOME DELL'AMICIZIA,
NON POTEVA ALZARE
LE MANI CONTRO I
SUOI COMPAGNI...**

**IO
NON SONO
UNFENO-
MENO DA
CIRCO...**



...
AH AH AH!
NON POTRAI
COLPIRMI...

...SE MI
TRASFOR-
MERO IN...

HO GIÀ
CAPITO
IL TUO
SPORCO
PIANO...

MA NON TI
PERMETTERO'
DI ATTUAR-
LO...



PUOI CAMBIARE
FACCIA TUTTE LE
VOLTE CHE VUOI...
MA RESTI SEM-
PRE TU!

PENSAVI
VERAMENTE CHE
MI SAREI FERMATO
SOLO PERCHÉ AVEVI
LE SEMBIANZE DI UN
MIO AMICO?!

GASP

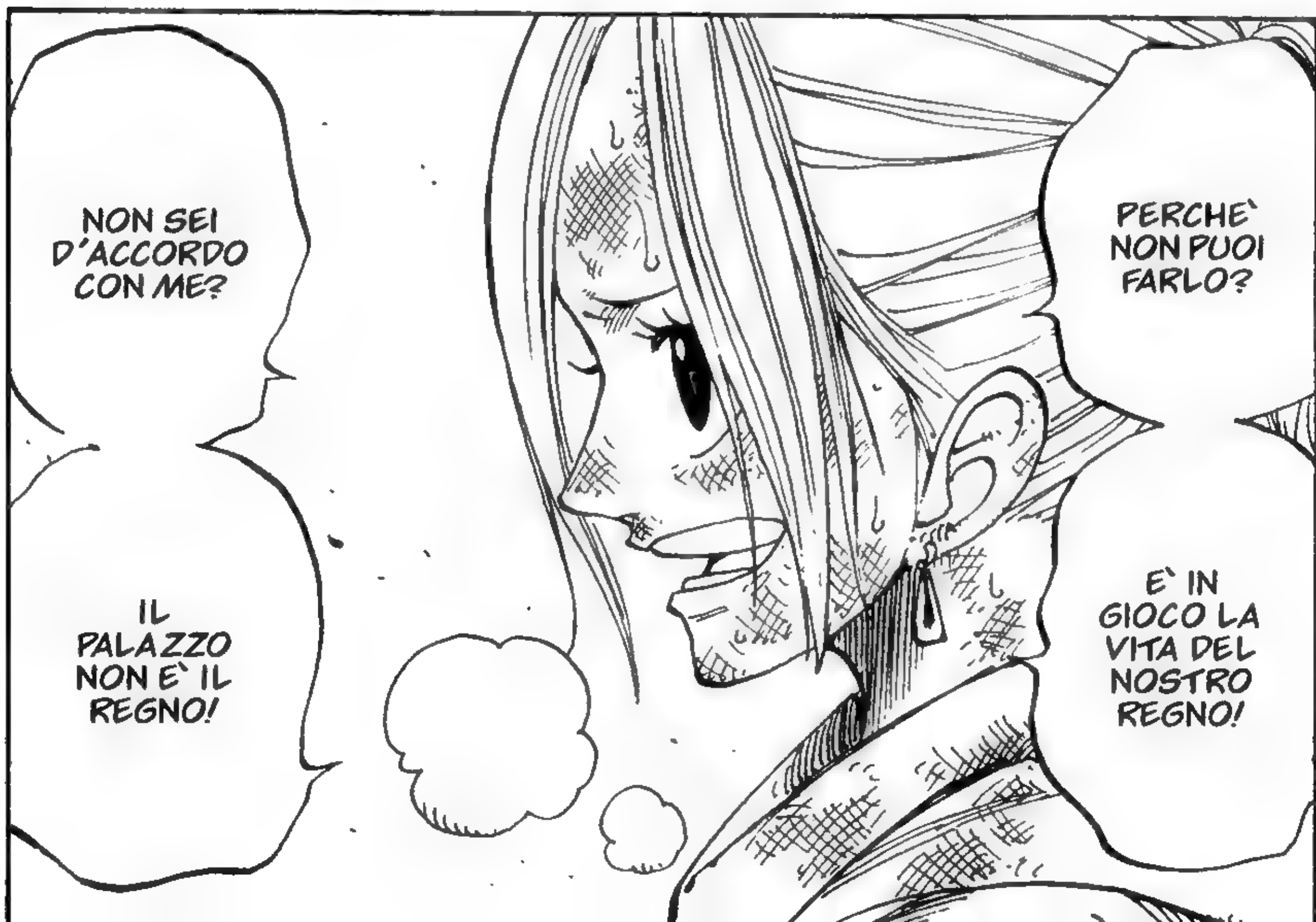
COME HAI
POTUTO COL-
PIRMI?! ERANO
LE SEMBIANZE
DI UNO DEI TUOI
AMICI... SEI
SENZA CUORE!
BELLA MANIERA
DI CONSIDERARE
L'AMICIZIA!



CIO' CHE
CONTA E' IL
CUORE!

NONE'
IMPORTANTE
LA FACCIA...





E' SOLO
GRAZIE AL
POPOLO, SE
IN QUESTO
PAESE ESISTE
UN REGNO!

BASTA
SOLAMENTE
INTERROM-
PERE QUESTA
ASSURDA
BATTAGLIA...

LE PERSONE CHE
ADESSO STANNO
SOFFRENDO
SONO LA VERA
ALABASTA!

VUHAAHHH

POI CI
PENSERO'
IO A FARLI
RAGIONA-
RE!

...PER CON-
VINCERE TUTTA
QUELLA GENTE
CI VUOLE UNA
PROVA DELLA
NOSTRA BUO-
NAFEDE!

VUHAAHH

...DISTRUG-
GERE QUESTO
PALAZZO!

E' AS-
SOLUTAMENTE
NECESSARIO...



**D- MI PIACEREBBE CHE UNA VOLTA TANTO
L'ANGOLO DELLA POSTA COMINCIASSE
ALLA MANIERA DI MISTER FOUR...
NGOOOOOO...**

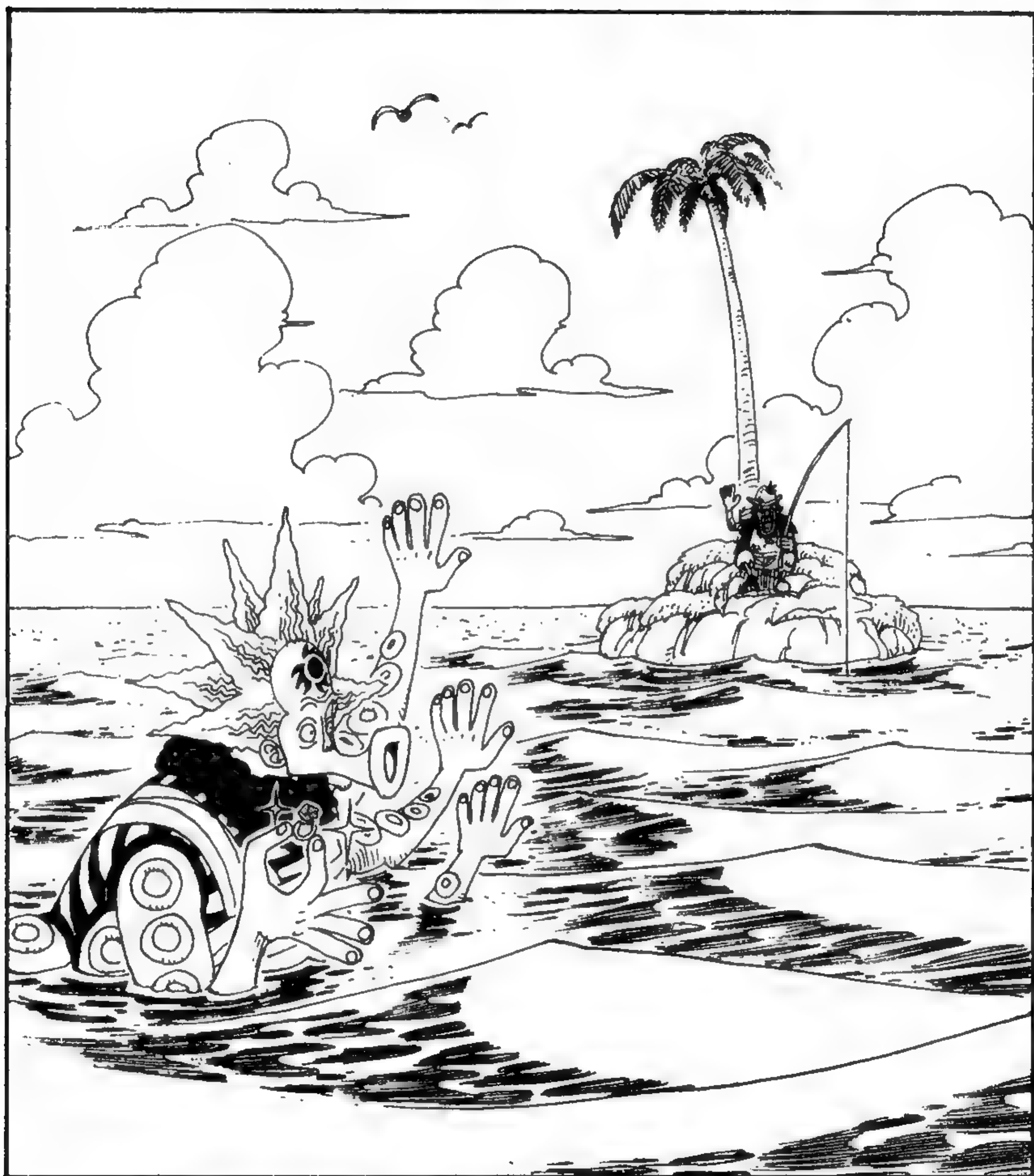
R- UN PO' LUNGA COME PRESENTAZIONE...

**D- IN UNA RUBRICA PRECEDENTE, LEI
AVEVA DISEGNATO CON LA MANO SINISTRA
LE CARICATURE DI RUFY, ZORO E NAMI...
PERCHE' NON HA FATTO ANCHE QUELLE
DEGLI ALTRI TRE COMPAGNI DI VIAGGIO?
DEVE FARLE ASSOLUTAMENTE, NON PUO'
DISCRIMINARE I FAN DI SANJI, USOP E
CHOPPER! LA PREGO, MI ACCONTENTI!**

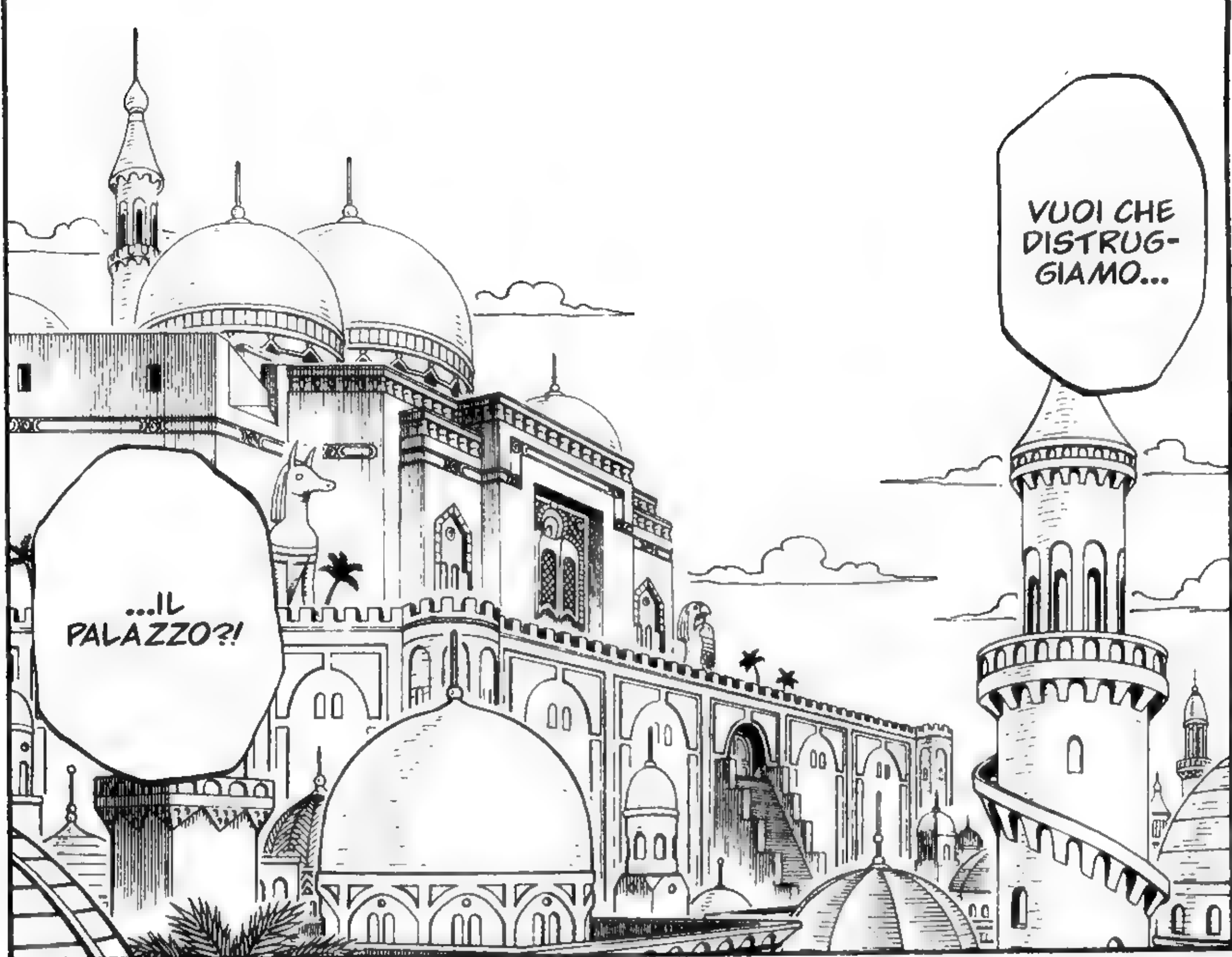
**R- VOGLIATE ACCETTARE LE MIE SCUSE
PIU' PROFONDE... ECCOTI LE CARICATURE
ESEGUITE CON LA MANO SINISTRA!**



ARTE MARZIALE GAY



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (6)
HACCHAN RICEVE UN ANELLO IN CAMBIO DELLA SUA CORTESIA**







NON DICEVI DI
ESSERE IL PIU'
GRANDE CUOCO
DEI QUATTRO
MARI?!

AH AH AH...
ASSAGGIA
QUESTO E
DIMMI SE
TI PIACE!

GRIB

GRIB

ANF...

RAZZA DI BA-
STARDO, NON
TI PERMETTO
DI PRENDERTI
GIOCO DI ME!

GGRVUNT

PUOI
ASSOMIGLIA-
RE A NAMI
COME FOSTE
DUE GOCCE
D'ACQUA,
MA DENTRO
RESTI SEM-
PRE UN MA-
LEDETTO!

NON
PENSARE
CHE SIA
FINITA
QUI!

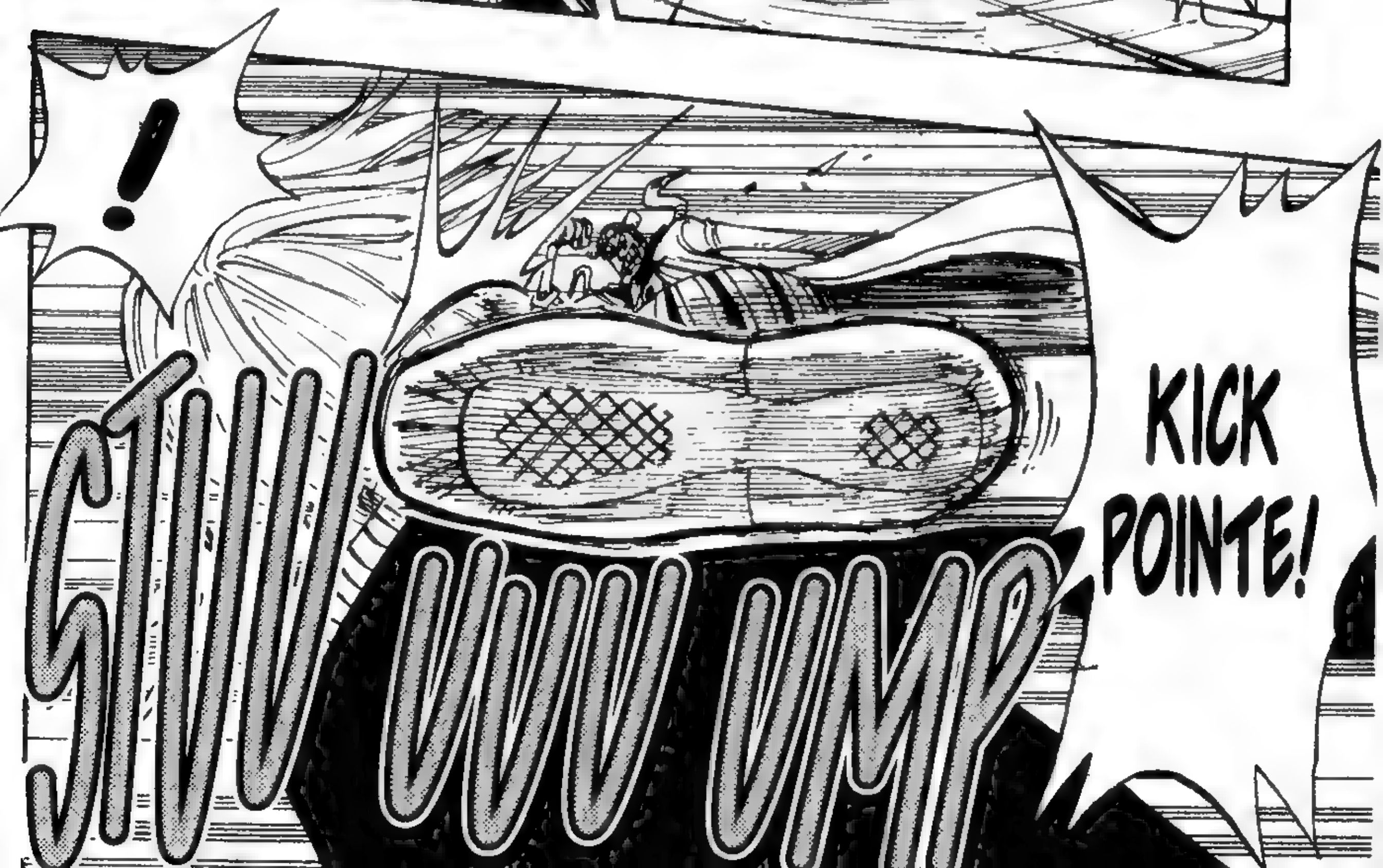
ACCIDENTI... E'
PROPRIO UNO
SCHIANTO...

WOW!

MI VIENE
PROPRIO
VOGLIA DI
SPOGLIAR-
MI NUDA!

MAMMA MIA...
CERTO CHE IN
QUESTO PAESE
FA UN CALDO...

VOYKON







...ME-MOIRE DE CE JOUR D'ETEE!

COLPO SEGRETO!

ANF ANF

STRETCH

...ME-MOIRE DE CE JOUR D'ETEE!

COLPO SEGRETO!

ANF ANF

STRETCH

...ME-MOIRE DE CE JOUR D'ETEE!

COLPO SEGRETO!

ANF ANF

STRETCH

...ME-MOIRE DE CE JOUR D'ETEE!

COLPO SEGRETO!

ANF ANF

STRETCH

WUWUWUWU

STAVOLTA NON MI FREGHI...

EH, NO...

STAVOL-TA NON MI FREGHI...

EH, NO...

WOOSH

...

TUTU
TUTU

ANF...
ANF...

WOOSH

...

TUTU
TUTU

ANF...
ANF...

STUMP

JOUE...

A black and white comic panel depicting a physical confrontation. In the center, a character wearing a horizontally striped shirt is being punched in the face by a character in a dark, possibly leather, suit. The punch is emphasized by a large, bold, slanted word "STUMP" at the top left and a jagged speech bubble containing the word "JOUE..." (French for "cheek") at the bottom left. The character in the striped shirt has a pained expression, with sweat drops visible. To the right, a third character with a wide-eyed, shocked expression and a large exclamation mark above their head is visible, looking on from the background. The background is simple, with some horizontal lines suggesting a floor or ground.

STUMP

JOUE...

A black and white comic panel depicting a physical confrontation. In the center, a character wearing a horizontally striped shirt is being punched in the face by a character in a dark, possibly leather, suit. The punch is emphasized by a large, bold sound effect 'STUMP' at the top left and a speech bubble 'JOUE...' (French for 'cheek') at the bottom left. The character in the striped shirt has a pained expression, with sweat drops visible. To the right, a third character with a wide-eyed, shocked expression is visible, looking on from the background. The panel is framed by a simple black border.

STUMP

JOUE...



IN ALTRE
PAROLE NON
PUOI ATTAC-
CARMÌ... E
QUINDI
NEMMENO
COLPIRMÌ!

QUANDO TI
TRASFORMI IN
NAMI NON PUOI
USARE LE TUE
TECNICHE...

MA COSA
VUOI AVER
CAPITO TU
DEL MIO
POTERE?!

CHE
MANIERE,
BRUTTO
SFACCIA-
TO...



AH AH AH/
MA NON FARMÌ
RIDERE...

SFIORI
IL TUO VISO
CON LA MANO
SINISTRA, E
COSÌ...

HO NOTATO,
INFATTI, CHE
NELL'ATTIMO IN
CUI MI ATTAC-
CHI... Torni AL
TUO DANNATO
ASPETTO DI
SEMPRE!



BASTA CON LE
SCENE... ORMAI
TI HO SMA-
SCHERATO!

GULP

CIO' CHE
HAI DET-
TO NON
SIGNIFICA
NULLA!



HO ALLENATO IL MIO
CORPO FLESSIBILE
PER GIORNI E GIORNI,
SEGUENDO PAREC-
CHIE LEZIONI DI DANZA
CLASSICA E BALLO
CONTEMPORANEO!

ANF

ANF

C'E' VOLUTO DEL
TEMPO PER AFFINARE
LA MIA ARTE MARZIALE
GAY, E ADESSO TU CREDI
DI POTERTELA CAVARE
SOLO PER AVERE SCO-
PERTO UN PICCOLO
DIFETTuccio?!

TI RIPETO
CHE NON
SIGNIFICA
NULLA!



DEBUTTA
IL PROTA-
GONISTA!

ORA TI
MOSTRERO'
LA VERA
POTENZA
DELLA MIA
ARTE!

MA CHE
CAVOLO VUOI
CHE ME NE
IMPORTI?!

IL CIGNO ALLA
TUA DESTRA
E' MASCHIO E
QUELLO ALLA
TUA SINISTRA
E' FEMMINA...

DOOOON

VORREI
FARTI NOTA-
RE ANCORA
UN'ULTIMA
COSA...





PROVA A IM-
MAGINARE CHE
IL MIO COLPO
AGISCA COME
UN FUCILE DI
PRECISIONE...

...SOLO CHE I
MIEI PROIETTI-
LI SONO UN PO'
PIU' INDIGESTI!

POSSO
CONCENTRARE
TUTTA LA MIA
POTENZA SU UN
UNICO PUNTO...

...COSI' EVITO
DI PROVOCARE
INUTILI DANNI
ALLE COSE
VICINE!

NON CI SONO CREPE
ATTORNO AL FORO
NELLA PARETE...

WOOOSH

ARGH!

URGH!

VENTILA-
TRIVELLA!

URGH!

YAAH!

SW

SSS

STUMPF

COLLIER!

VOILA!

STU

**E' TUTTO
INUTILE!**

WAY

W



URGH!

NON C'E
PARAGONE!

TADAHHN

AH AH
AH AH
AH!

IL SUO
ALLUNGO
E' SUPE-
RIORE AL
MIO...

Gp
Ab

ACCI-
DENTI...

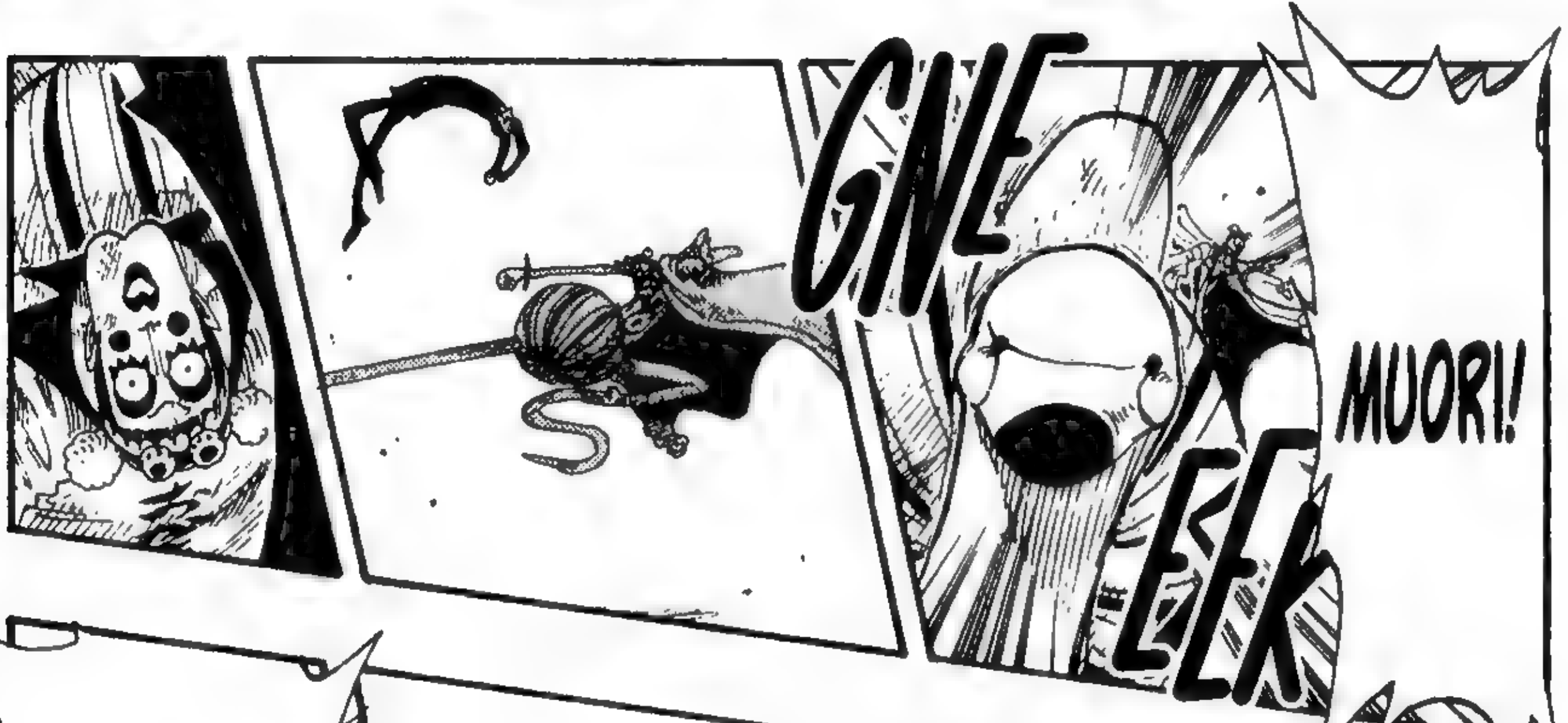
...MEMOIRE
DE CE CIEL
D'HIVER!

VOLA!
VOLA! VOLA!
COLPO SE-
GRETO...



CI METTE
UNBEL PO' A
RICHIAMARE
IL CALCIO! SE
RIUSCISSI A
EVITARLO, MA-
GARI CON LA
MIA VELOCITA',
POTREI...

ANF... L'UNICA
COSA CERTA
E' CHE DOPO
L'ALLUN-
GO...

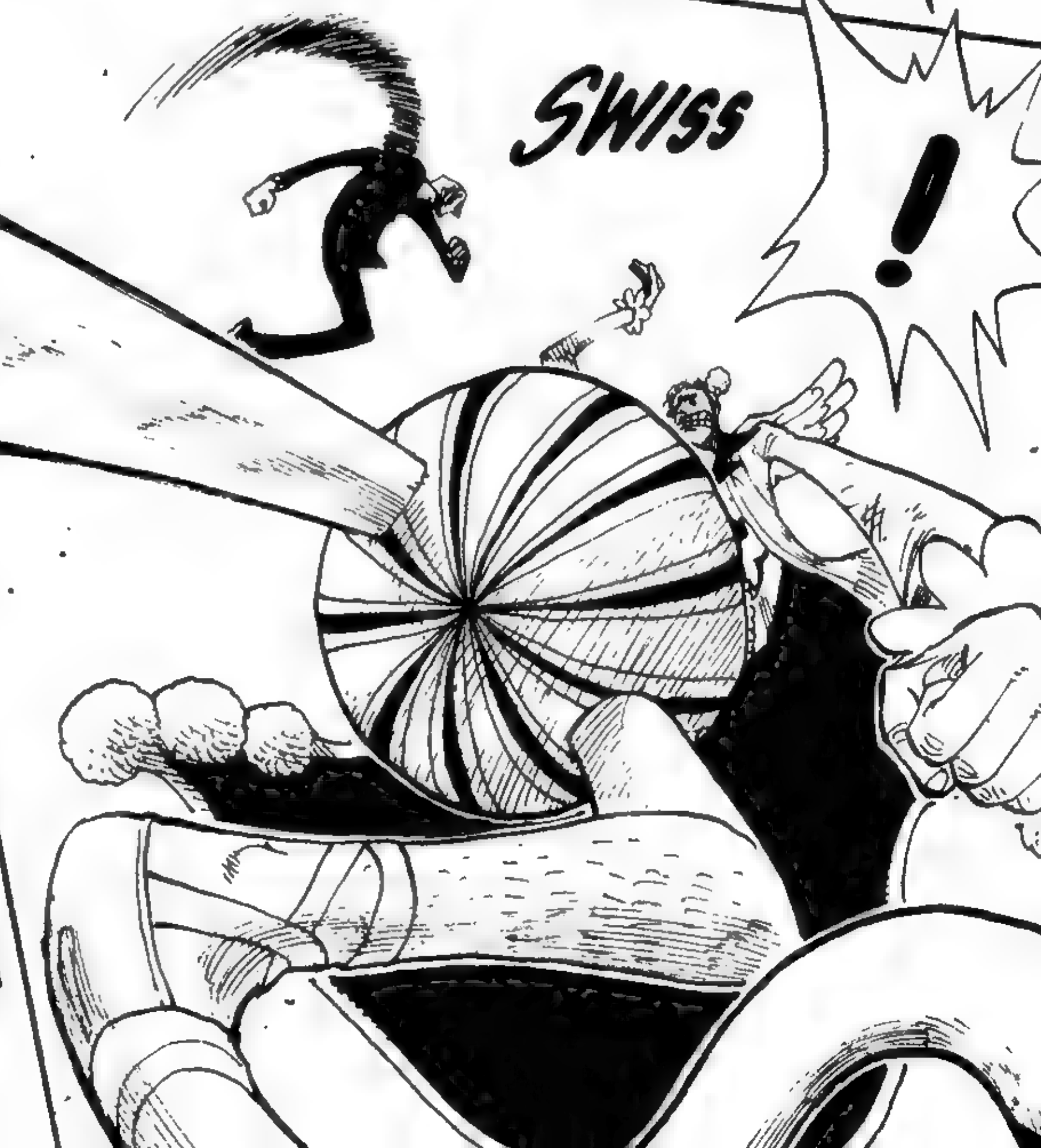


MUORI!!

OH, CHE
SBADATO! MA
RIMEDIAMO
SUBITO!



CIAO,
SANJI!



SWISS





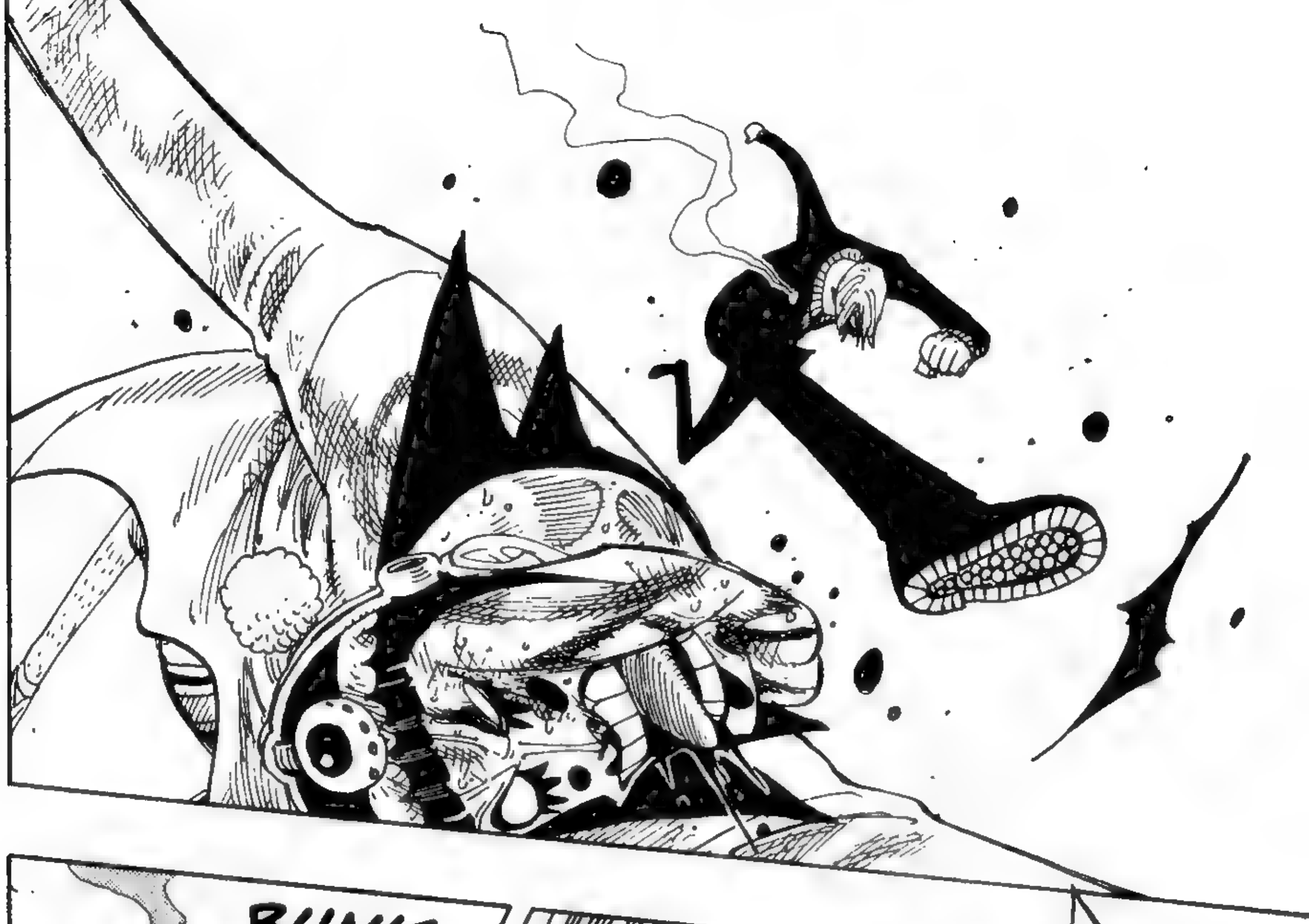
D- DOVE VIVIAMO NOI NON TRASMETTONO IL CARTONE ANIMATO DI ONE PIECE... SIGH! LO FACESSERO ALMENO IN REPLICA, CI ANDREBBE BENE ANCHE A ORARI IMPOSSIBILI! MA BASTA CHE LO TRASMETTANO! CI AIUTI, LA PREGO!

R- NON DOVREBBE ESSERE UN GROSSO PROBLEMA! RICEVO SPESSO LETTERE DI QUESTO GENERE E HO PROVATO A PARLARNE CON IL RESPONSABILE DI PRODUZIONE. AL MOMENTO ATTUALE BEN 27 EMITTENTI LOCALI GIAPPONESI TRASMETTONO IL CARTONE, E PARE CHE ANCHE LA TELEVISIONE DI TAIWAN LO STIA PROGRAMMANDO. LE UNICHE PREFETTURE SFORTUNATE SONO AOMORI, YAMAGUCHI E OITA, TUTTAVIA HO RICEVUTO DEI MESSAGGI DA QUALCHE FAN CHE MI HA ASSICURATO CHE IL CARTONE SI PUO' VEDERE ANCHE DA QUELLE PARTI. ONE PIECE VIENE TRASMESSO DAL NETWORK FUJI TV E GRAZIE AI SUOI ASSOCIATI VIENE DIFFUSO IN TUTTO IL PAESE. PENSO CHE BASTI MANDARE UNA LETTERA DIRETTAMENTE A LORO. QUANTO MENO POTREBBERO CONSIGLIARVI SUL DA FARSI. RICORDO CHE ANCH'IO QUANDO ERO BAMBINO, VIVENDO NEL KYUSHU, NON HO POTUTO VEDERE TANTI BEI CARTONI CHE TRASMETTEVANO SOLO PER QUEI PRIVILEGIATI ABITANTI DI TOKYO E DINTORNI! NON VI DICO L'INVIDIA CHE PROVAVO!
E CON QUESTO, CIAO A TUTTI!

TWO



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (7)
L'ANELLO SMARRITO DELLA PRINCIPESCIOLINA**







STUUD

DEUX!

CAGE!

YOOH!

CUL!

STU

VIMMP



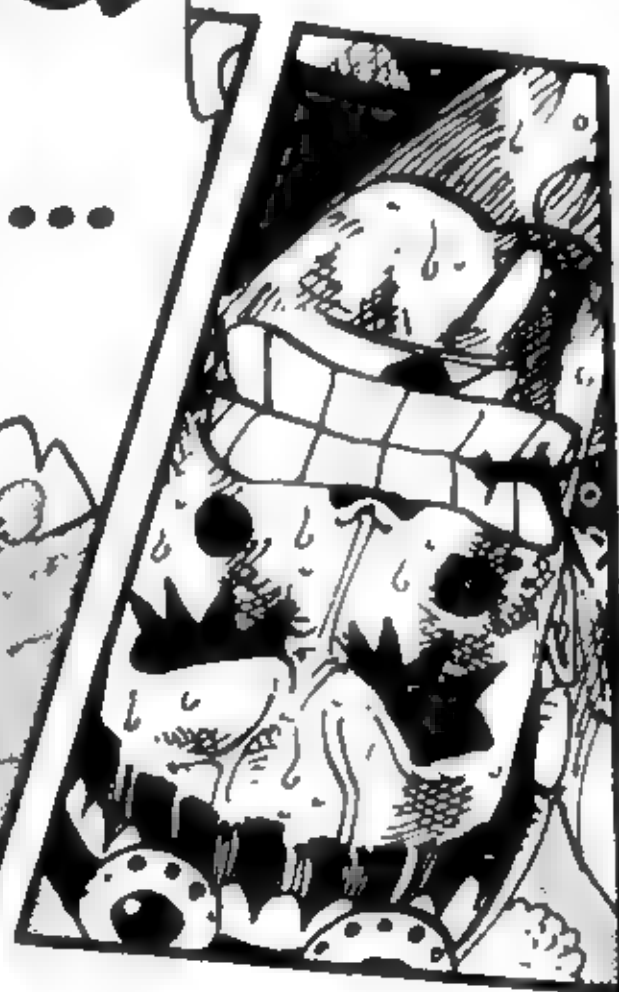
CRASH

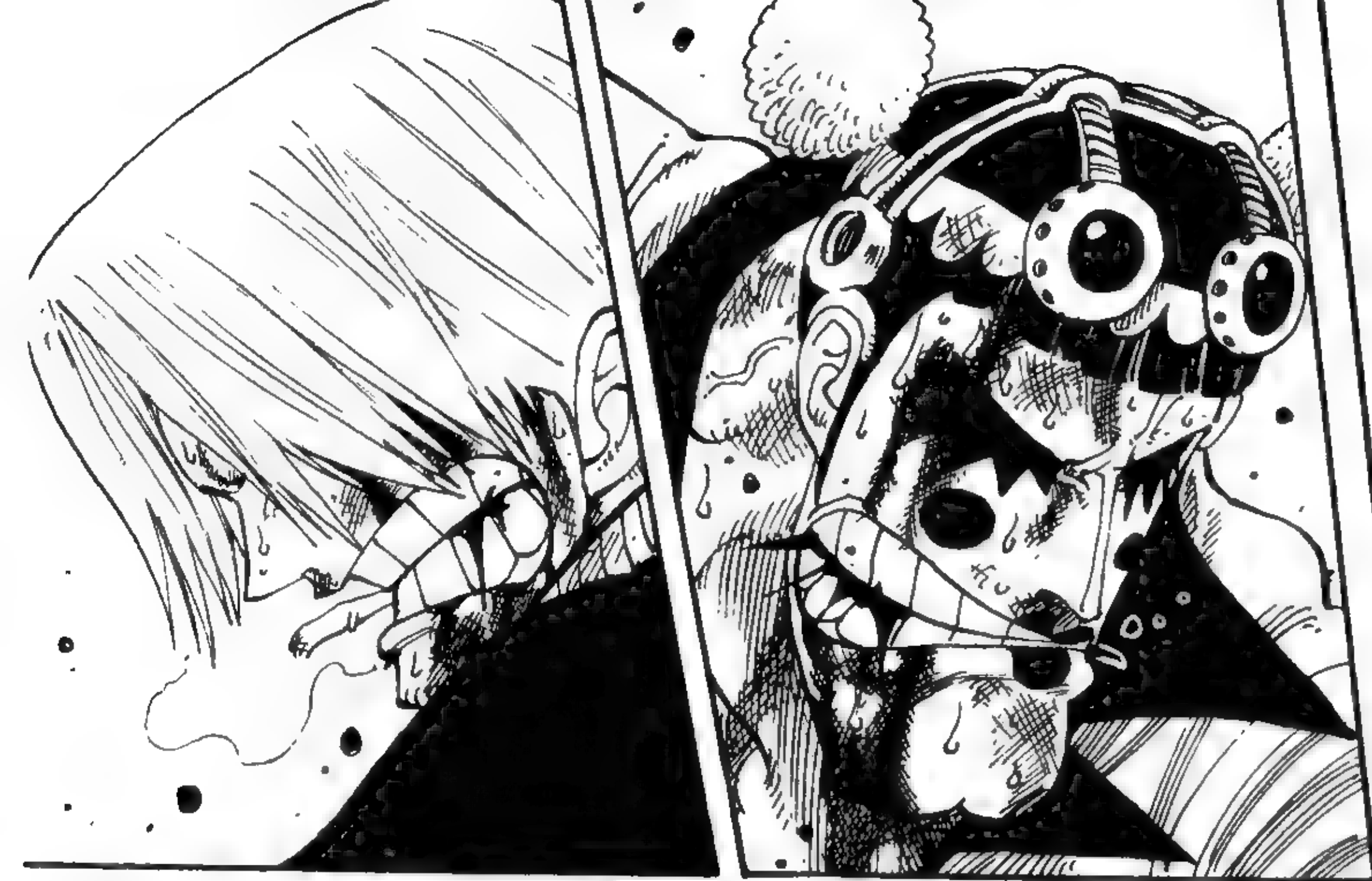
UNBLE

STRUSH

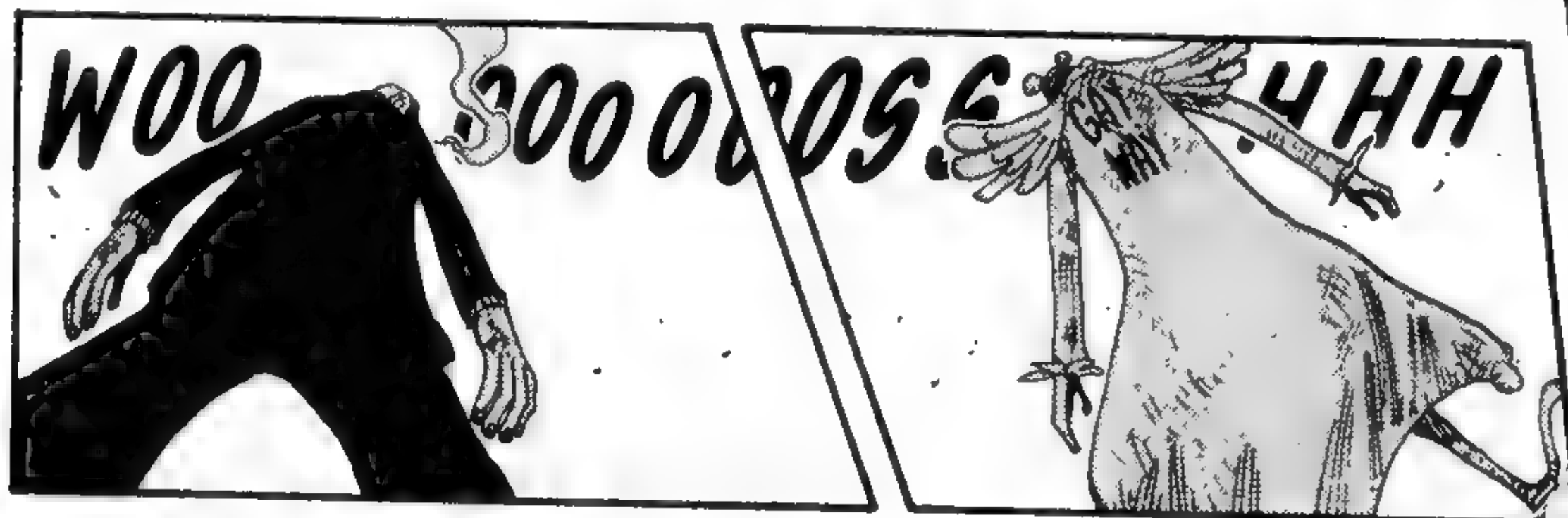
EEEE







FSSHHHH



WOO SOOOO SSSHHH



ANF...

ANF...

COFF

ANF...

PUNF

BINK



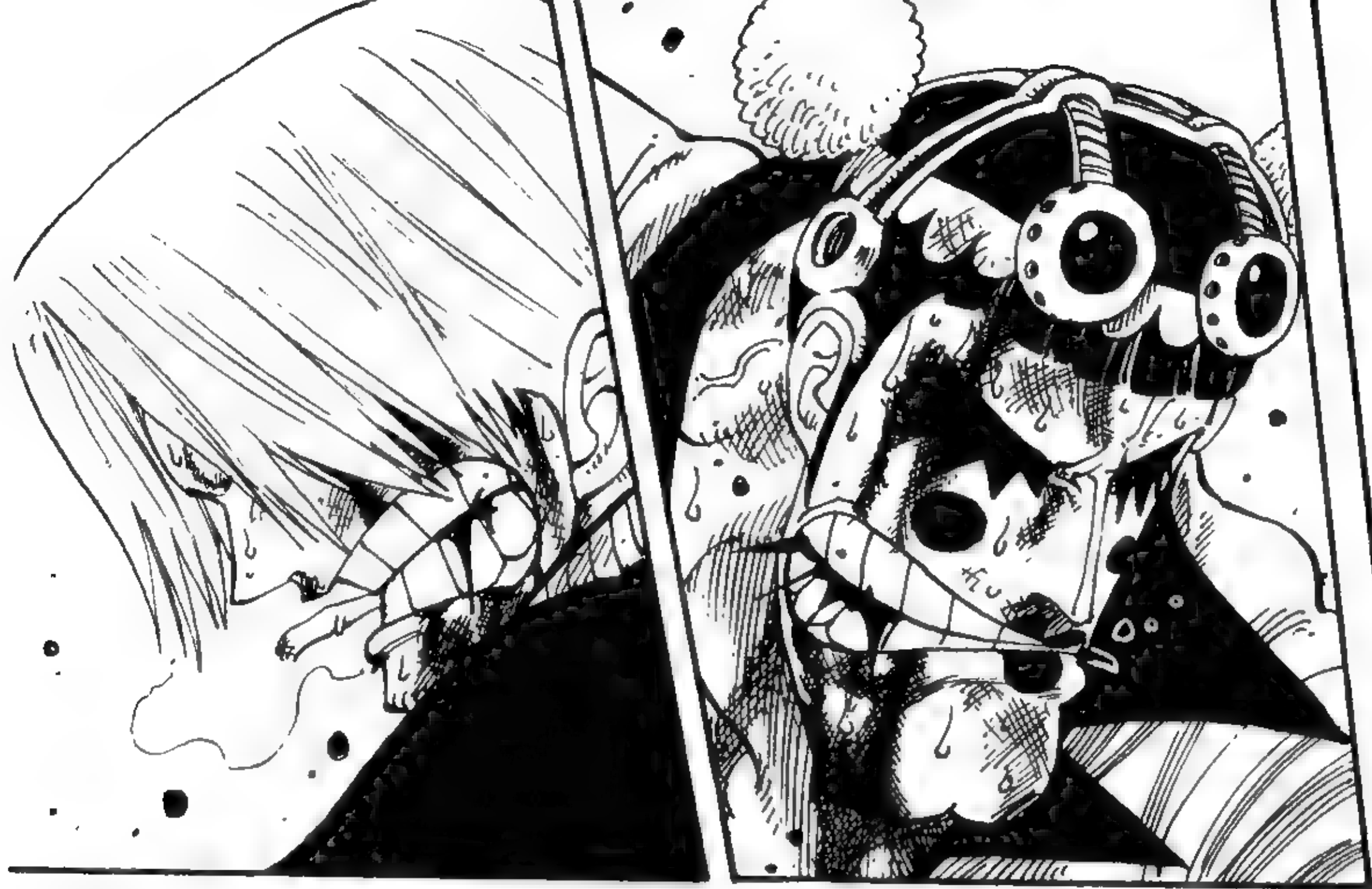
VEAU SHOOT!

SWAN BOMBARDIER ARABESQUE!

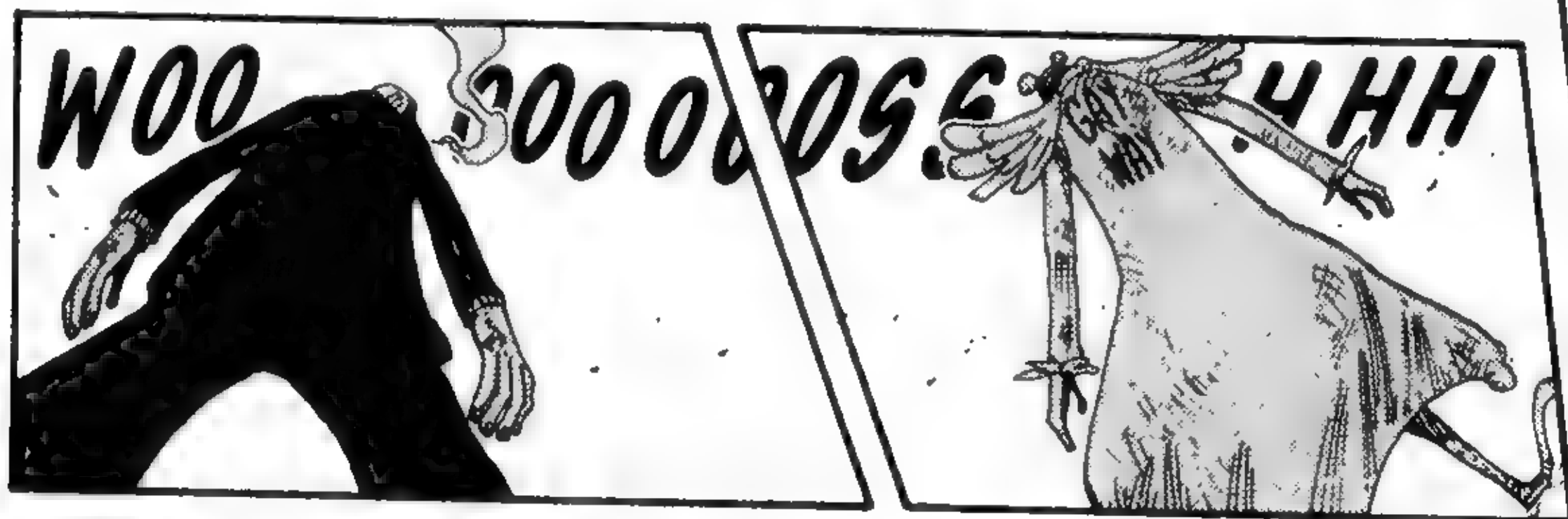
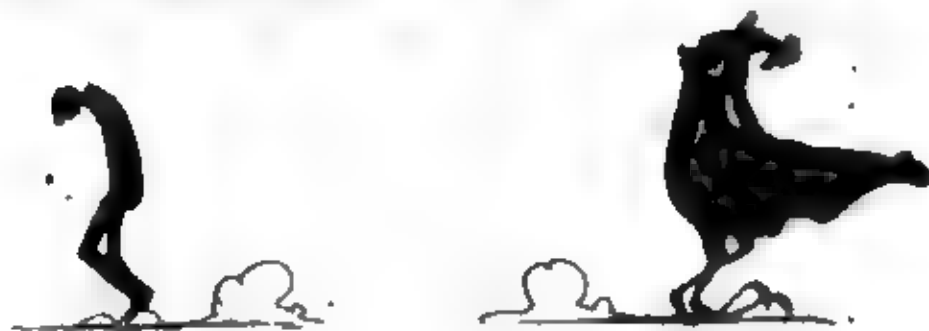
**VEAU
SHOOT!**



**SWAN
BOMBARDIER
ARABESQUE!**



FSSSHHH



WOO

SOO OOO

OOSE UHH

ANF...

BLINK

PUN

ANF...

COFF

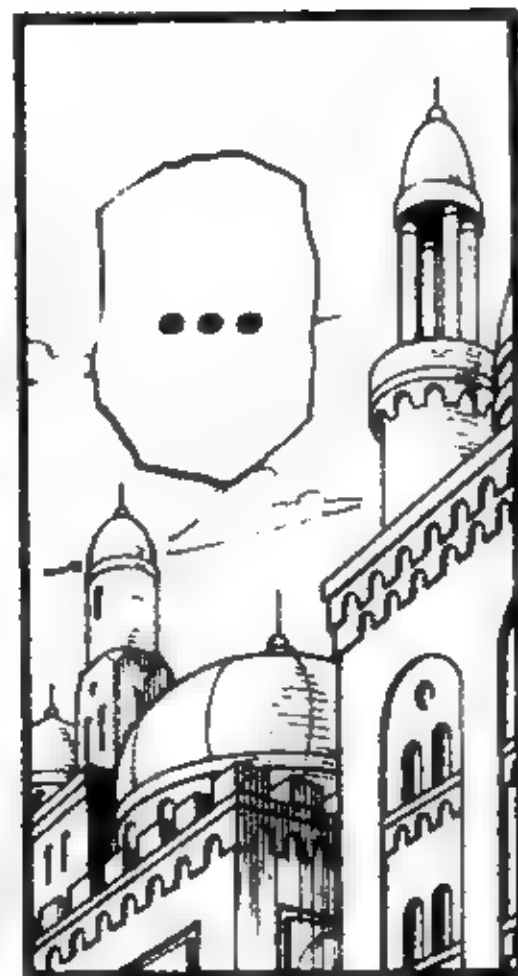
PP

ANF...

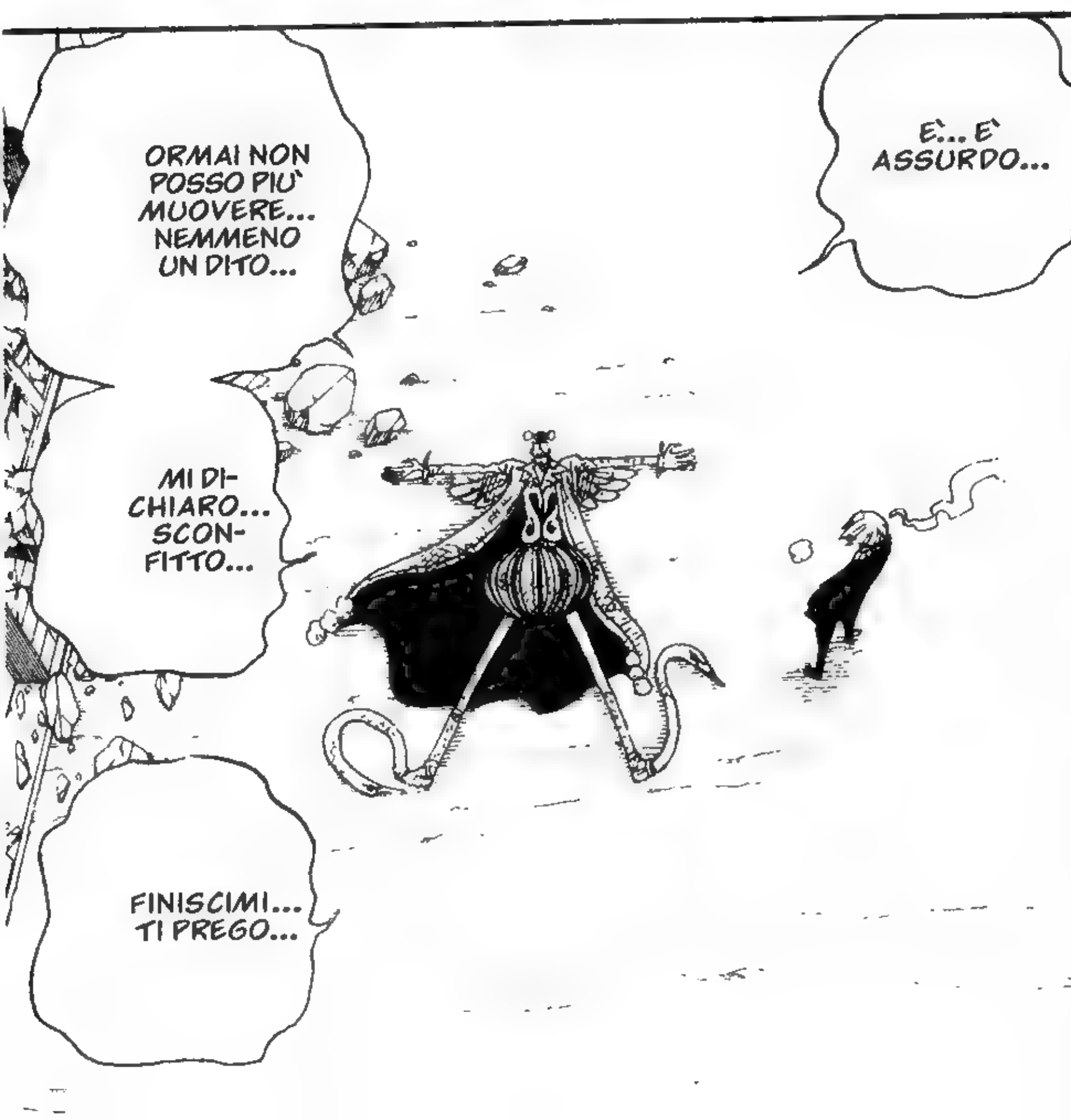




DA...
DANNA...
ZIONE...



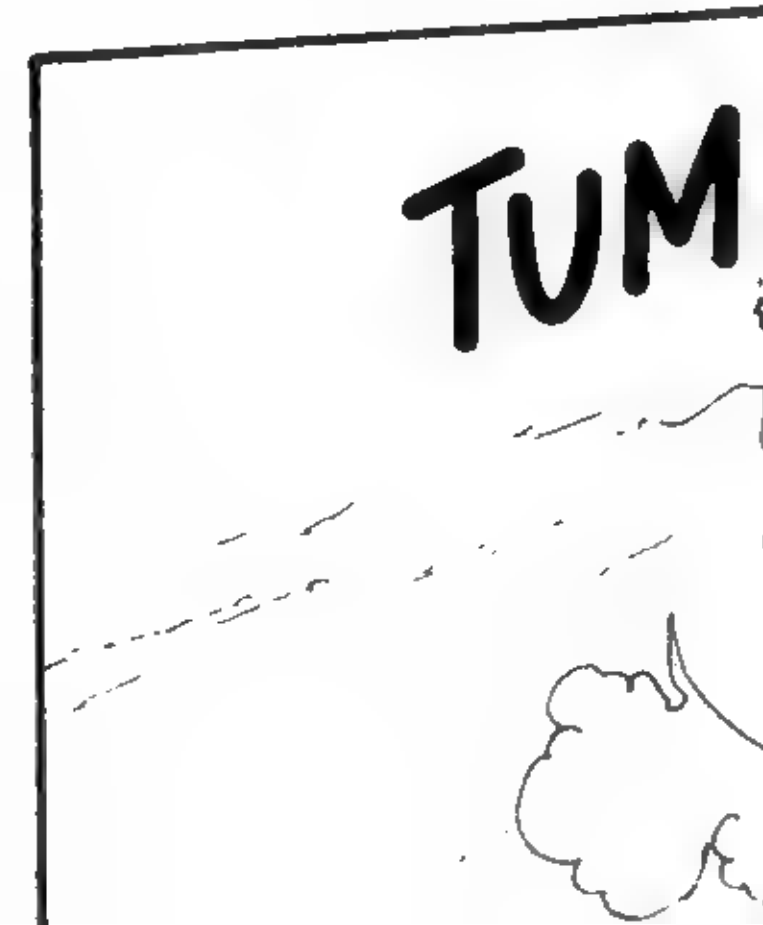
ASCOLTA...
SE PROVI DI
NUOVO A
TRASFOR-
MARTI IN
NAMI...



E... E'
ASSURDO...

MI DI-
CHIARO...
SCON-
FITTO...

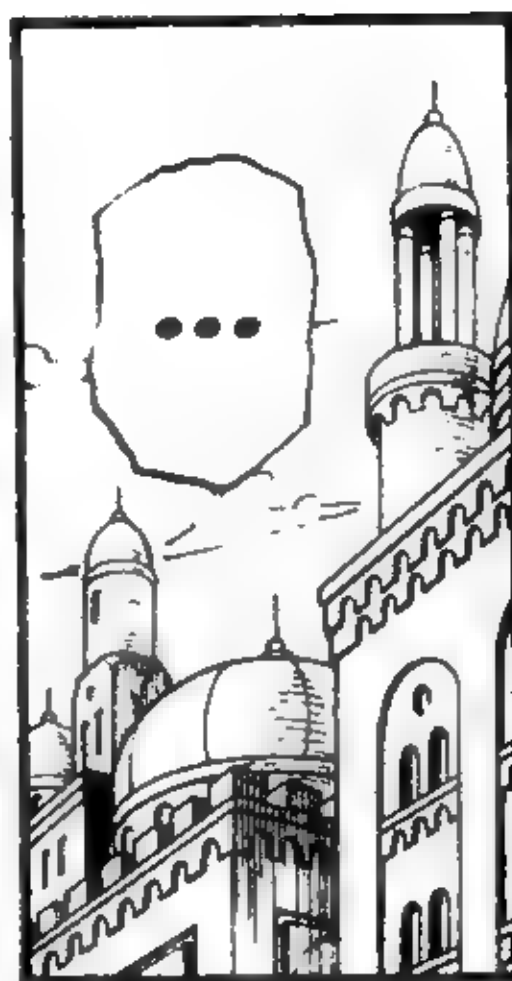
FINISCIMI...
TI PREGO...





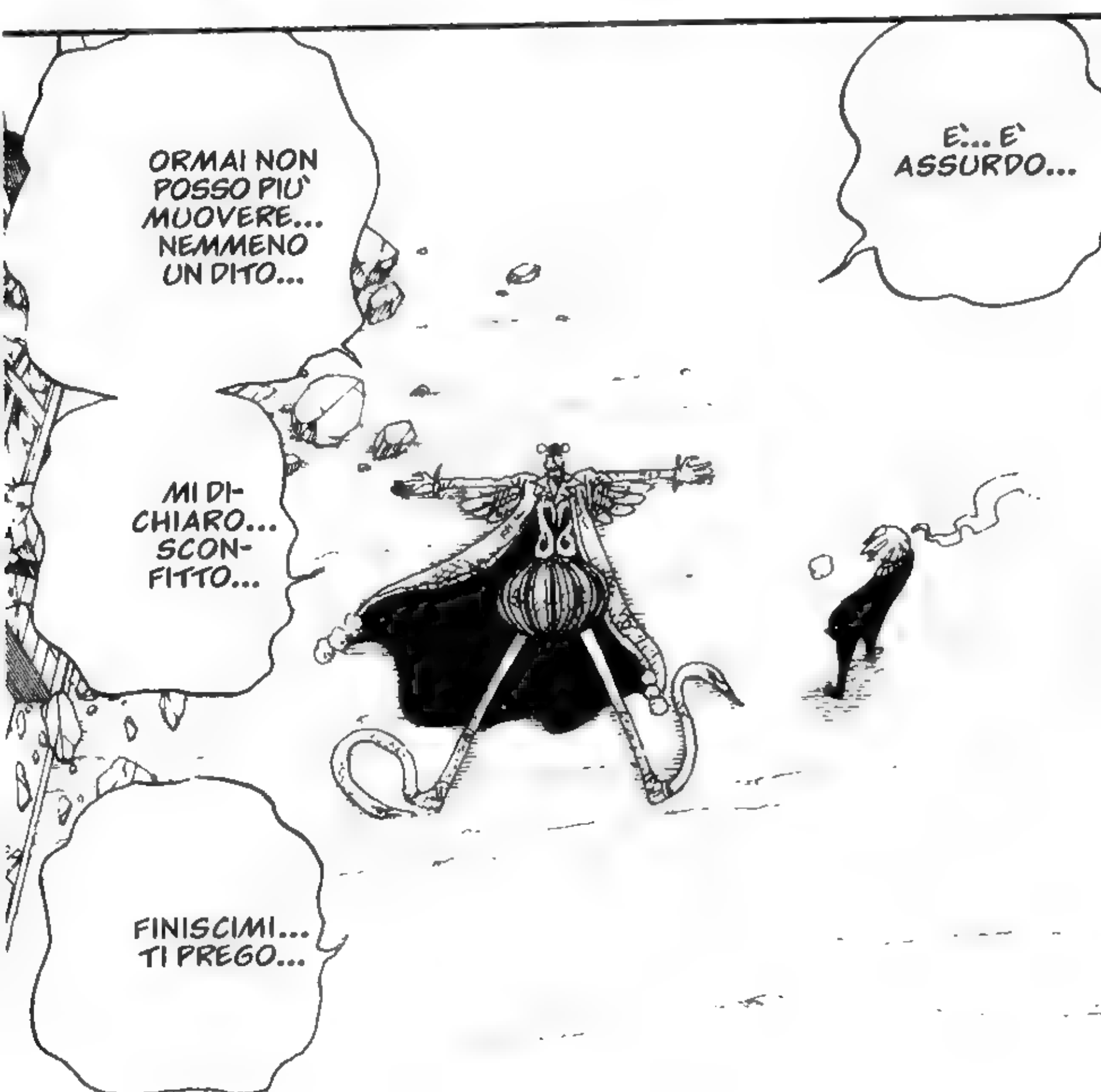


DA...
DANNA...
ZIONE...

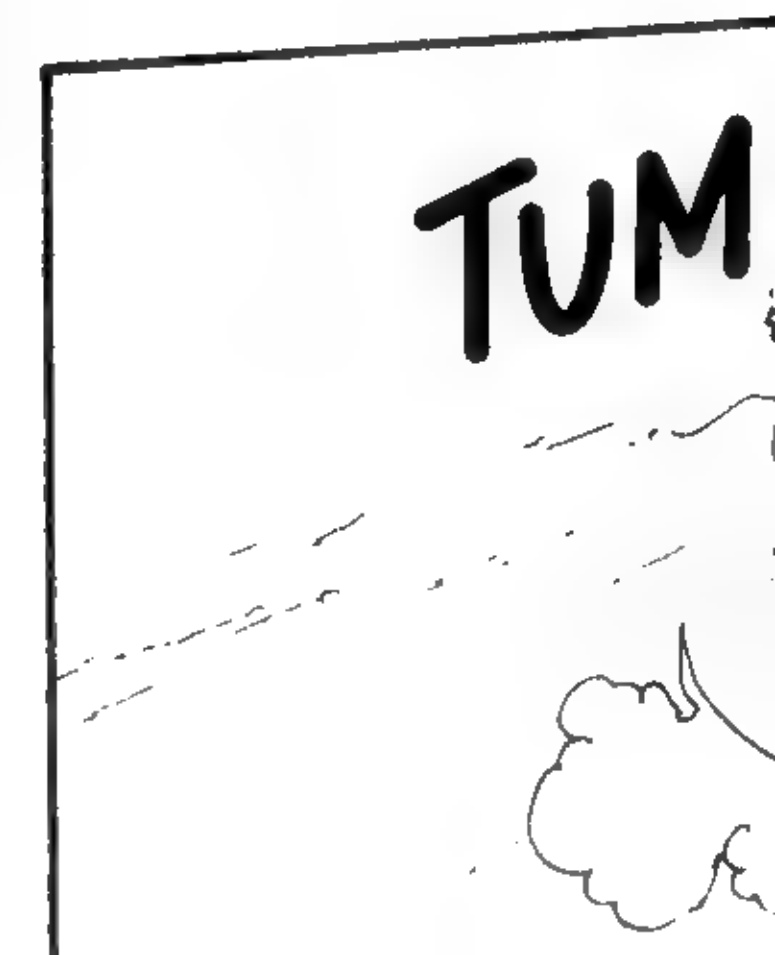


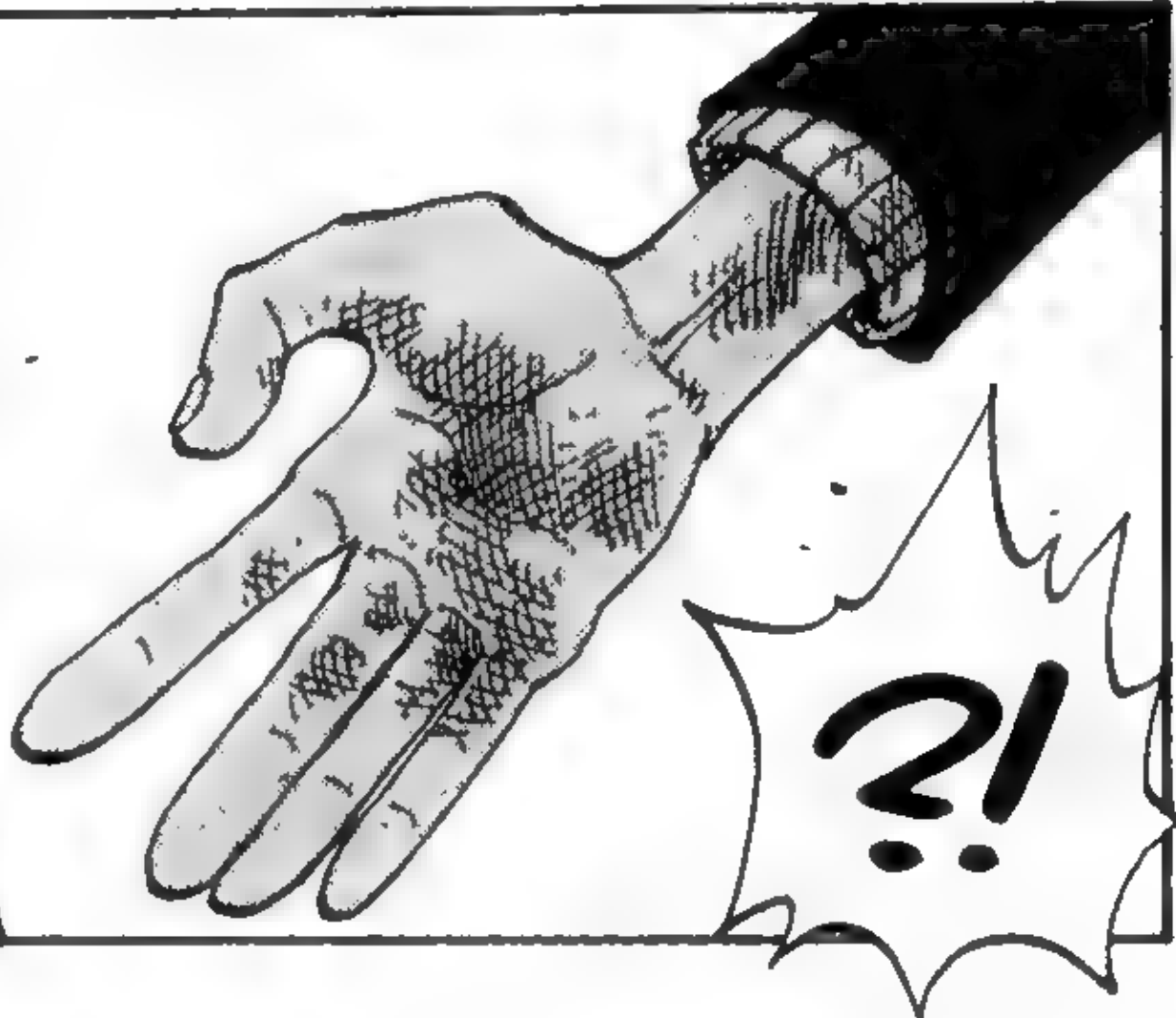
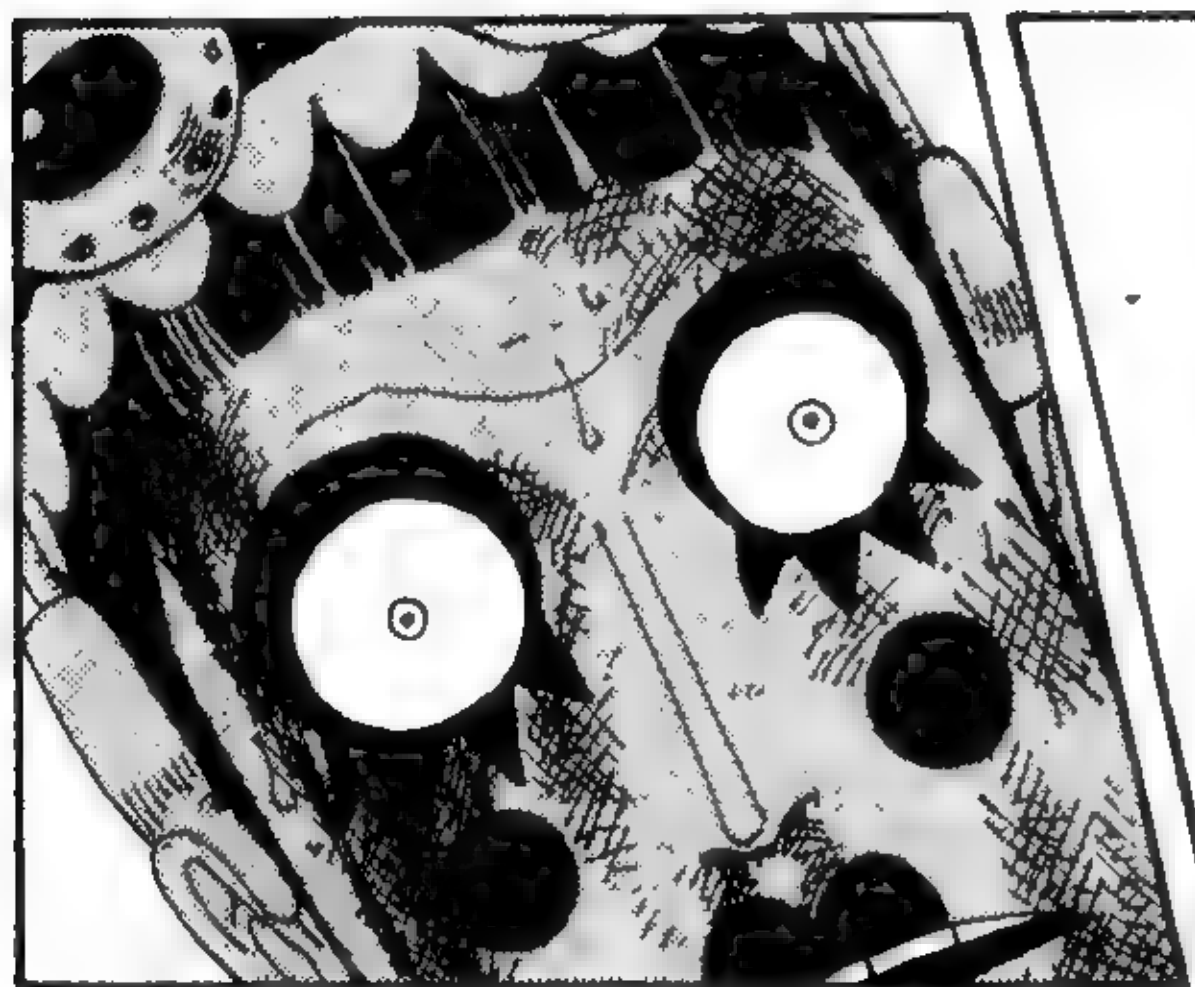
SE PROVI DI
NUOVO A
TRASFOR-
MARTI IN
NAMI...

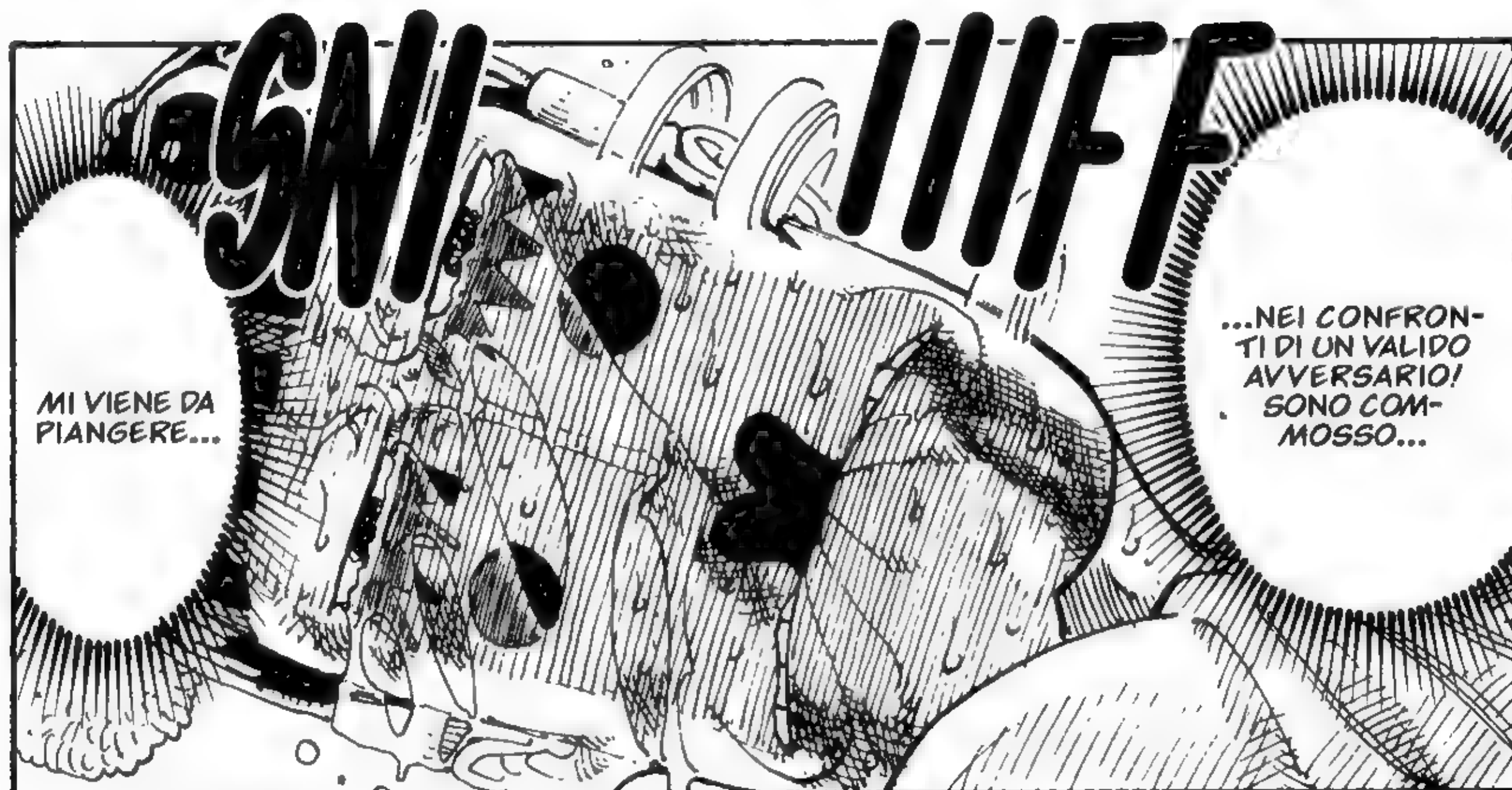
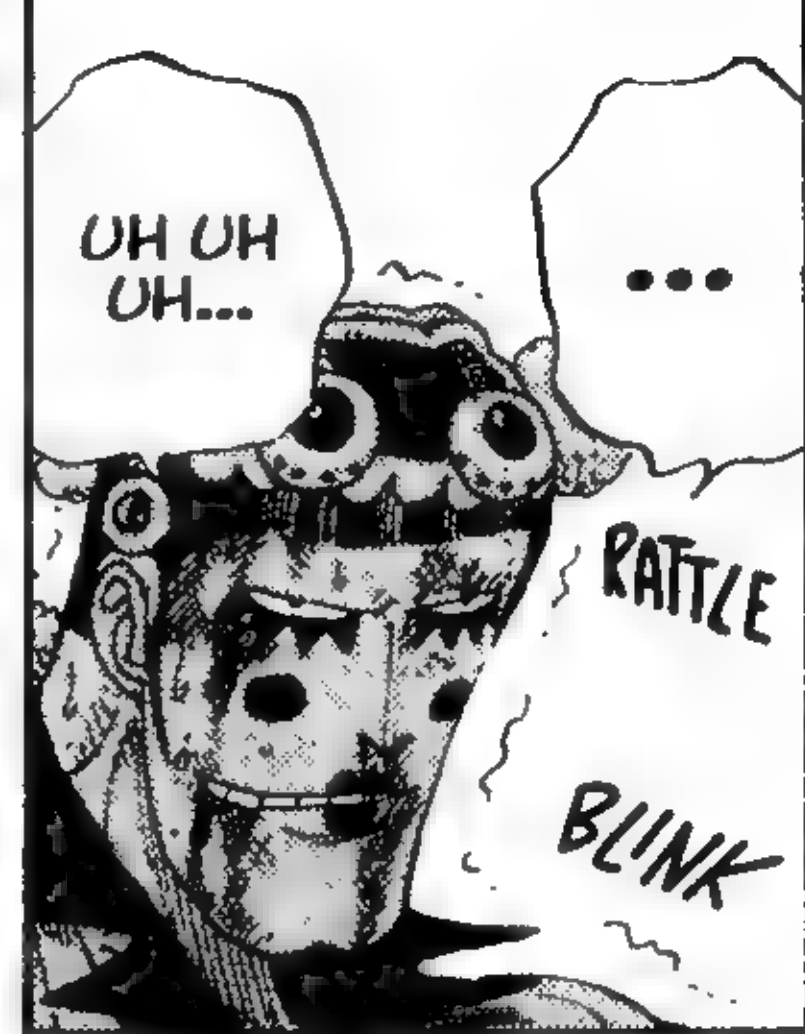
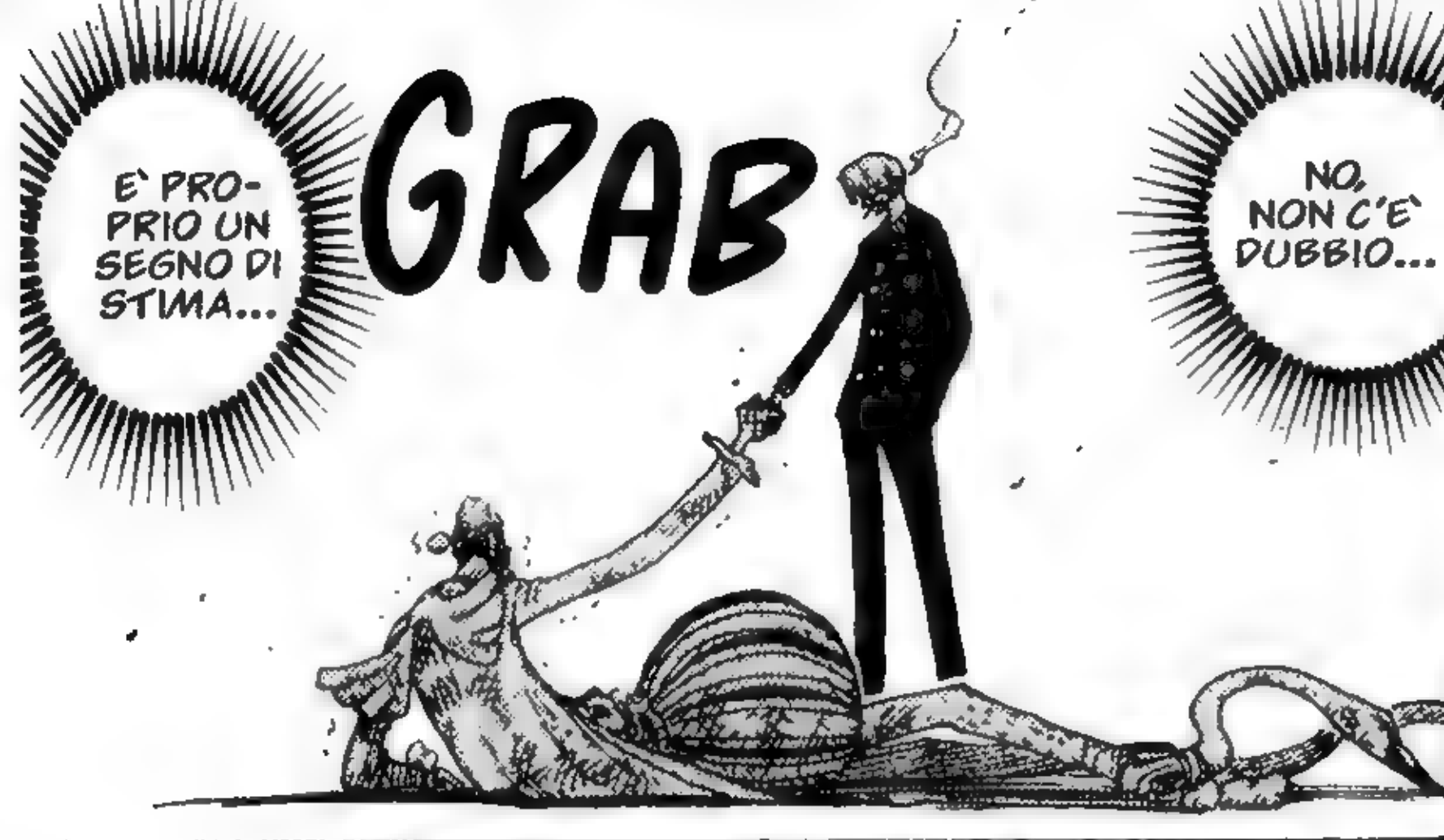
ASCOL-
TA...



E'... E'
ASSURDO...







SANJI È
IL VINCITO-
RE DELLO
SCONTRO!

BATTAGLIA
SULLA VIA
POLKA, NEL
BLOCCO
SUD DELLA
CITTÀ...

O FORSE
NON SOLO
QUELLA...

CXC

LA SOLITA
COSTOLA
FRATTU-
RATA...

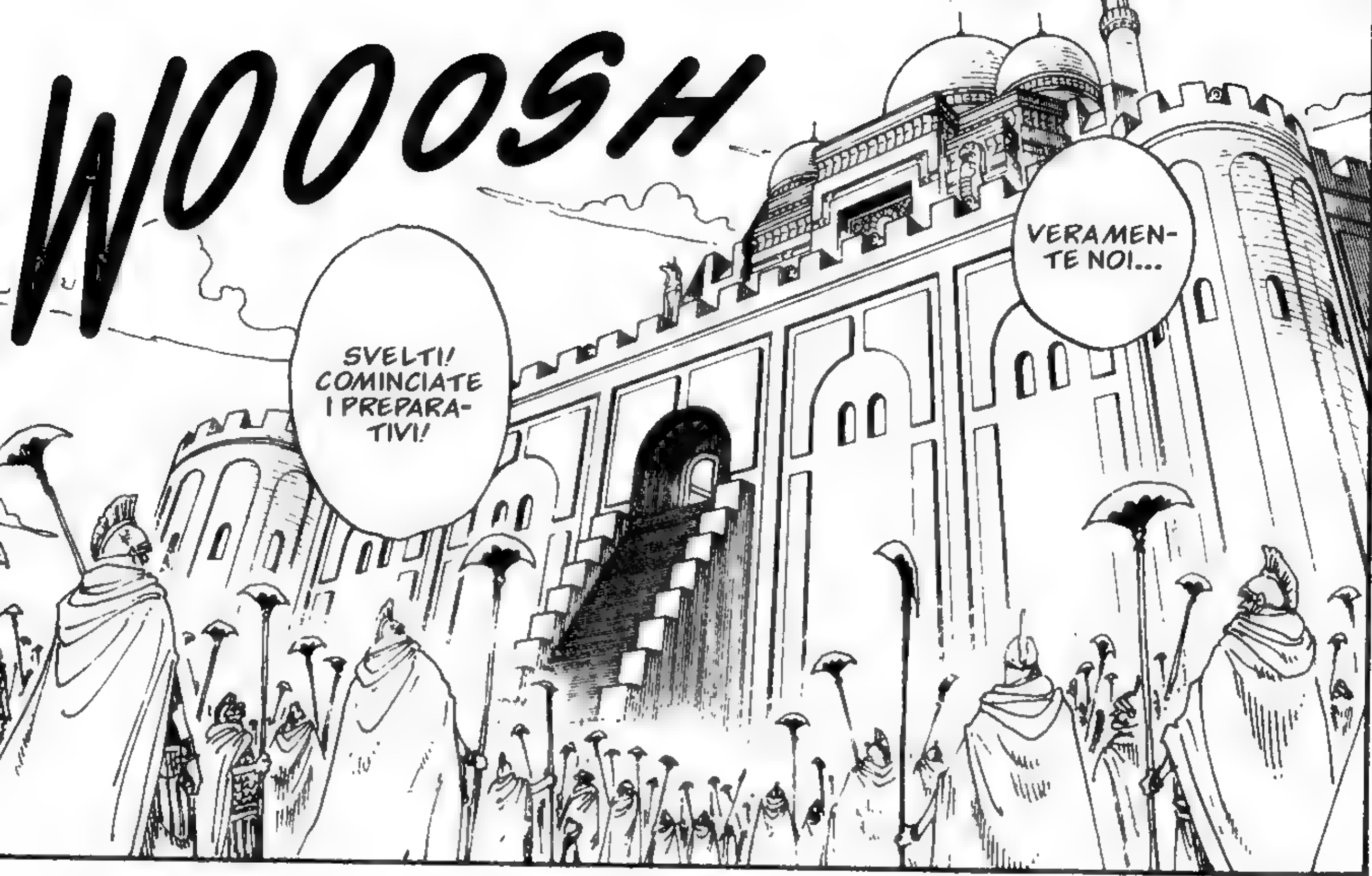
PREPARATE
LE PILE PER
ATTIZZARE
L'INCENDIO!

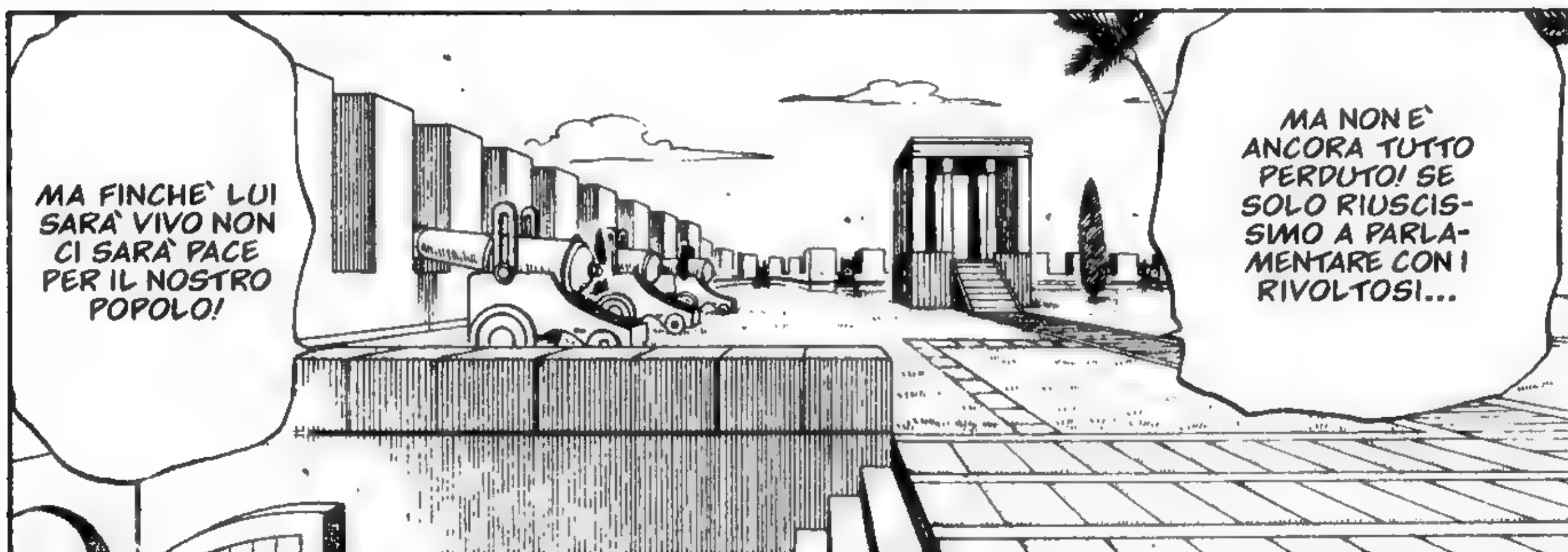
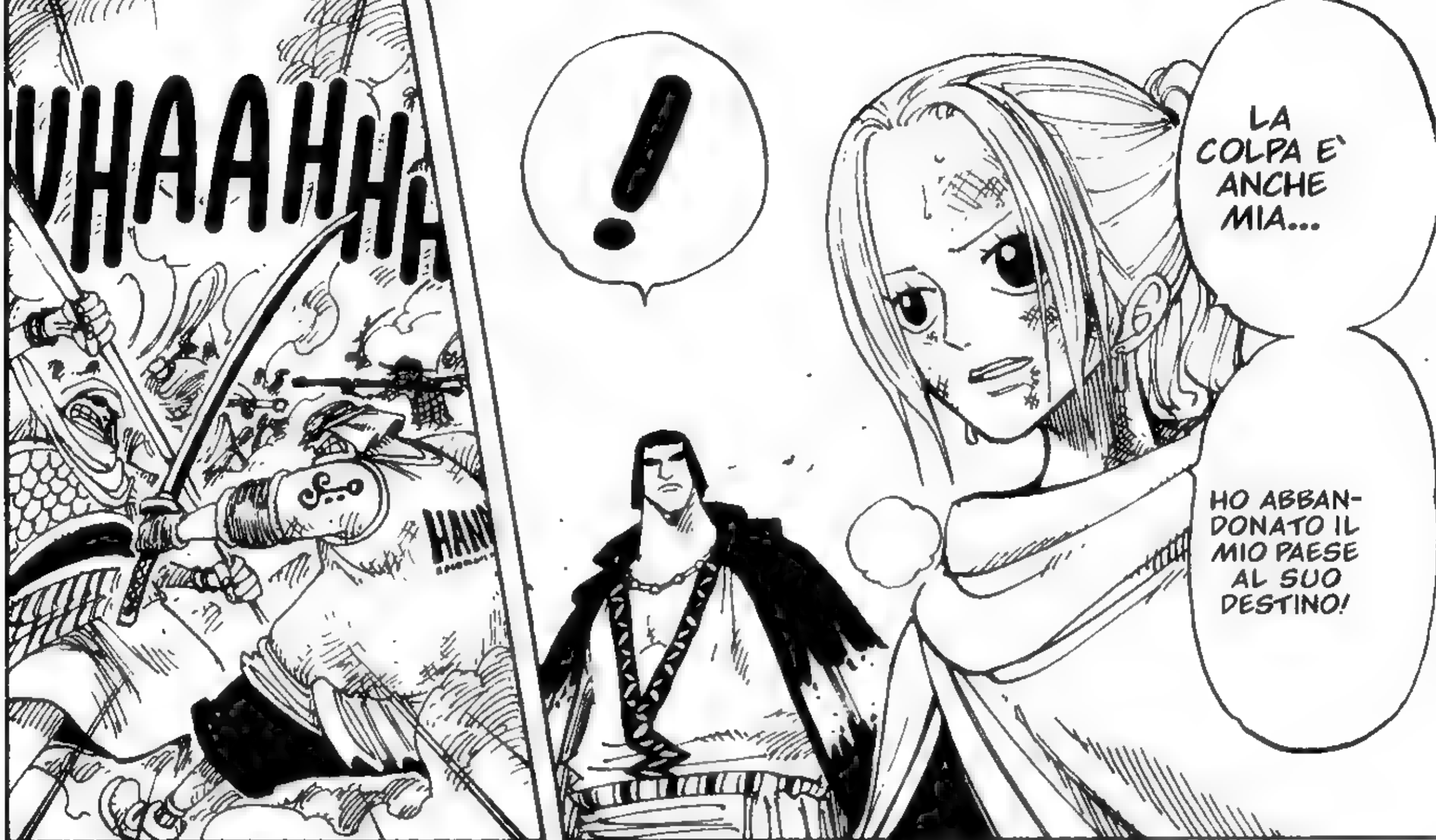
IN-
TANTO, AL
PALAZZO
REALE DI
ALUBAR-
NA...


CHE NE SARÀ
DELLA STORIA
MILLENNARIA DI
ALABASTA...?!

OHH — OHH

MA AL-
LORA LO
VOGLIONO
FARE SUL
SERIO...







QUANDO QUESTA
BRUTTA STORIA
SARA' CONCLUSA,
GRADIREI CHE MI
RACCONTASSE...

NOTO CON
PIACERE CHE
IN QUESTI DUE
LUNGI ANNI LA
SUA ESPRES-
SIONE...

...SI E'
FATTA PIU'
ADULTA E
MATURA!



DOPO CHE
AVRO' SISTEMATO
CROCODILE VOGLIO
CHE TU MI FACCIA
MANGIARE COSI'
TANTO DA FARMI
SCOPPIARE LA
PANCIA!

DEVI PRO-
METTER-
MI CHE MI
TROVERAI
DA MAN-
GIARE!

CHAKA...



...LE PERIPEZIE
SUE E DEI SUOI
AMICI PIRATI!



VEDO
CHE AVETE
QUALCHE
PROBLE-
MINO...

E'
ENTRATO
NEL PA-
LAZZO E...

UH?!

STUMPF

SIGNOR
CHAKA!



CHE
SUCCE-
DE?!



E POI
VORREI
TRASFOR-
MARE IL
PALAZZO
NELLA MIA
DIMORA...

CARA MISS
WEDNESDAY...
NON MI PIACE
CHE CERCHI DI
METTERMI I
BASTONI TRA
LE RUOTE...





DEV'ESSERE
BELLO VIVERE
COME UN RE...

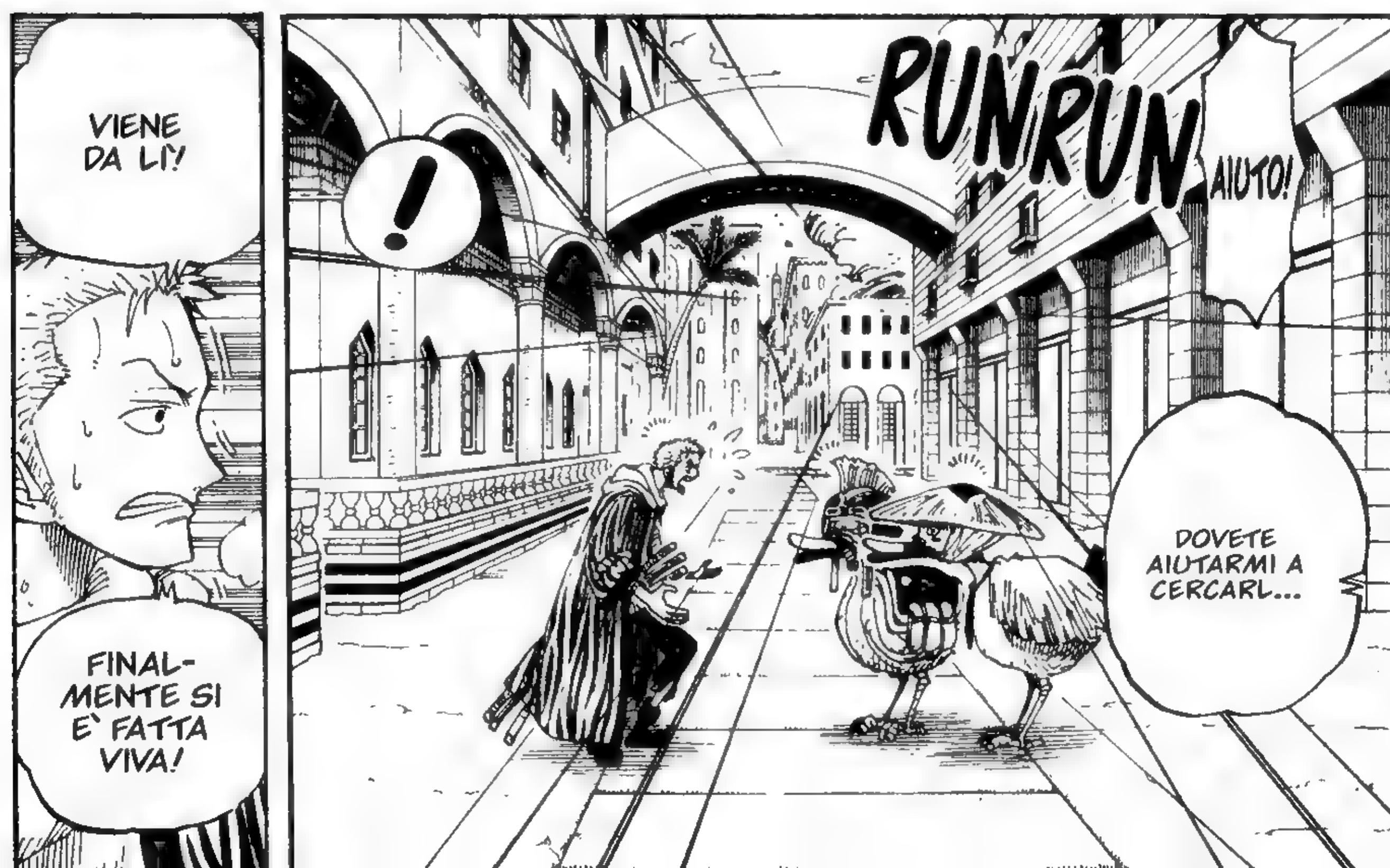
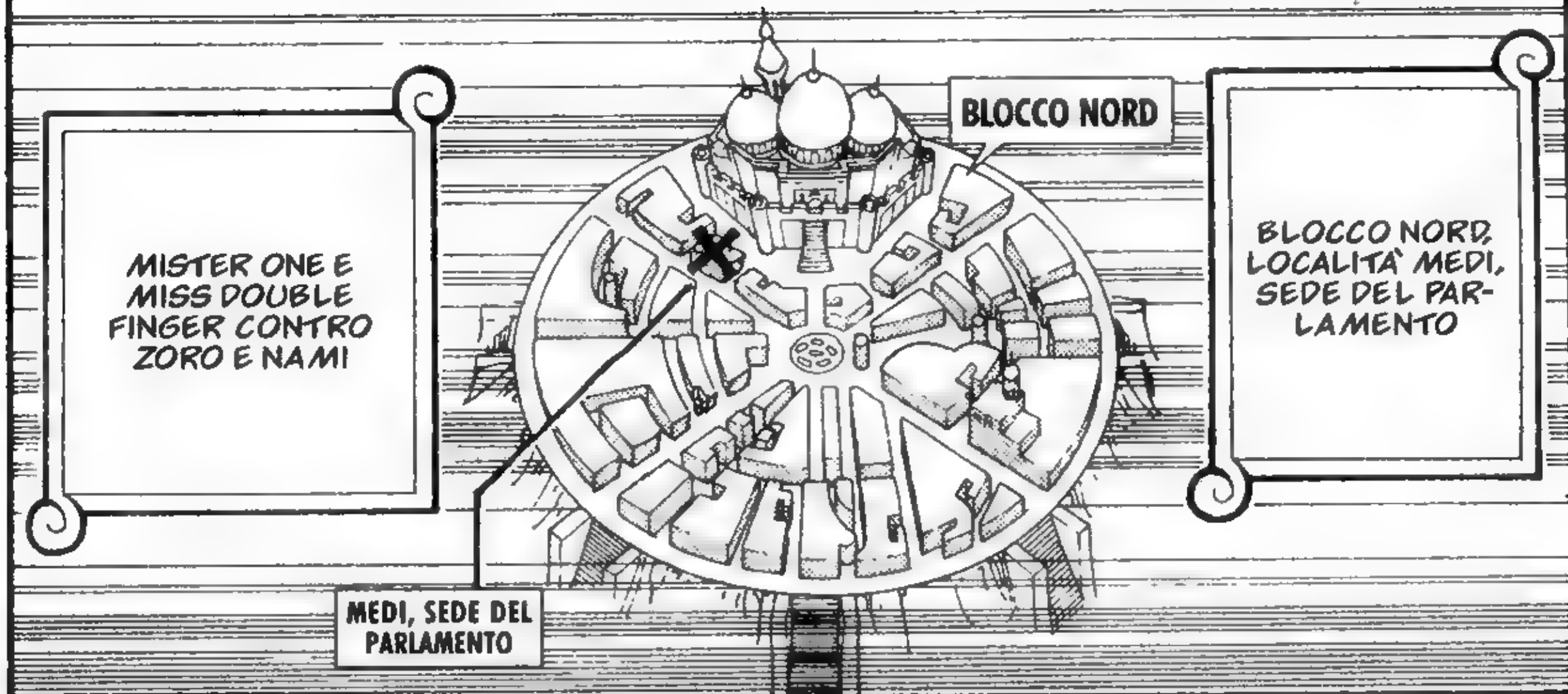
SBAGLIO,
FORSE?

E' UN BEL
LUOGO, PRO-
PRIO DEGNO
DELLA MIA
GRANDEZZA!

GUR

CROCODILE!

MALE-
DETTO...







E' L'ORA DEL NOSTRO GIOCO! QUESTO ME L'HA INVIATO UNA RAGAZZA DI KYOTO! LE DOMANDE SONO SPECIFICHE E SOLO CHI HA UNA BUONA CONOSCENZA DEL MANGA PUO' RISOLVERLO. DOVETE SCOPRIRE IL COLPEVOLE...



ASCOLTATE LE DICHIARAZIONI DI OGNUNO DEI PERSONAGGI E SCOPRIRETE IL COLPEVOLE!



CLIMA SANSETSU KON



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (8)
HACCHAN RICEVE COME RINGRAZIAMENTO L'ALABARDA D'ORO**

NON...
NON CE LA
FACCIO PIU'...

ANF

ANF...

ANF



NON MI
RESTA CHE
AFFRON-
TARLI...

ANF

ANF

WOO

SH

SH

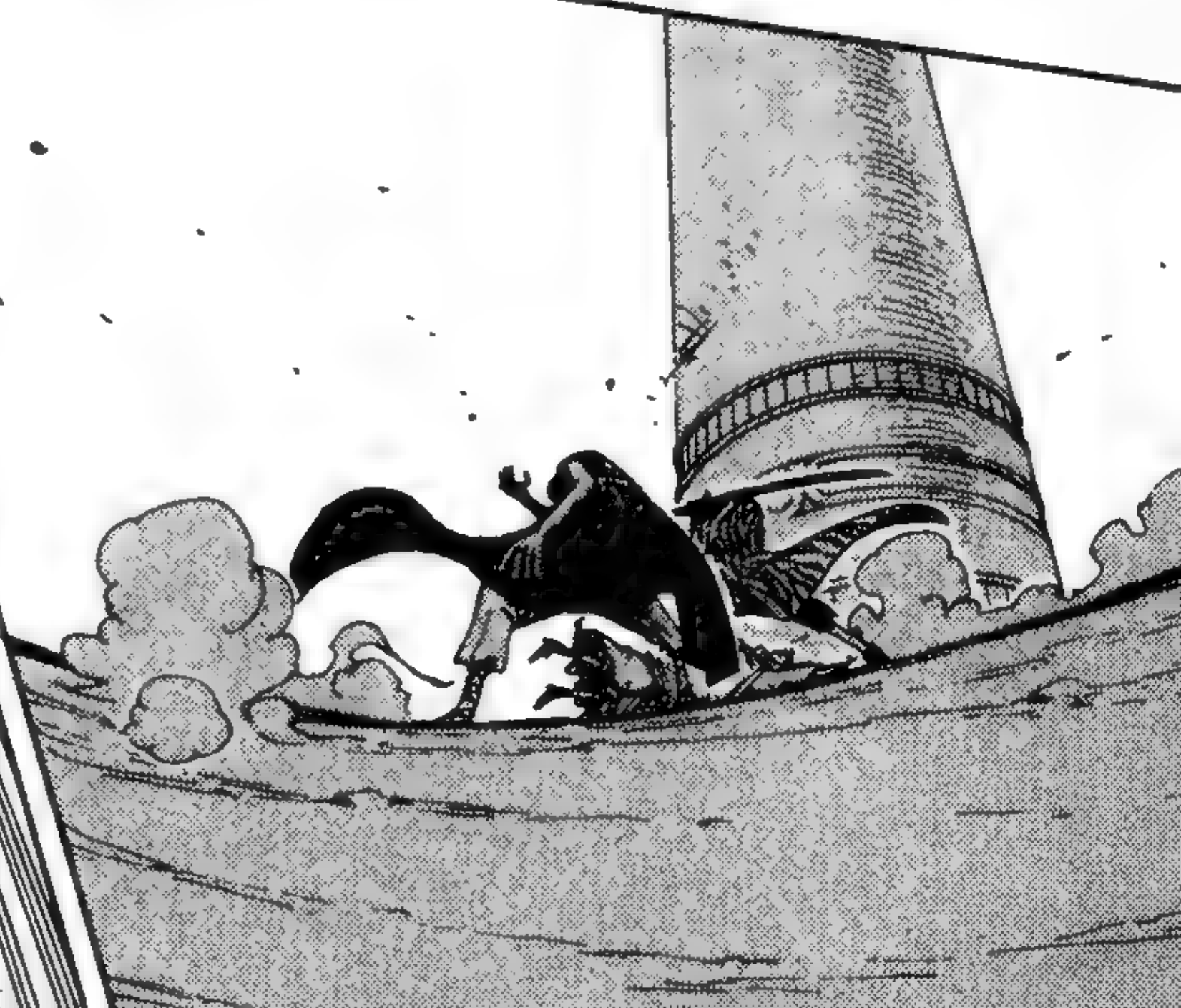
SH

WOOO O O O SH

BLINK

SGRUNT







GGRUNT

BRUTTO
IMPIC-
CIONE...

BUNK

CRAAASH

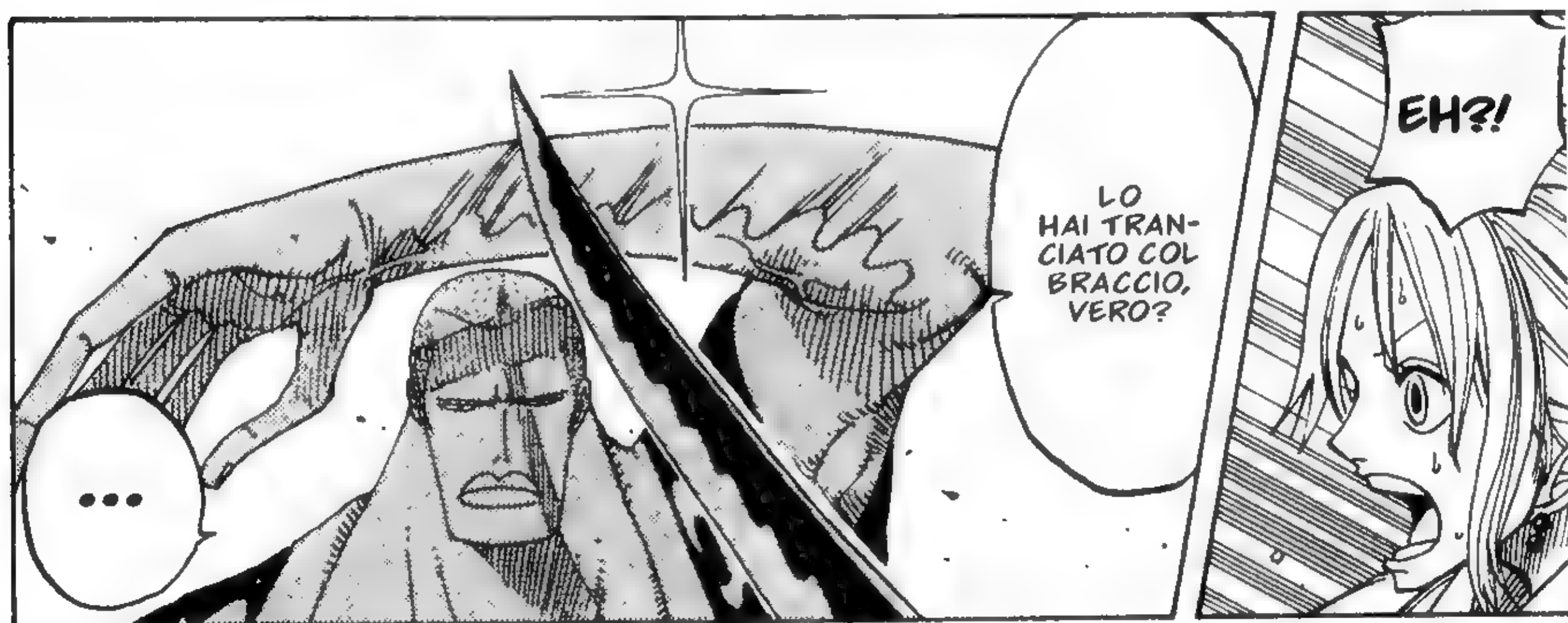
MOLTO IN-
TERESSANTE
COME TEC-
NICA, ANCHE
SE IO...

HA TRAN-
CIATO QUEL
PILASTRO IN
QUATTRO!

GGRUNT

...HO
SENTITO
CHIARA-
MENTE IL
SUONO
METALLI-
CO DI UNA
LAMA...





SE NON
SBAGLIO...

TU SEI
QUELLO CHE
HA AFFETTATO
CENTO UOMINI
AL WHISKY
PEAK, VERO?

HO MANGIATO
IL FRUTTO DEL
DIAVOLO CHIA-
MATO LAMA
LAMA...

...E IL MIO
CORPO SI E'
TRASFOR-
MATO IN
UNA LAMA
UMANA...

...CHE UNA VOL-
TA LA NOSTRA
ORGANIZZAZIONE
HA CERCATO DI
AFFILIARE TRA I
SUOI ADEPTI...

SE NON ERRO E'
ANCHE QUELLO
CHE HA BATTUTO
MISTER SEVEN...

...

LUI E' QUEL
CACCIATORE
DI TAGLIE DEL
MARE ORIE-
NTALE...

CHE BEI
DISCORSI... MI
HANNO FATTO
VENIRE UN PO'
DI NOSTAL-
GIA...

MA LA COLPA
E' TUTTA MIA...
AVEVO PRETESE
UN PO' ECCES-
SIVE!

GIÀ...

ECCO
CHI SEI!



GLI
DISSI "O MI
FATE VOSTRO
CAPO, O NON
SE NE PARLA
NEMMENO!"

RICORDO LE
PAROLE ESATTE
CHE DISSI AL
VOSTRO RAP-
PRESENTANTE...



ALLORA QUELL'IDIOTA
HA CERCATO DI CONVIN-
CERMI CON LA FORZA, E
COSÌ HO DOVUTO
SISTEMARLO...



UH UH
UH...

CHE
SPIRI-
TOSO...



POTRESTE
PERSUADERE
QUELL'IDIOTA
DEL VOSTRO
CAPO A RINUN-
CIARE ALLA
SUA CARICA...

A PROPO-
SITO... E SE
PROVASTE
VOI A CON-
VINCERLO?



E TU
INVECE CHI
SARESTI?
AVANTI, DIM-
MELO...



SEI SOLO
UN PIRA-
TUCOLO
CHE PENSA
DI SAPER
USARE LE
SPADE!

NON TI AZ-
ZARDARE A
PRENDERMI
IN GIRO...



WOW!



SEI SOLO
UN BURATTINO
DI ALLUMINIO
AMMAESTRATO,
PRIVO DI QUAL-
SIASI VOLONTA'!

TING

CERTO CHE
TE LO DICO...
SEI SOLO UN
OMUNCOLO
CHE E' STATO
ABBINDOLATO
DALLA PARO-
LA UTOPIA!







ORMAI SIAMO IN
VISTA DI ALABA-
STA E NON C'E'
PIU' TEMPO...



USOP,
CERCA DI
CAPIRMI...



DEVO FARLO
PER BIBI!

INTENDO DA-
RE UNA MA-
NO ANCH'IO,
QUANDO IL
GIOCO SA-
RA' DURO!



!
CLANK

ASPETTA!
TORNA IN-
DIETRO...

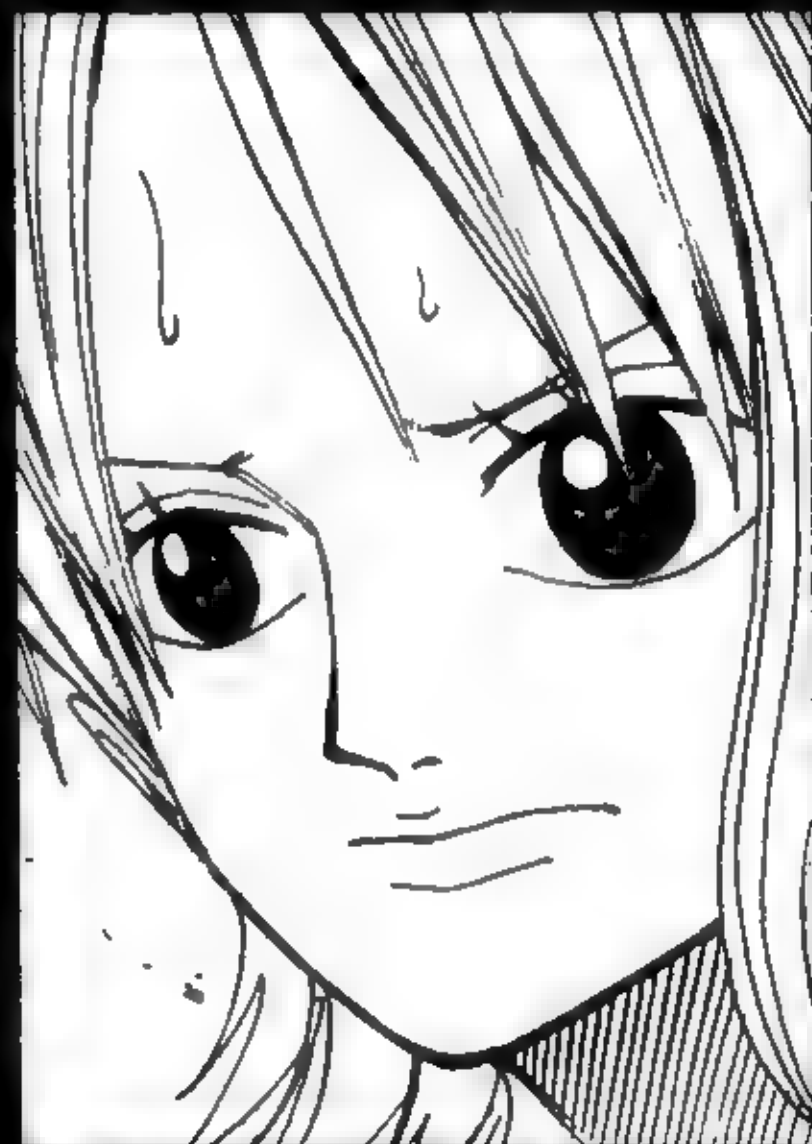


HO ESA-
GERATO, MI
DISPIACE...

LO SA-
PEVO... LASCIA
PERDERE, NON
IMPORTA...

SIGH

SIGH



GRAZIE,
GRAZIE
MILLE!

BE'... CI
SAREB-
BE DA
PAGARE
QUAL-
COSINA...

ALLORA
SIGNIFICA CHE
MI AIUTERAI?!
OH, GRAZIE
MILLE, USOP!

NON POSSO
OVVIAMENTE
FABBRICAR-
TI L'ARMA
GRATIS...

NON SO COME
RINGRAZIARTI!
CIAO, A DOPO! MI
RACCOMANDO...

MA...

SBAM



...CI SIA
QUALCOSA
DI IMPOS-
SIBILE PER
IL GRANDE
USOP?!

NON STA-
RAI MICA
PENSANDO
CHE...

CHE STUPIDA
CHE SONO... SO SOLO
SCAPPARE E NASCON-
DERMI... MA STAVOLTA
SARA' DIVERSO!



CHISSA'
SE STA
BENE... E
CHE NE
SARA'
STATO DI
TUTTI GLI
ALTRI?

TUTTO
FA PENSARE
CHE BIBI NON
SIA ANCORA
RIUSCITA A
BLOCCARE I
RIVOLTOSI...

NON
PERMETTERO'
ALLA BAROQUE
WORKS DI FARE I
SUOI SPORCHI
COMODI NEL MIO
PAESE!



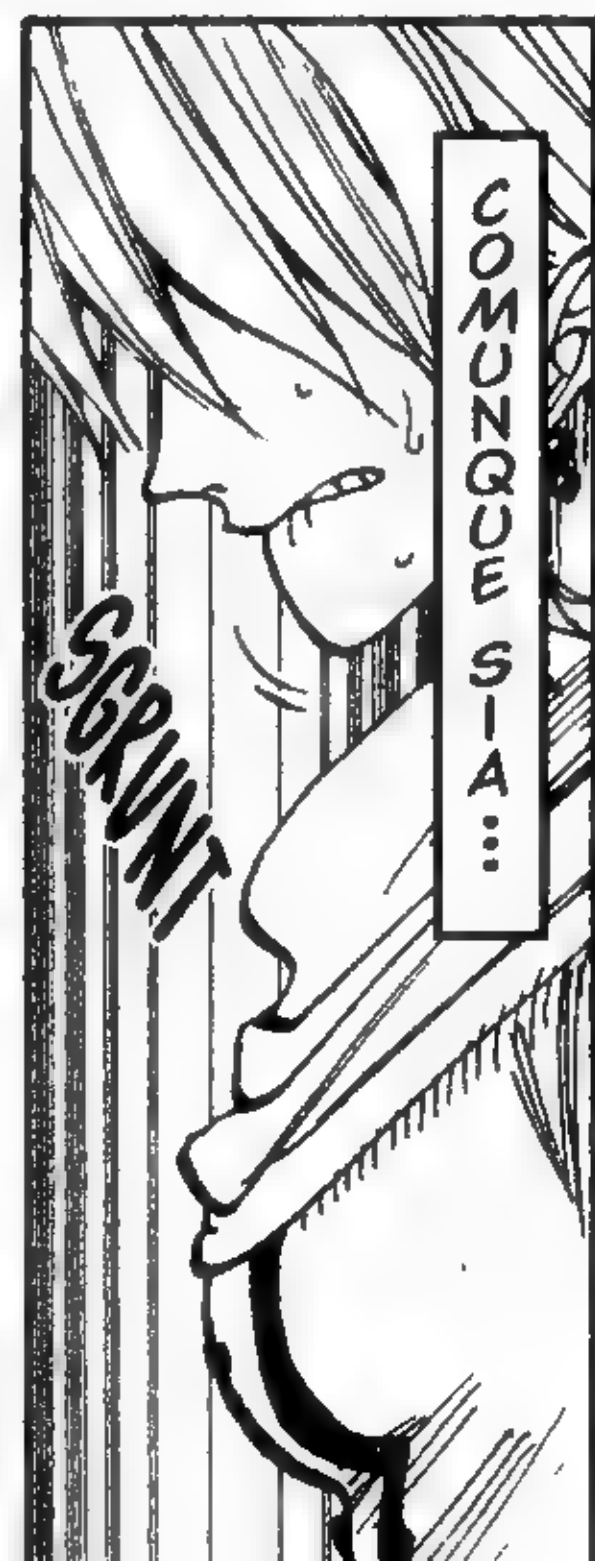
FORZA!
SARA' UNO
SCONTRO
DONNA
CONTRO
DONNA!

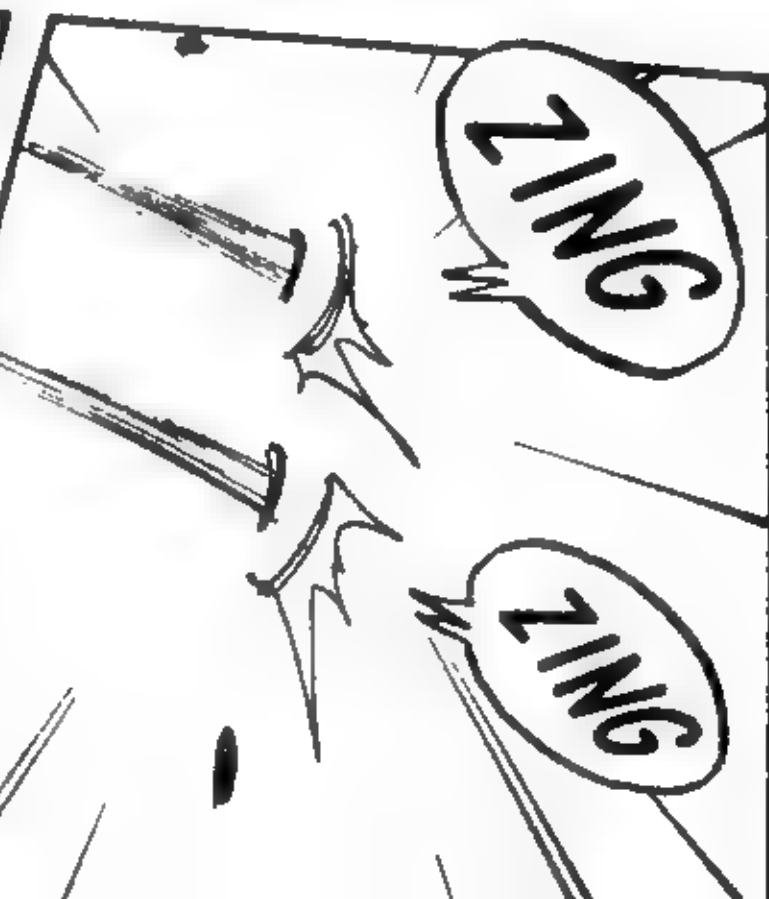
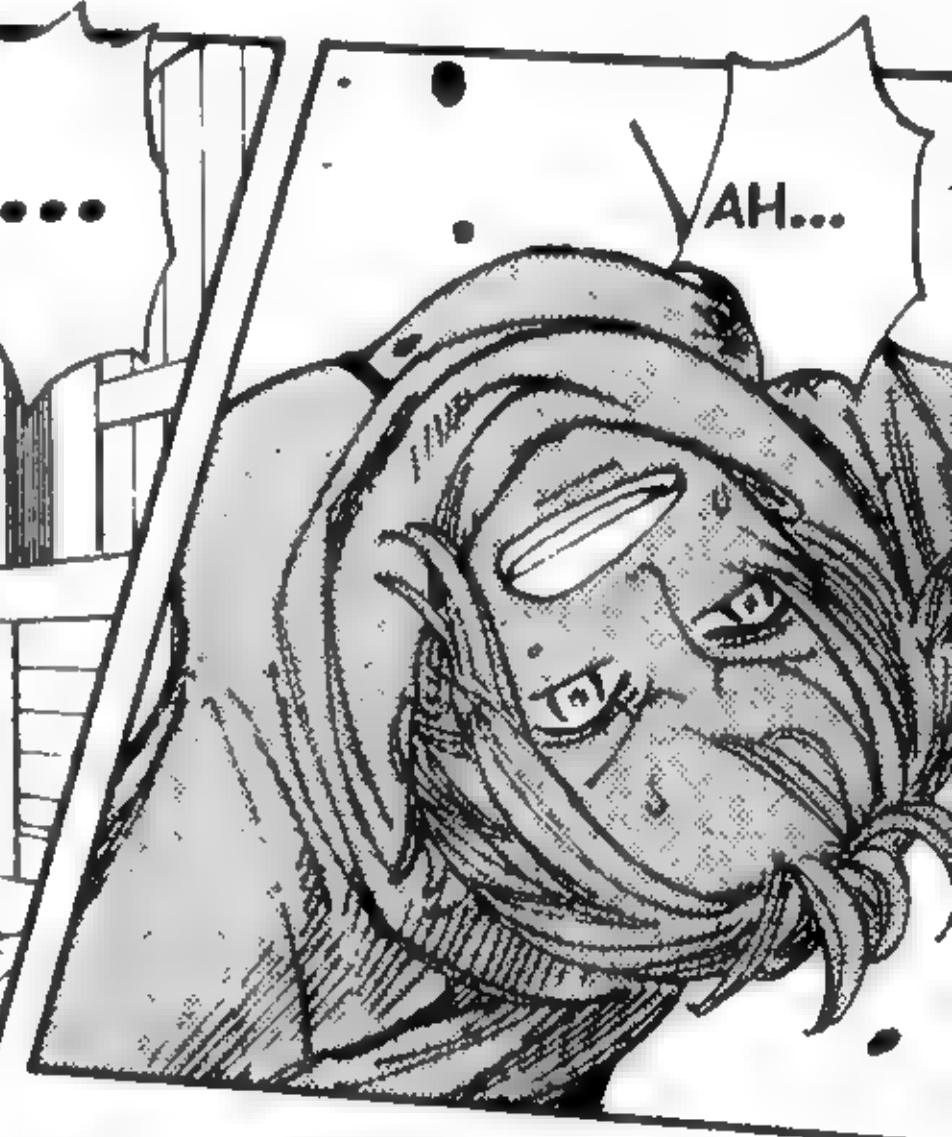
...IO NON
MI TIRERO'
INDIETRO!



CONQUE SIA...

SCRUNT





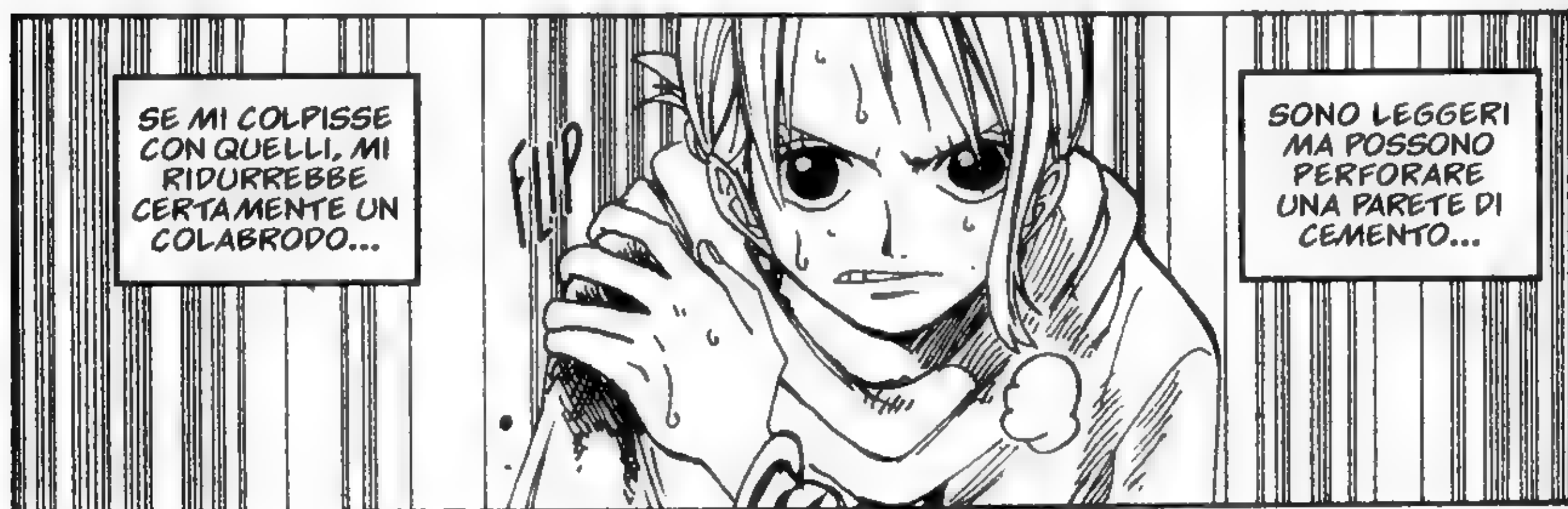




IL
MIO POTERE
DERIVA DAL
FRUTTO AGO
AGO... SONO
UN ACULEO
UMANO!

ALLORA,
L'HAI
CAPITO?

POSSO FAR
SPUNTARE
ACULEI DA
QUALSIASI
PARTE DEL
MIO CORPO!



SE MI COLPISSE
CON QUELLI, MI
RIDURREBBE
CERTAMENTE UN
COLABRODO...

SONO LEGGERI
MA POSSONO
PERFORARE
UNA PARETE DI
CEMENTO...



E TI CONSIGLIO
DI NON SOTTO-
VALUTARLI!

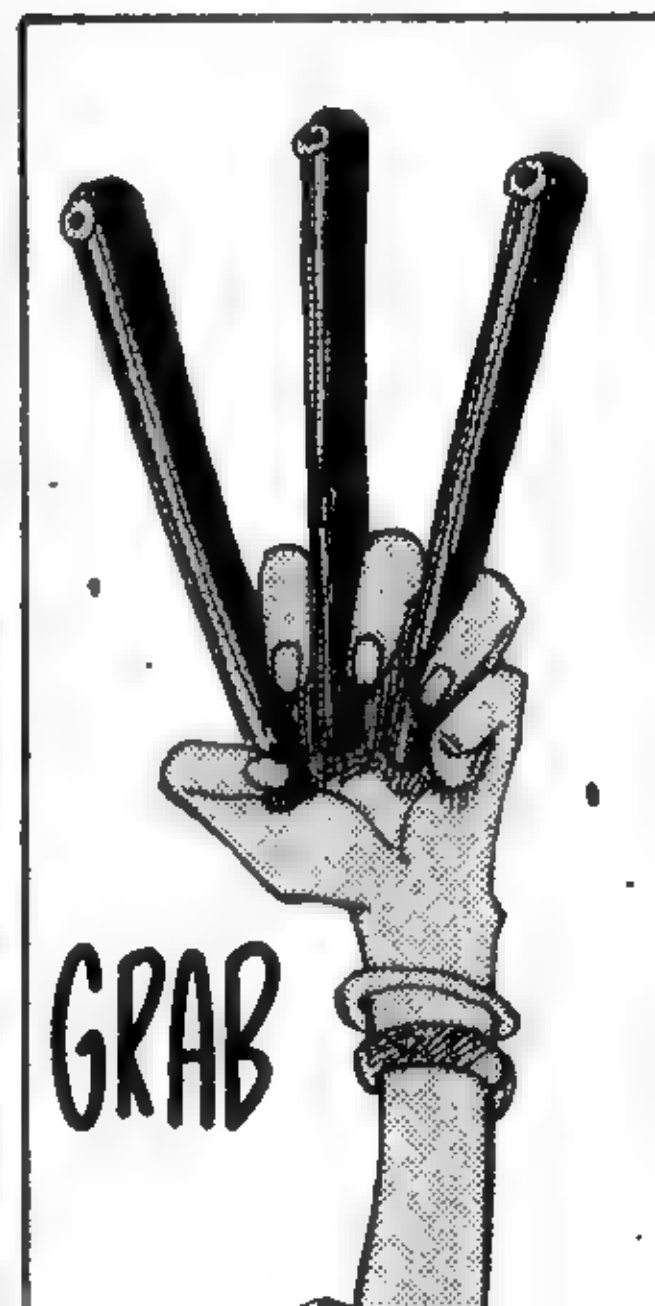
CERTO
CHE CE
L'HO...

SNAPS
SNAP



NON AVRAI
IN MENTE DI
COMBATTERMICI
CON QUELLI,
VERO?

MA
DAI...



GRAB



USOP...
ORA DIPENDE
TUTTO DAL TUO
INGEGNO!

IL CLIMA
SANSE-
TSUKON!

TI FARO
ASSAG-
GIARE LA
MIA NUO-
VA ARMA!

SNAP

SNAP



A SECONDA
DELLA DIVERSA
COMBINAZIONE
DEI BASTONI,
POSSO PRODURRE
VERI E PROPRI
CATACLISMI
NATURALI!

CON
QUESTI SONO
IN GRADO DI
RICHIAMARE
LE NUVOLE,
LA PIOGGIA
E IL VENTO!



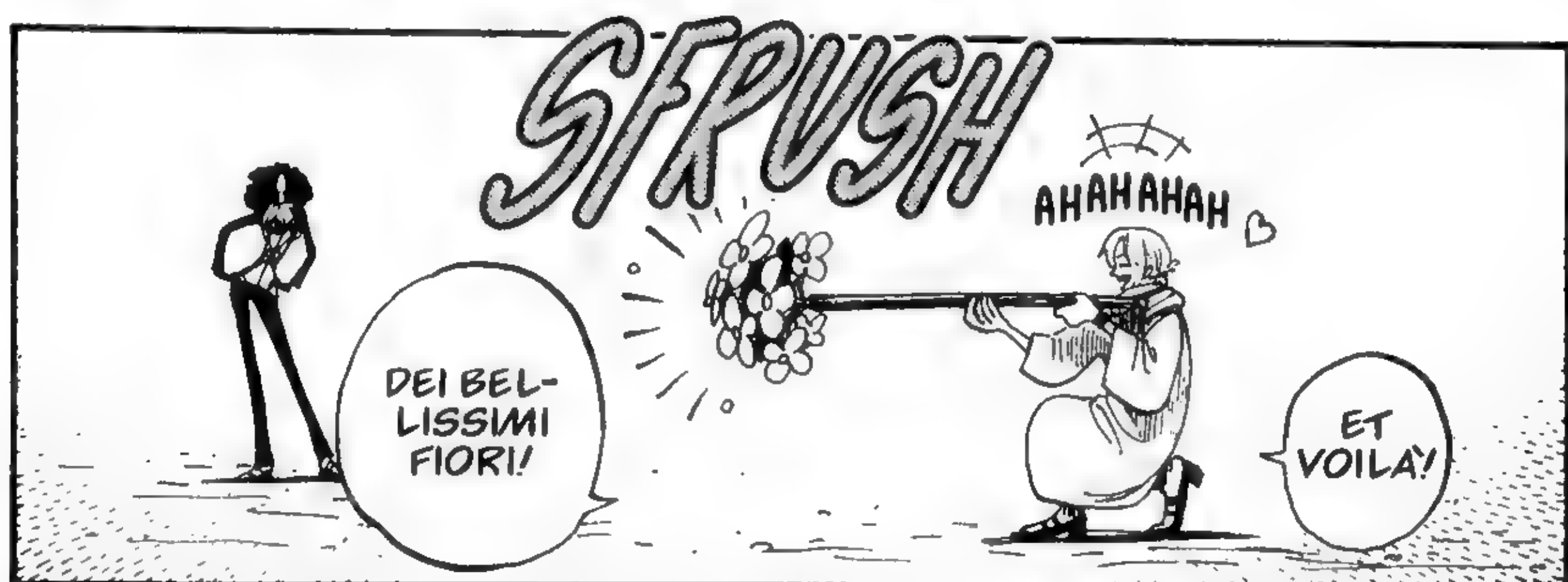
SE NON
RICORDO
MALE, DE-
VO PREME-
RE QUESTO
BOTTONE
E...

INNANZI
TUTTO... IL
SERENO!

CO...
COSA?!

...TEMPO! **BOOOOM!** FINE...







D- COSA SONO L'ORANGE PEKOE E L'APPLE TEA?

R- COS'E' L'APPLE TEA DOVRESTI SAPERLO... L'ORANGE PEKOE E' UNA QUALITA' PARTICOLARE DI TE'. OGNUNO DEGLI AGENTI DELLA BAROQUE WORKS HA UN SUO TIPO DI TE' PREFERITO. PER ESEMPIO, MISTER THREE APPREZZA L'EARL GRAY, MISS GOLDENWEEK IL RYOKUCHA (GIAPPONESE), MISTER FIVE IL KAYAKUCHA (ANCH'ESSO GIAPPONESE), INFINE MISS VALENTINE IL LEMON TEA. NON C'ENTRA CON IL DISCORSO, MA MISTER TWO AMA IL FAMOSO POLPOPA...

D- PIACERE, MAESTRO ODA, A PAGINA 165 DEL VOLUME 18 COMPARE IL VISO CHE HO DISEGNATO QUI A SINISTRA. A PAGINA 11 DEL VOLUME 19 COMPARE IL PERSONAGGIO A DESTRA. E' LA STESSA PERSONA CON DUE ESPRESSIONI DIVERSE O COSA?



R- SÌ, E' LA STESSA PERSONA. ORA FA PARTE DELL'ESERCITO DEI RIVOLTOSI, MENTRE UNA VOLTA ERA UNO DEI PICCOLI MEMBRI DELLA BANDA DI KOSA. HO ESTRAPOLATO LE TRE VIGNETTE IN CUI COMPARE, COSÌ SI DOVREBBE CAPIRE MEGLIO. OLTRE A LUI COMPAIONO ALTRI DUE PERSONAGGI DELLA BANDA IN VERSIONE ADULTA.



PAGINA 165 DEL VOLUME 18 (BANDA DI KOSA)



UNDICI ANNI PRIMA



PAGINA 11 DEL VOLUME 19 (ADULTO)



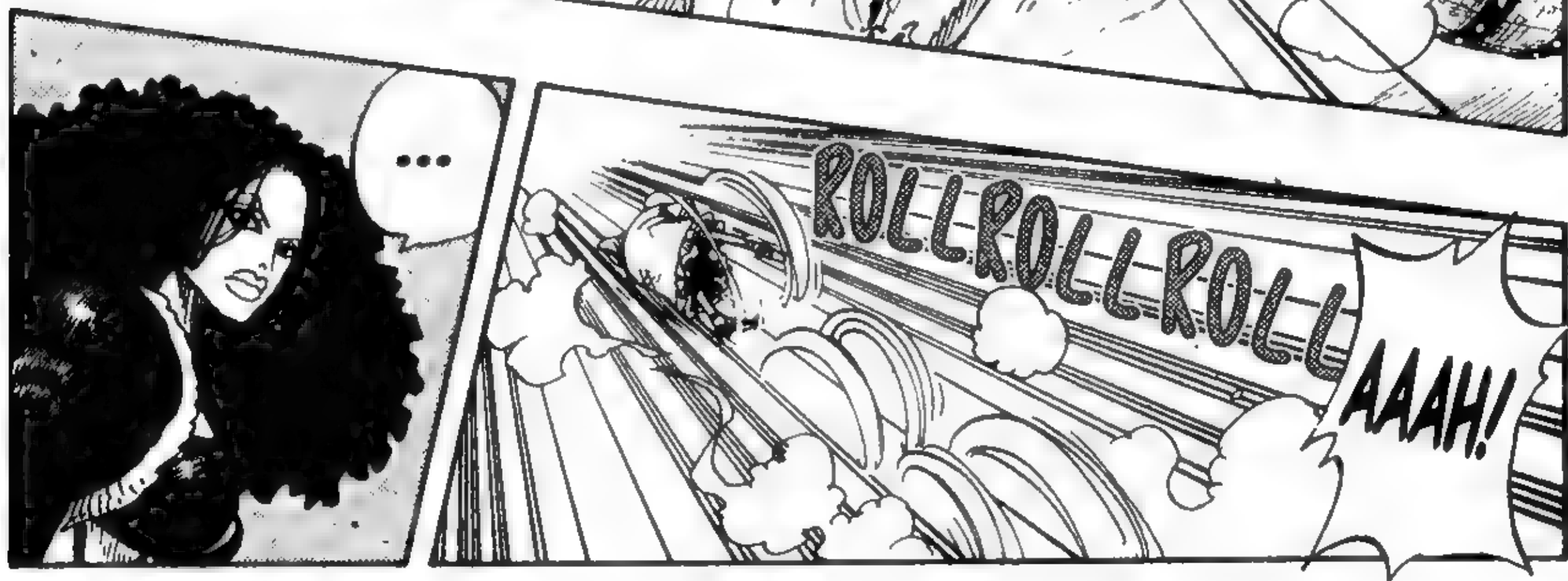
PAGINA 110 DEL VOLUME 19 (ADULTO)

LA DONNA CHE MANOVRAVA IL TEMPO



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (9)
IL CINGHIALE DI MARE BRACCATO DA UN MOSTRO MARINO**

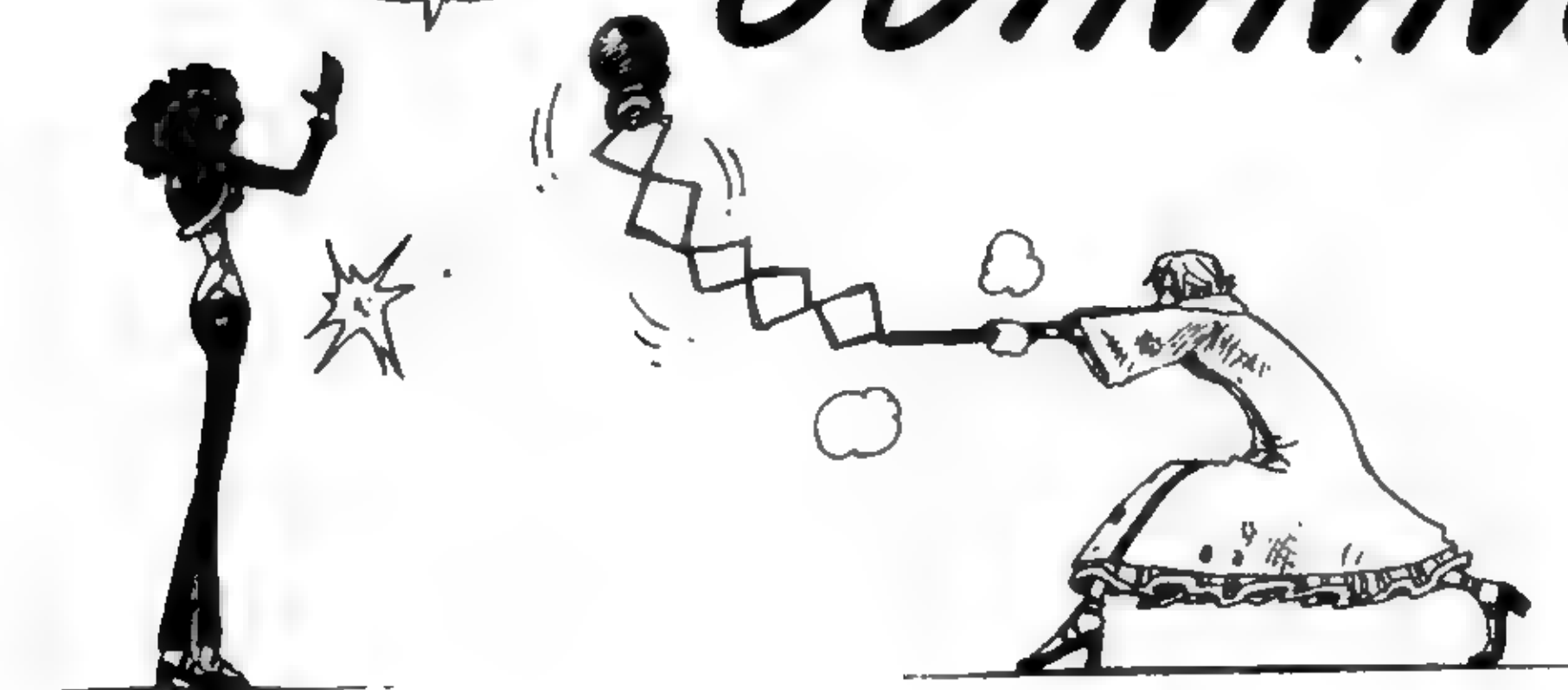






PUNC

GOINNING



MI ESCE SANGUE
DALLA GUANCIA...
ORMAI NON HO PIU'
VIA DI SCAMPO!

ANF

ANF

TOTTA SWISS

STINGER
FINGER!

ZING

...MA VOGLIO
PROVARCI...

FORSE
MORIRO' LO
STESSO...

MA...?

ECCOLA...

DE-
V'ESSERCI
PER FORZA
UNA COM-
BINAZIONE
DECENTE!

TUTTA COLPA DI
QUELL'IDIOTA NASONE!
NON PUO' AVERMI FATTO
QUESTO!

BLINK

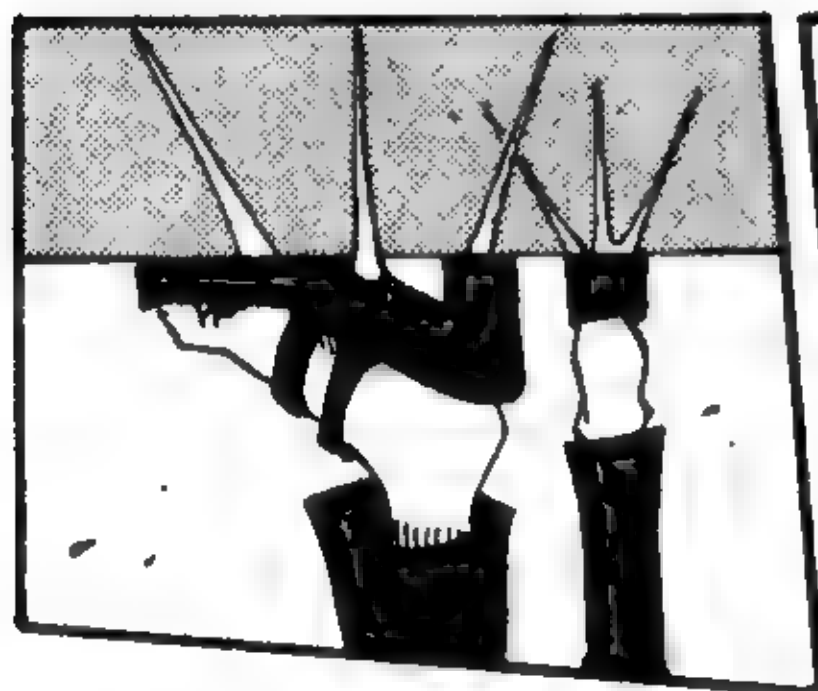
GASP

FRUSH

BLINK

FRUSH





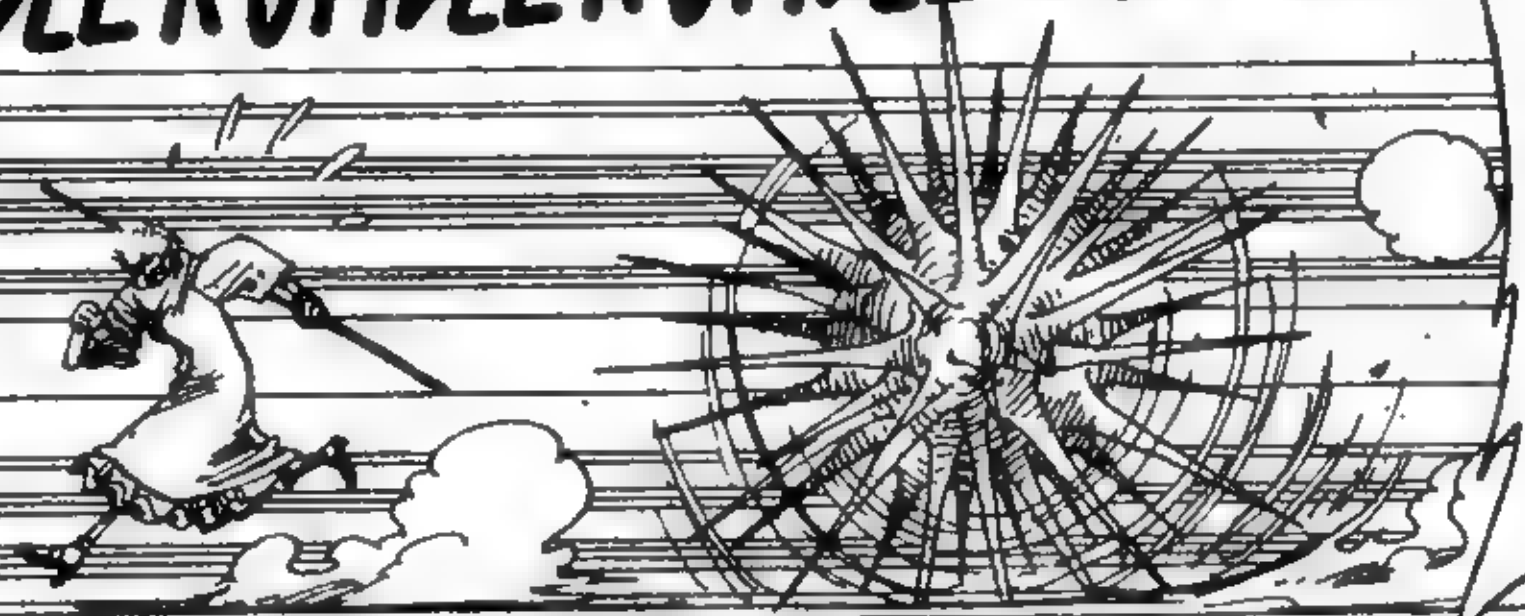


RUMBLE RUMBLE RUMBLE RUMBLE

UN MINUTO!
CONCEDIMI
ALMENO UN
MINUTO!

TI HO
DETTO DI
ASPET-
TARE!

L'HAI
VOLUTO
TU...



ZIZING!

CRAASH

PRO-
VIAMO A
ENTRARE
QUI!

E' INU-
TILE!

DASH

!

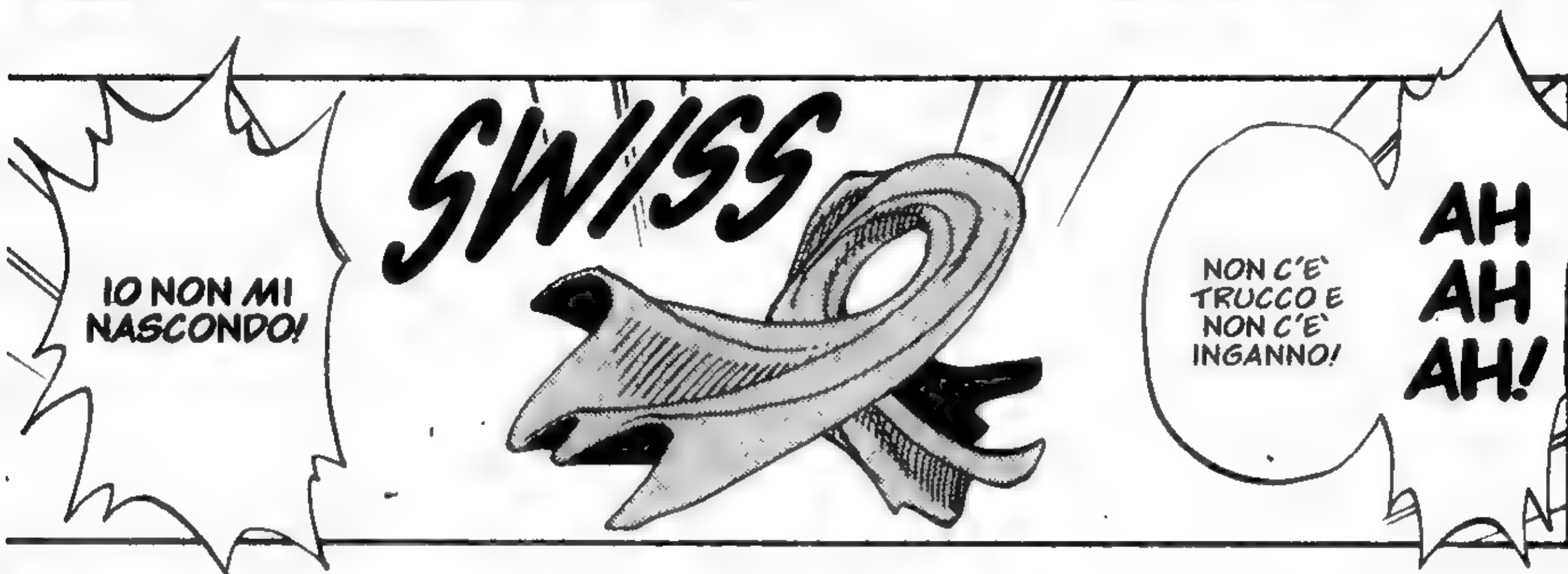






ECCO QUI!
IN CONCLUSIONE,
SI CONSIGLIA L'USO
DEL MATERIALE AL
TERMINE DI QUALCHE
RIUNIONE CONVIVIA-
LE, PER RAVVIVARE
LO SPIRITO DEI
PRESENTI.





...PERCHE'
POTRESTI
PENTIRTE-
NE AMARA-
MENTE!

GRAB

TI CONSIGLIO
DI NON TRAT-
TARMI COME
UNA STUPIDA
DONNICCIO-
LA...

VA BENE...
COME VUOI...

PFUU

MA DIMMI...
DOVE L'HAI
RECUPERATA
TUTTA QUESTA
BALDANZA?

FRUSH

PRIMA REGOLA PER
IL BUON USO DEI BASTONI IN
BATTAGLIA: INNANZI TUTTO SI
DEVONO CONOSCERE A FONDO
LE CARATTERISTICHE DI OGNI
COMPONENTE.

TI AVVER-
TO... D'ORA
IN POI FARO'
ANCH'IO SUL
SERIO!

SCULET

DAL PRIMO BASTONE ESCE ARIA CALDA.

AH...

CHE BEL TEPORE!

HEATBALL!

AGITANDO E SOFFIANDO IN OGNI BASTONE SI PRODUCONO DELLE BOLLE D'ARIA.

FUUVU

SCULET

AH...

CHE REFRI-GERIO!

DAL SECONDO ESCE ARIA FREDDA.

FUUVU

COOLBALL!

SCULET

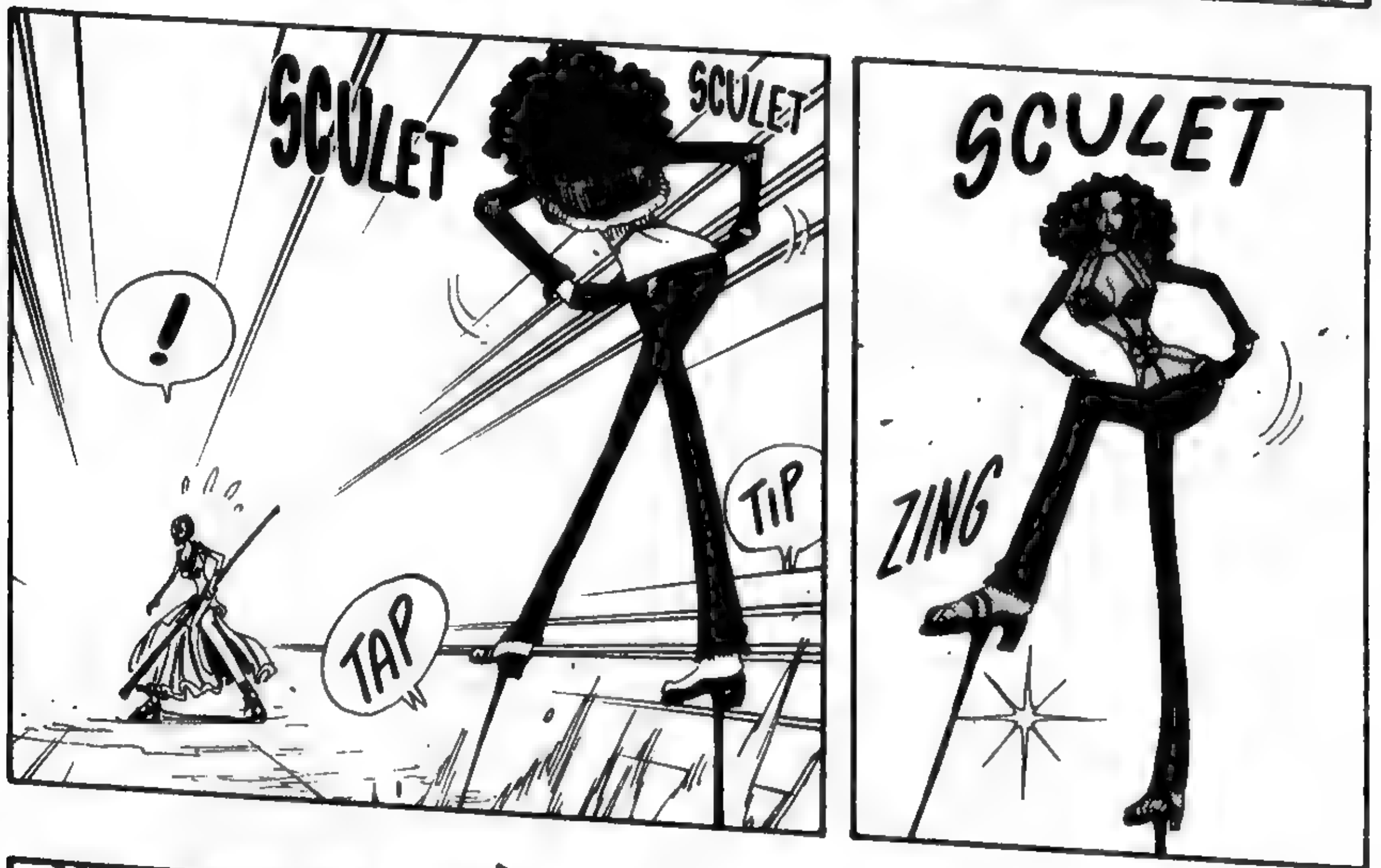
AH...

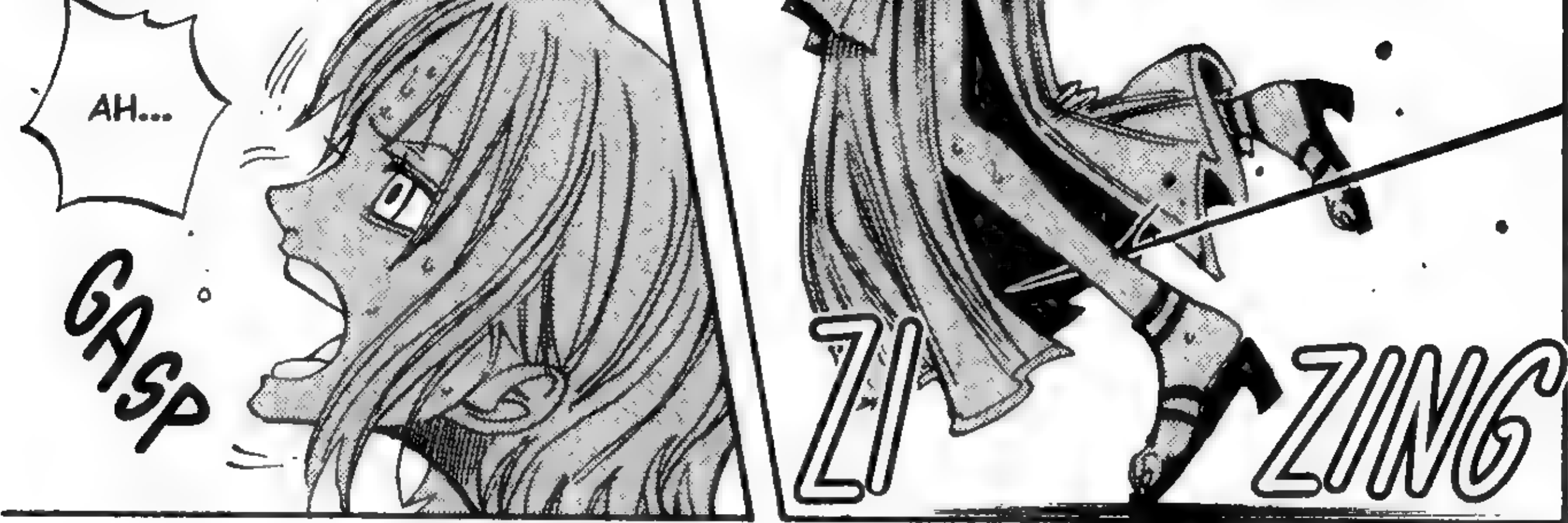
CHE BRIVIDO!

QUINDI DAL TERZO ESCE ARIA ELET-TROSTATICA.

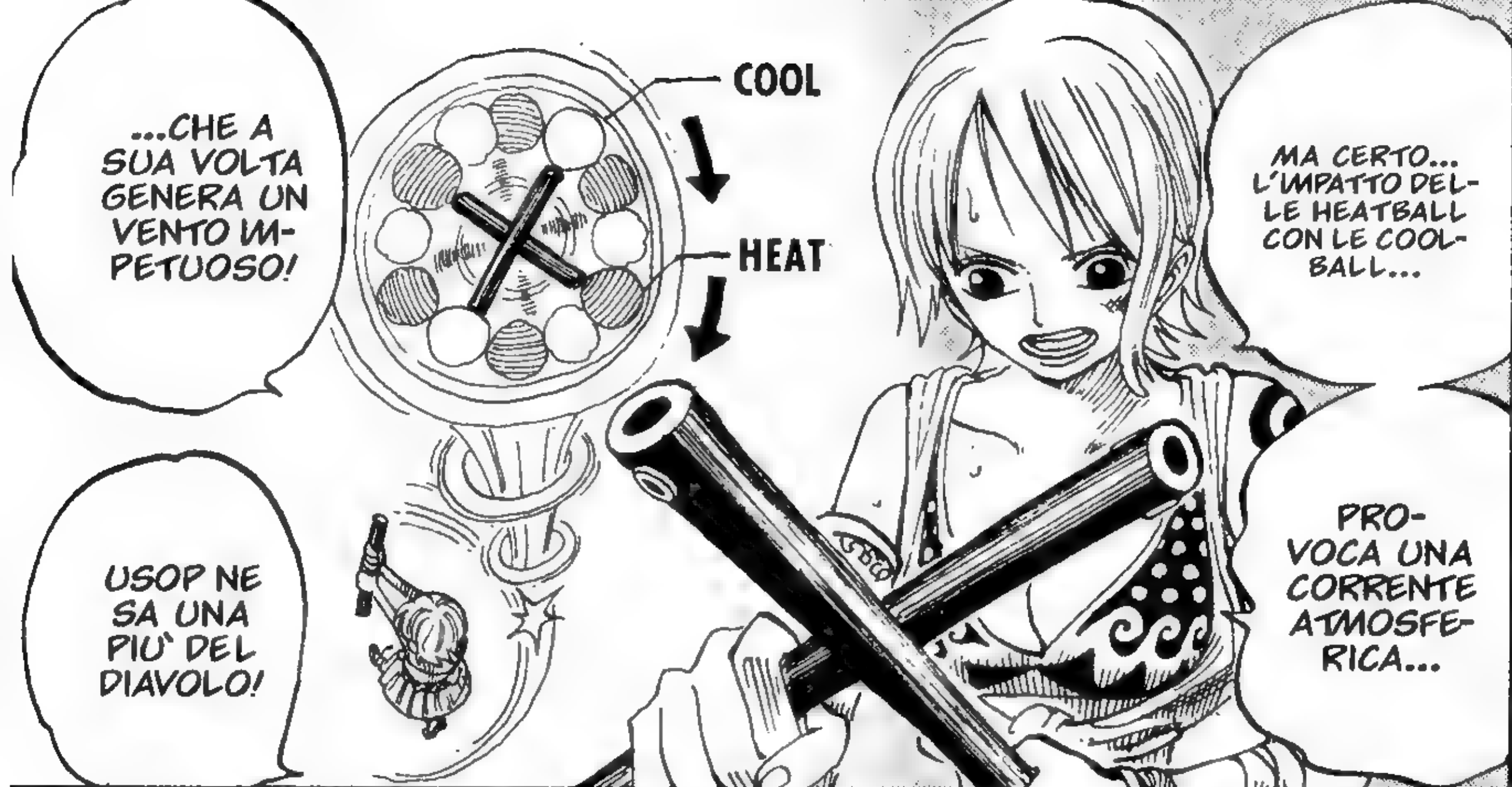
FUUVU

THUNDERBALL!















D- MAESTRO ODA! HO LETTO IL VOLUME 19 E SONO RIMASTO LETTERALMENTE ESTEREFATTO! A PAGINA 100 HO NOTATO CHE TRA LA FOLLA IN PREDA AL PANICO C'ERA SAM! MI POTREBBE SPIEGARE CHE CI FACEVA LÌ UNO COME LUI?!

R- MI ERO COMPLETAMENTE SCORDATO DI AVERLO DISEGNATO... SÌ, NON CI SONO DUBBI... E' PROPRIO LUI! QUEL GIORNO C'ERA LA CERIMONIA DI MATRIMONIO DELLA SUA SECONDA FIGLIA. QUANDO LA PRIMOGENITA AVEVA CIRCA OTTO ANNI, SAM FU ABBANDONATO DALLA MOGLIE E COSTRETTO AD ALLEVARE DA SOLO LE FIGLIE. LA SECONDA FIGLIA, UNA VERA SCAVEZZACOLLO, COMINCIO' A FREQUENTARE BRUTTE AMICIZIE E ARRIVO' PERSINO AL PUNTO DI SCAPPARE DI CASA. MA QUELLO ERA IL GRAN GIORNO DEL SUO MATRIMONIO. ALL'INIZIO SAM NON L'AVEVA PRESA MOLTO BENE, MA SOTTO SOTTO ERA CONTENTO DEL LIETO EVENTO. DOPO ESSERSI SBRONZATO PER FESTEGGIARE, ERA CAPITATO PER CASO IN ALABASTA PROPRIO NEL BEL MEZZO DELLA CONFUSIONE DELLA RIVOLTA. PENSANDO CHE QUALCUNO STESSE FESTEGGIANDO QUALCOSA, SI ERA MESSO ANCH'EGLI A SBRAITARE DALLA GIOIA... MA IL SUO MOTIVO ERA BEN'ALTRO RISPETTO A QUELLO DELLA GENTE TERRORIZZATA.



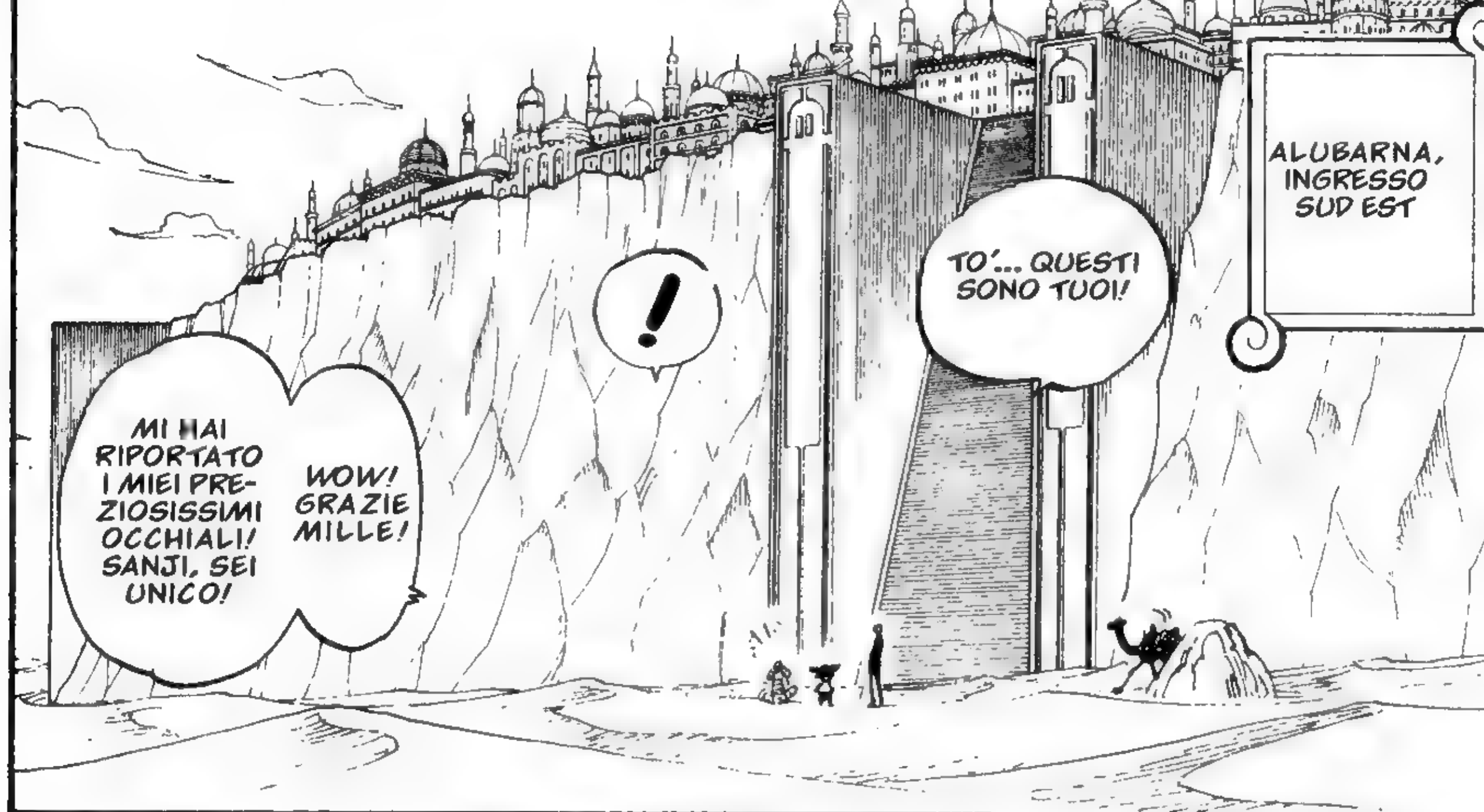
D- SENSEI, VOLEVO CHIEDERLE SE LEI HA MAI ACQUISTATO LE MUTANDE SCOMPONIBILI DI BAGY?

R- NO... E NON LE COMPREREI MAI!

TURBINE IN ARRIVO!



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (10)
HACCHAN SOCCORRE IL CINGHIALE DI MARE**



MUMBLE MUMBLE MUMBLE

ALLO-
RA, TUTTE
QUELLE
STORIE SE-
CONDO CUI
VORREBBE
IMPADRO-
NIRSI DEL-
LA CITTA'
DEVONO
ESSERE
VERE!

PARE CHE
CROCODILE
SIA IN ALU-
BARNA...

VHAAA AAAAAHHH

SFONDA-
TE QUEL
PORTONE!

LA PRIN-
CIPESSA
E' IN PE-
RICOLO!

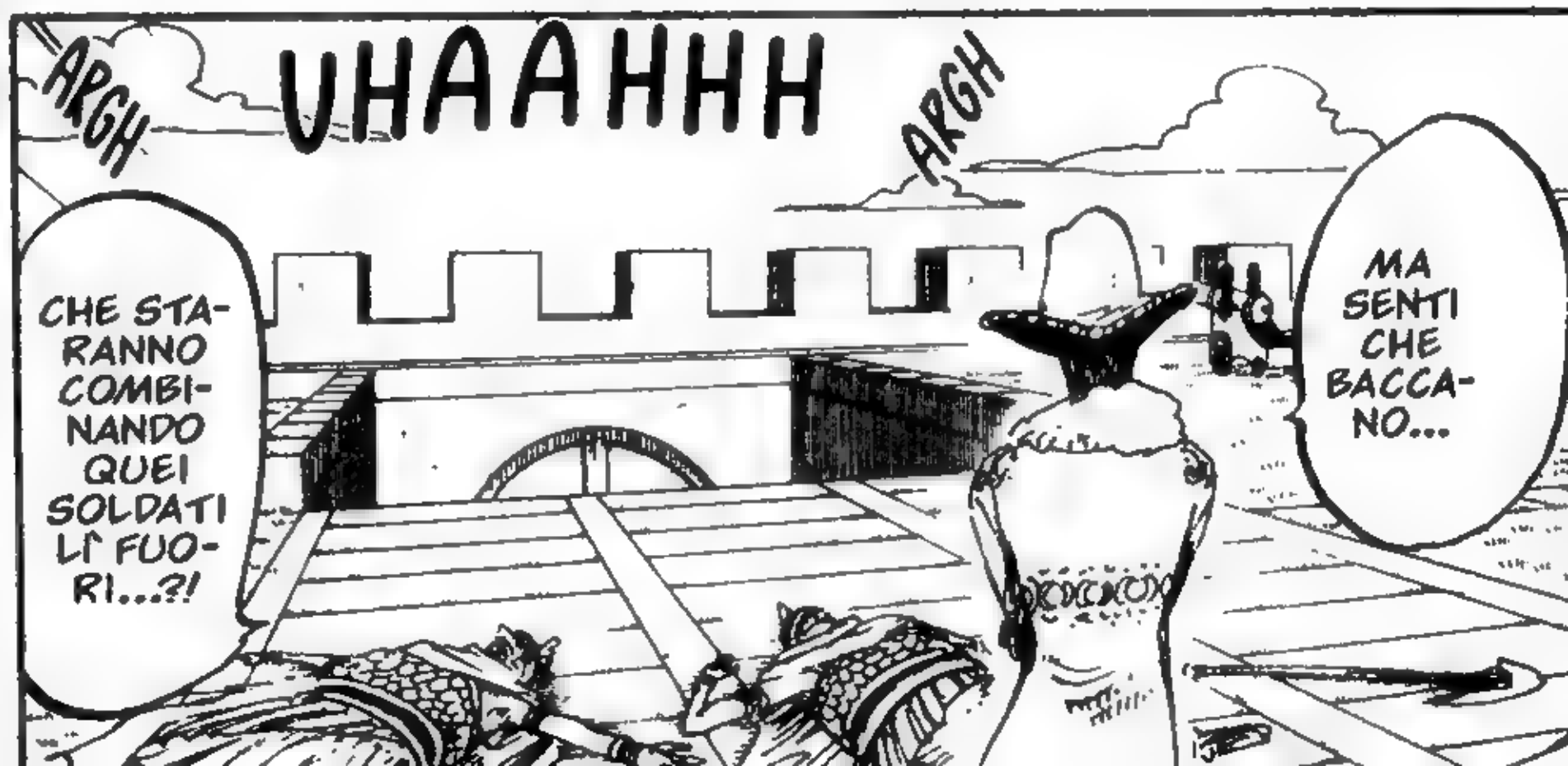
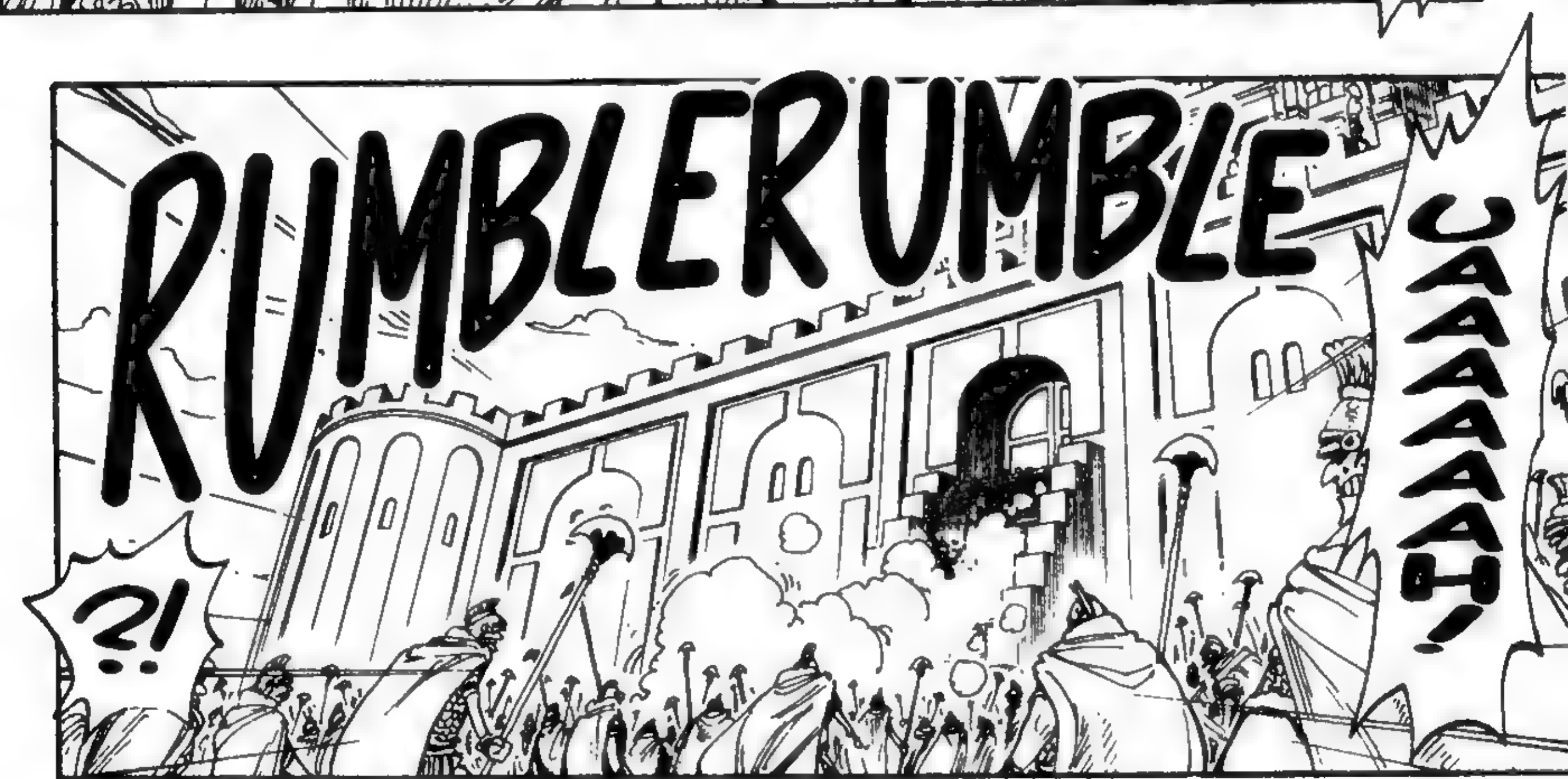
FLAP FLAP FLAP

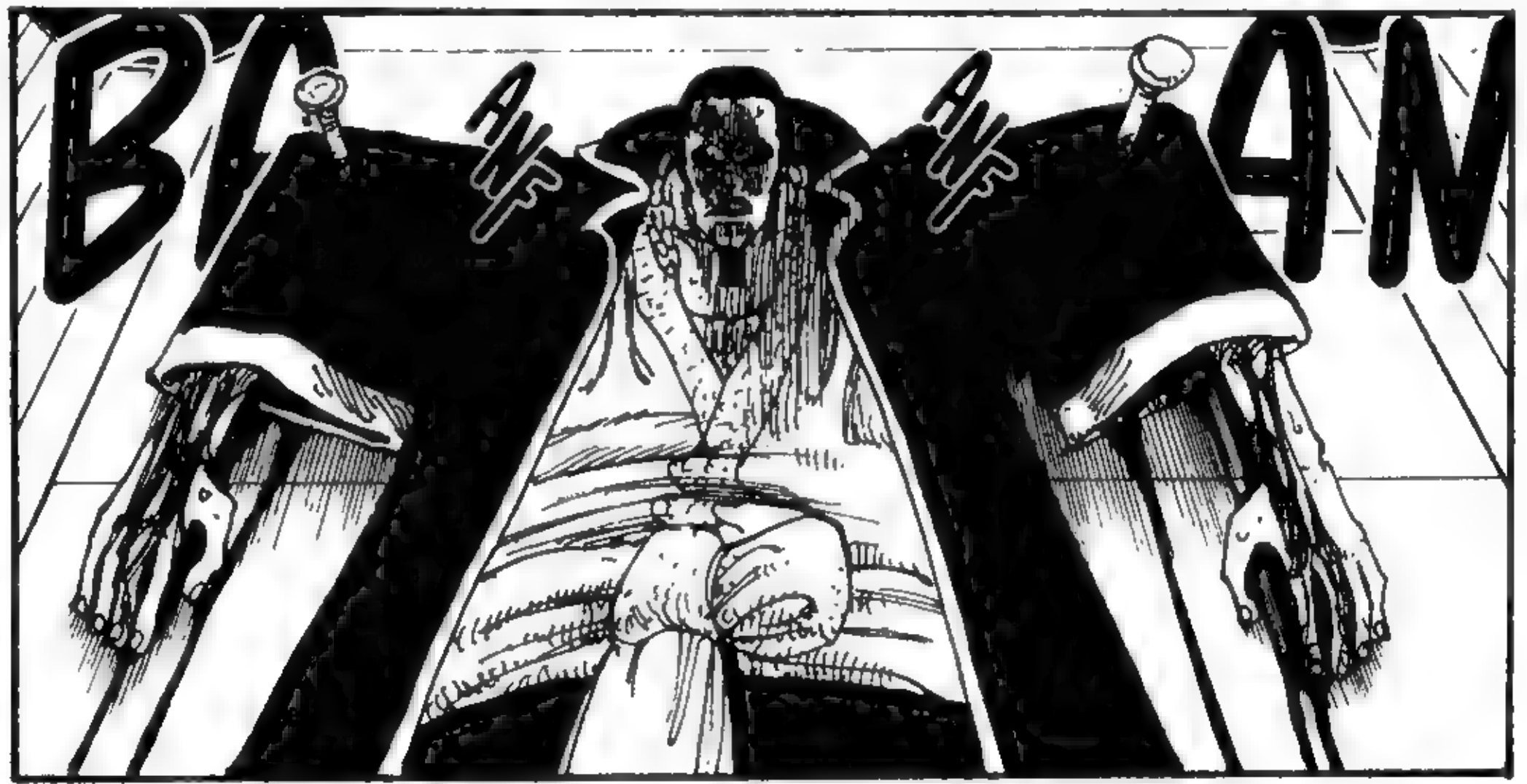
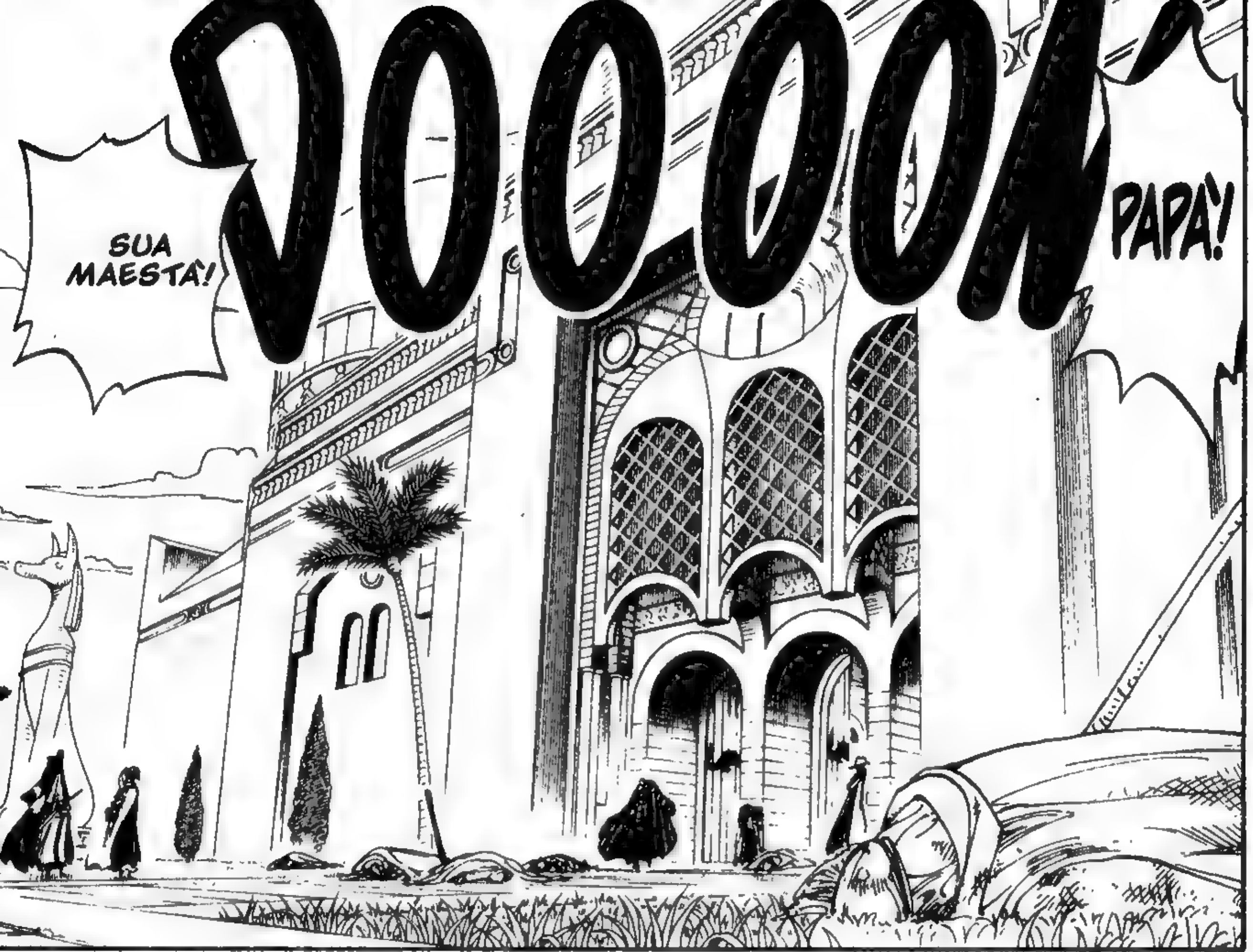
DELLE
MANI?!

AH?!

FLAP

DIES SEIS
FLEUR!





E COME HAI
FATTO AD
ARRIVARE
FIN QUI?

DOV'E RUFY,
MALEDETTO?



PERO', CARA MISS
WEDNESDAY, TU E QUEI
PIRATUCOLI ORMAI AVETE
FINITO DI INTRALCIARE I
MIEI PIANI...

IO CONDIVIDO
PERFETTAMENTE
LE PAROLE DEL
SOVRANO...



RUFY NON
SI FAREBBE
MAI BATTE-
RE DA UNO
COME TE!



NONE E'
VERO!

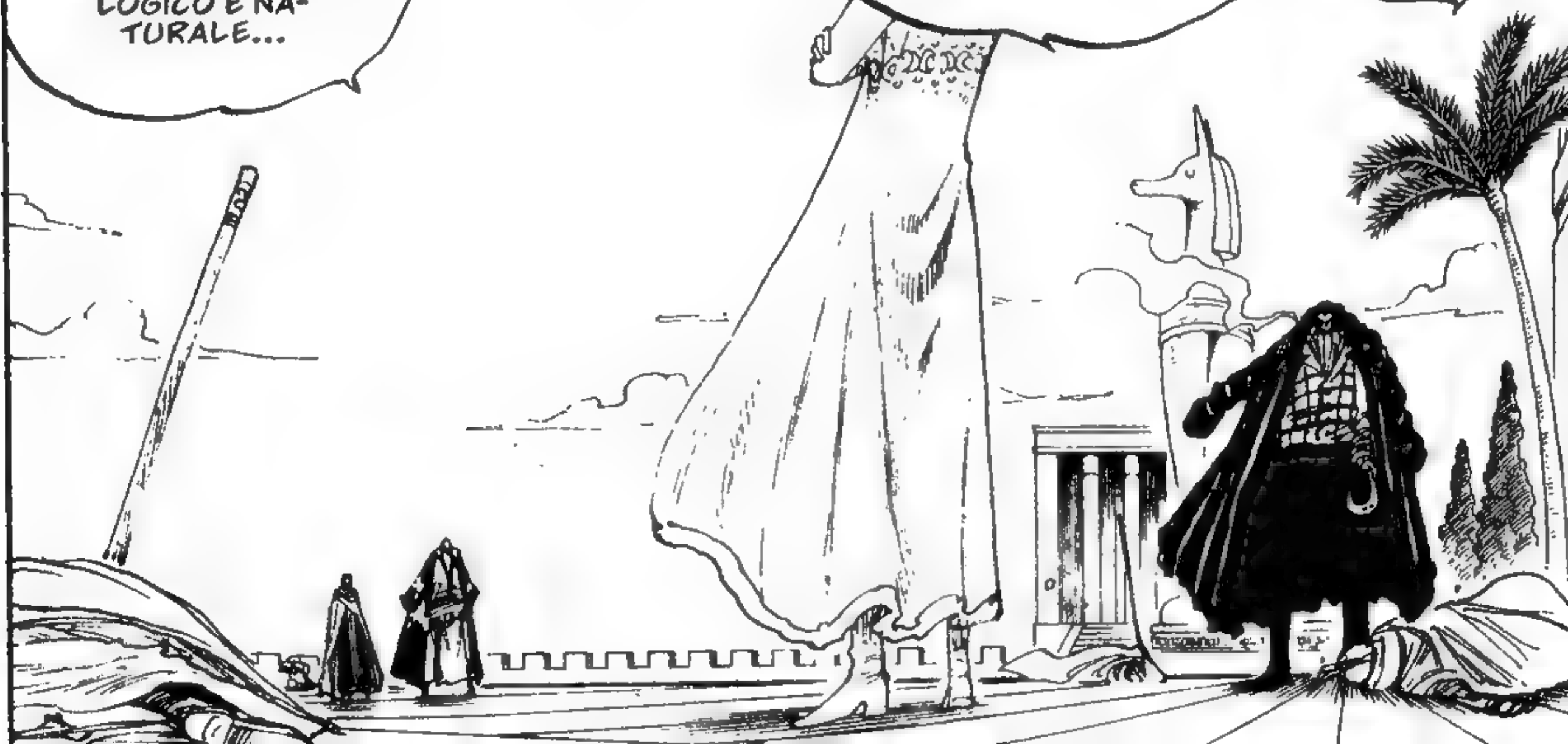
NON L'HAI
ANCORA
CAPITO? IL
TUO AMICO
E' ORMAI
ALL'ALTRO
MONDO!

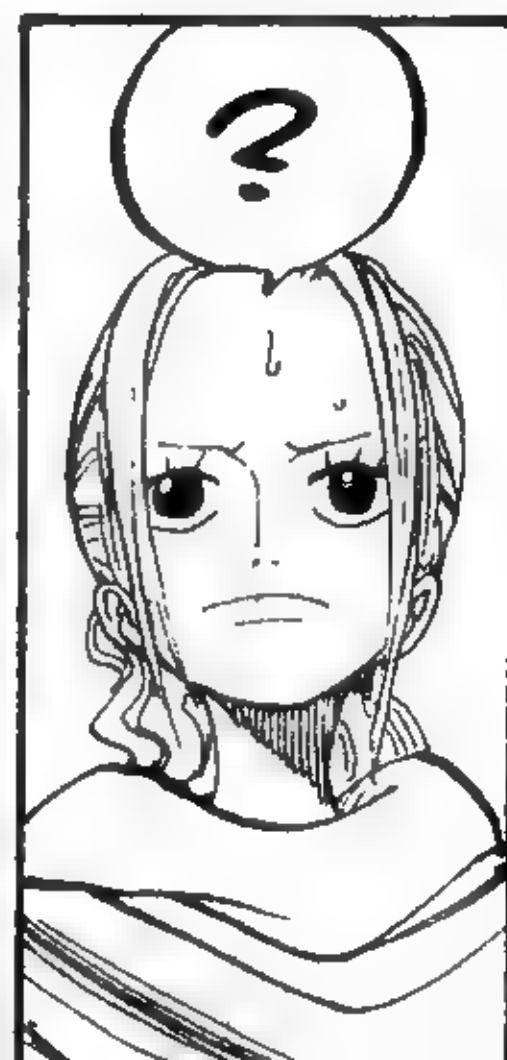
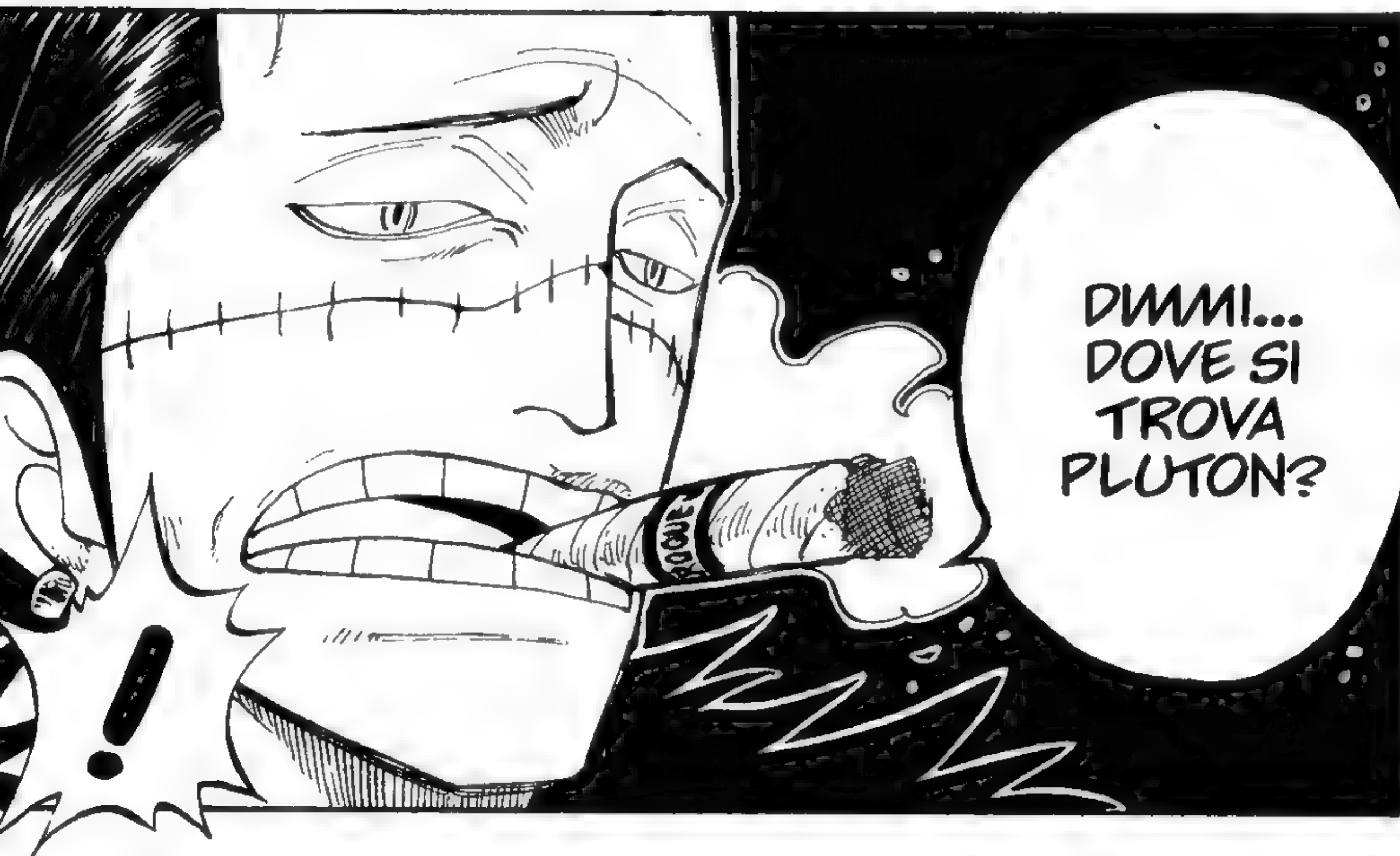


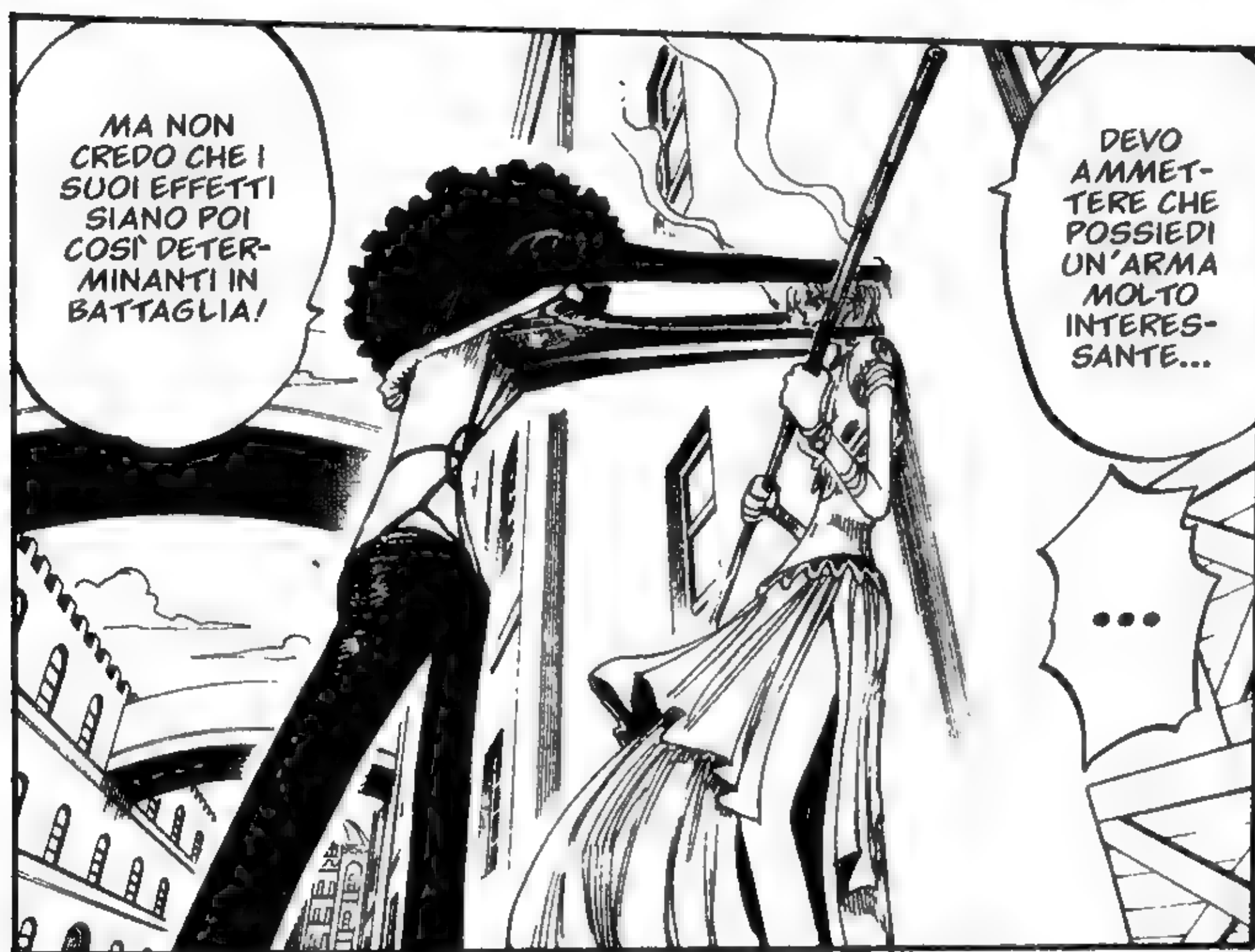
UNA COSA
E' CERTA... QUAN-
DO QUESTO REGNO
SPARIRA', LO STESSO
FARA' LA FAMIGLIA
REALE! IN CASI SI-
MILI, E' UN AVVENI-
MENTO DEL TUTTO
LOGICO E NA-
TURALE...

COMUNQUE
NON SONO CERTO
VENUTO FIN QUI PER
SENTIRE LE FRI-
GNATE DI PADRE
E FIGLIA...

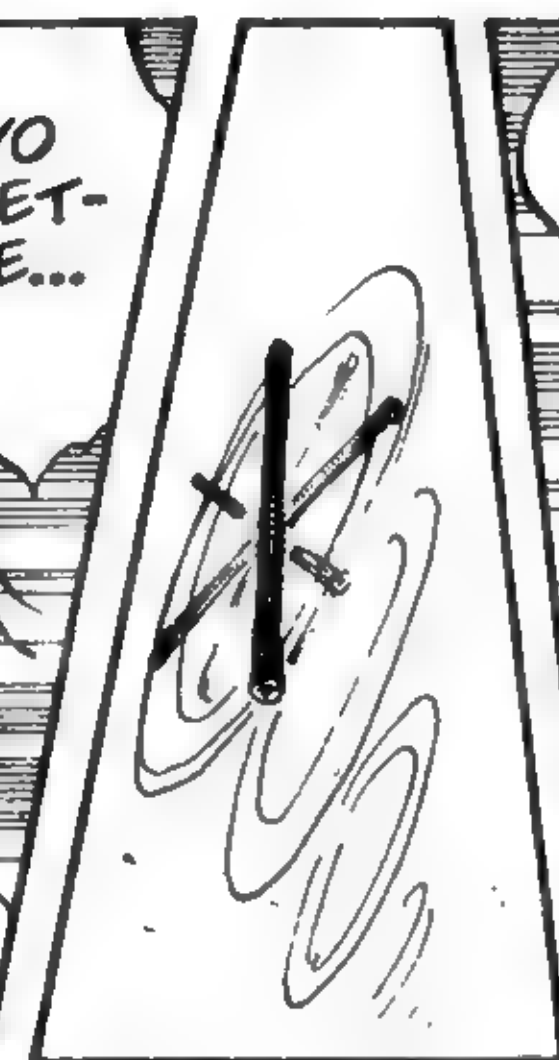
BAH... SEI
LIBERA DI
PENSARLA
COME VUOI...











CHE BELLE...
FONTANELLE...

**RAIN
TEMPO!**

SPZUSH

SPZUSH

SPZUSH

SE SOLO
NELL'ARIA CI FOSSE
UN TASSO D'UMIDITA'
MAGGIORE, SAREBBE
TUTTO PERFETTO...
ASPETTA! MA CERTO...
SE NON SBAGLIO I
SANSETSUKON PRO-
DUCONO ANCHE LA
PIOGGIA!

SENTI... MI
PARE CHE ORMAI
TU ABBA UN PO'
ESAGERATO COI
TRUCCHETTI...

TI SBAGLI!!
FA TUTTO
PARTE DI UN
PIANO BEN
PRECISO!

SGRUNT

UFF

UFF

SEI PROPRIO
ALL'ULTIMA
SPIAGGIA...

SPRINKLER!

SPZUSH

ZI ZING

FACCIAMOLA
FINITA UNA VOL-
TA PER TUTTE...

ADESSO
BASTA CON
I GOCHI...





AH?!

...SI RAFFREDDA BRUSCAMENTE ALLORCHE' SI SCONTRA CON L'ARIA FREDDA IN DIMINUZIONE. QUINDI DA' ORIGINE A UN FENOMENO DI CONDENSAZIONE...

LA PERCENTUALE D'ACQUA TRATTENUTA DALL'ARIA CALDA IN AUMENTO...



CRASH

AH...

CRASH
STINGER
FLARE!

TI AVEVO AVVERTITO DI NON DISTRARTI, PICCOLA...

WOSH

...



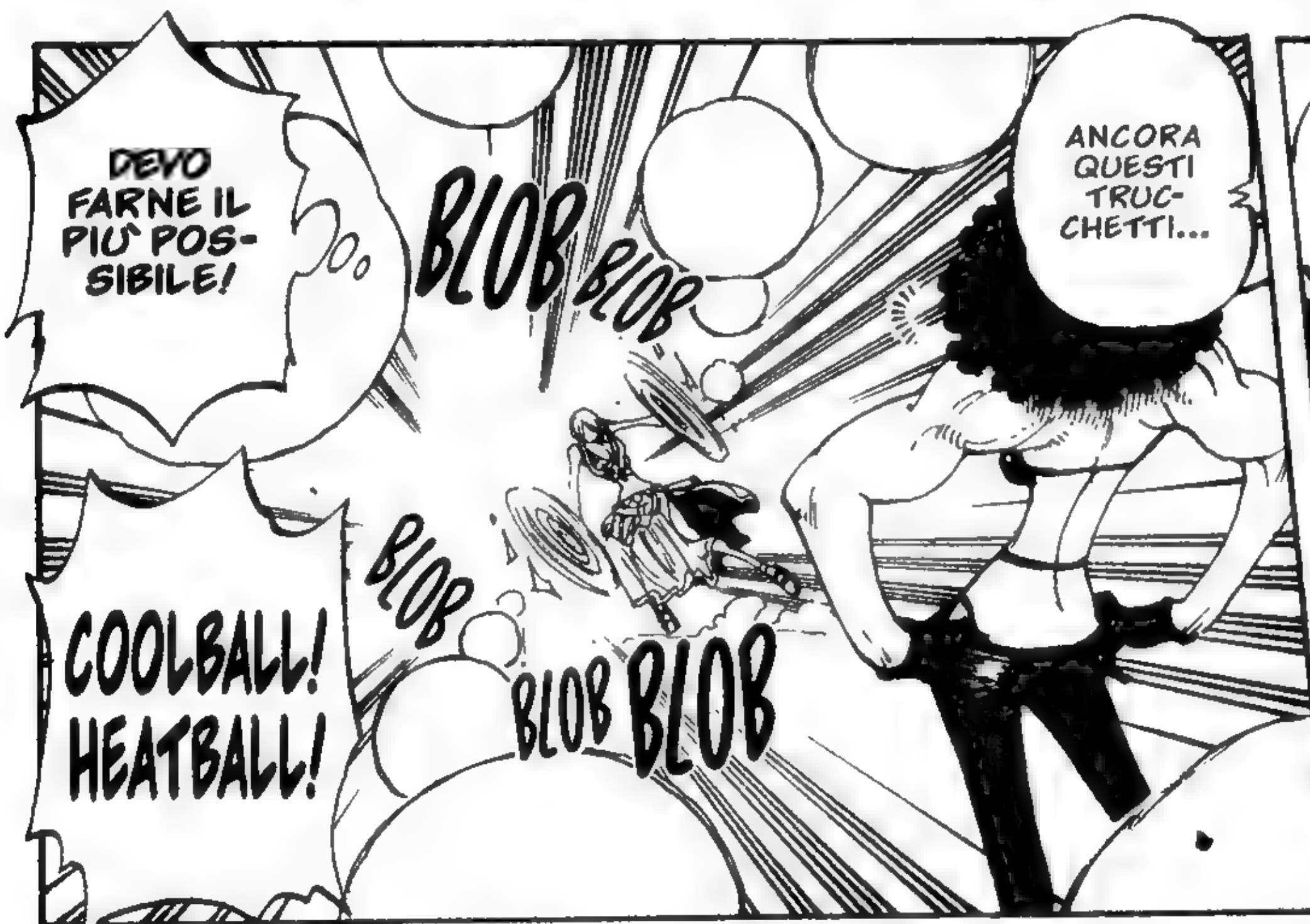


MA E' UNA
BELLANU-
VOLETTA!



MA
SI' EC-
COLA!

E' PIC-
COLI-
NA...



DEVO
FARNE IL
PIU' POS-
SIBILE!

COOLBALL!
HEATBALL!

ANCORA
QUESTI
TRUC-
CHETTI...



CHE
SUCCEDDE?



GLUB GLUB



!

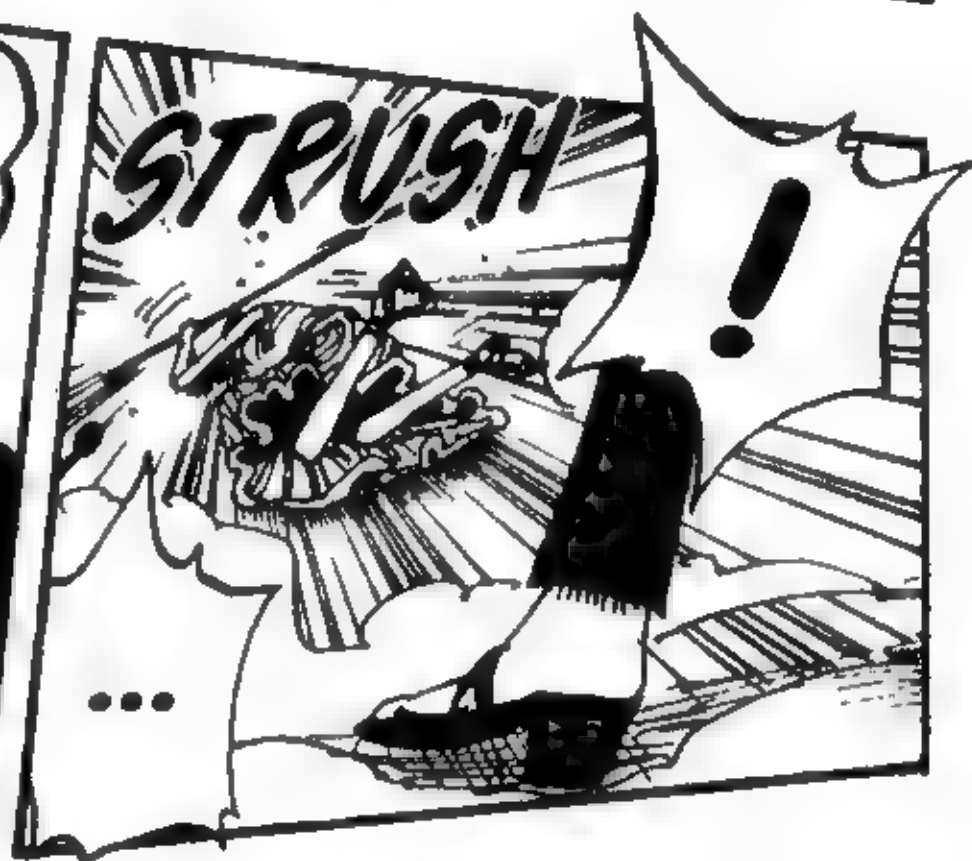


GLUB



SWISS

ADESSO
SONO
VERA-
MENTE
STUFA
DI GIO-
CARE...

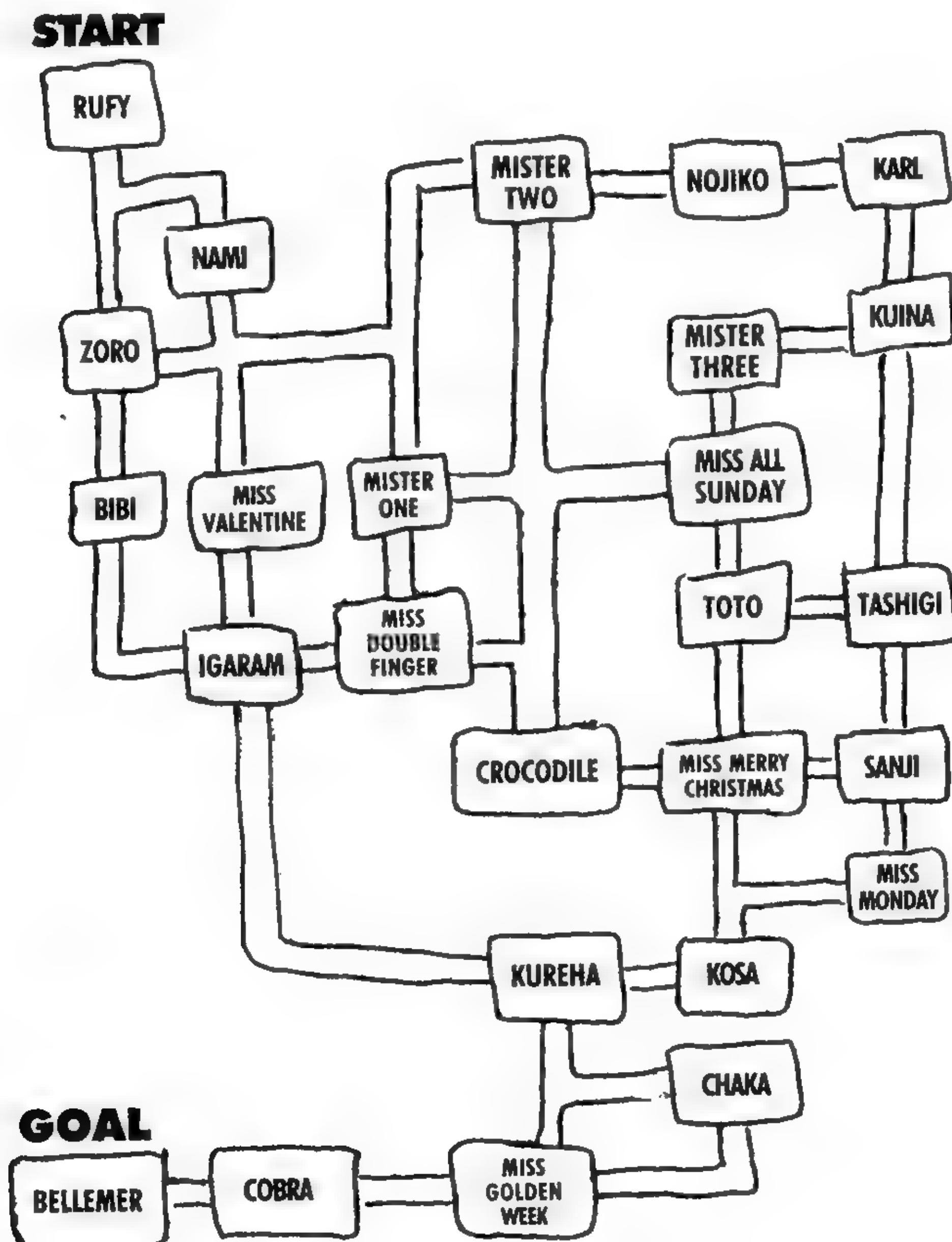








VI PRESENTO UN NUOVO GIOCO CHE MI HA INVIATO UN GENTILE LETTORE... PIU' CHE UN QUIZ SI TRATTA DI UNA SPECIE DI CORSA ATTRAVERSO UN LABIRINTO DI NOMI. A PARTIRE DALLA CASELLA **START**, CON UNA RIGOROSA SUCCESSIONE DI PERSONAGGIO-UOMO E PERSONAGGIO-DONNA ALTERNATI, BISOGNA ARRIVARE FINO ALLA CASELLA **GOAL**. NON SI PUO' ATTRAVERSARE DUE VOLTE LA STESSA CASELLA. SOLO, LA CASELLA DI MISTER TWO PUO' ESSERE USATA IN ENTRAMBI I CASI! BUON DIVERTIMENTO!



UTOPIA!



**LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (11)
COSA SPUNTERA' DALLA BOCCA DEL CINGHIALE DI MARE?**



IMMAGINO
ANCHE CHE TI
SIA MOLTO DIF-
FICILE STARE
IN PIEDI!

QUINK

...TI
FACCIA
MOLTO
MALE!

IMMAGINO
CHE QUEL
PIEDE SINI-
STRO...

MA SI
MUOVE
ANCO-
RA?!

PIC
PIC

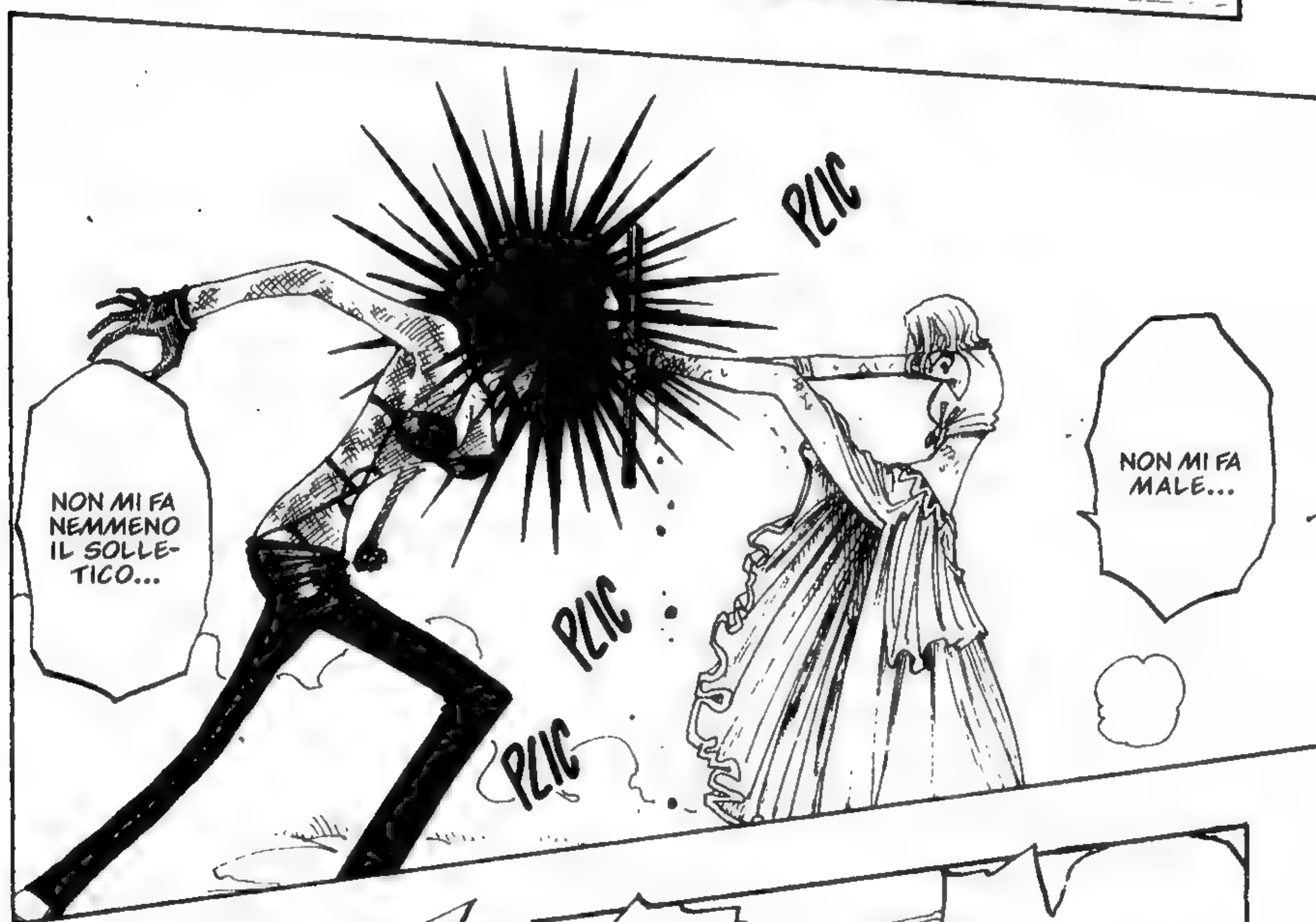
MOZ-TO...

ZIZIN

SEA
URCHIN...

ARGH!

AH...



E ADESSO
BECCATI
QUESTO!

CLANK

GGRUUNT

CREDIMI, E'
SOLO UNA
SCIOCCHES-
ZA!

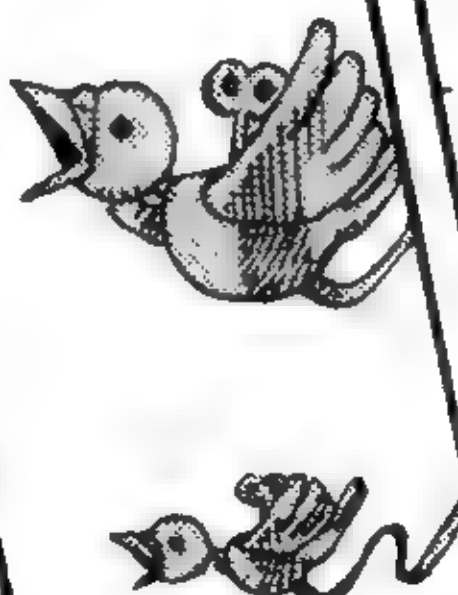
PA PAAN

TORNA-
DO...

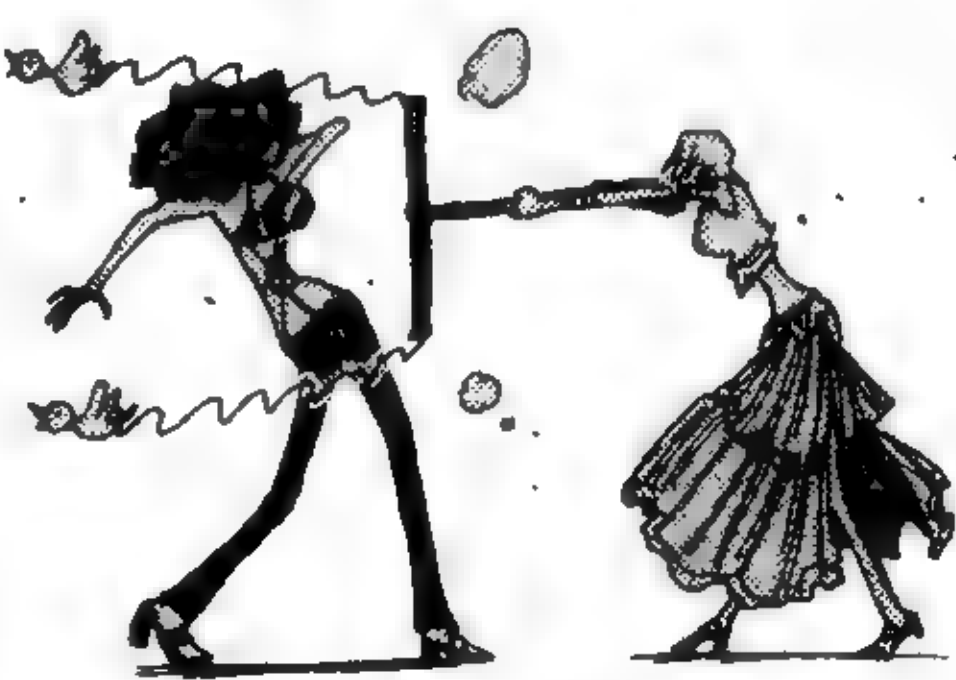
...
THUNDER
PO!

?!?

PIO PIO



PIO PIOO





W

ROLL

PIOPIO

AH!

**PIO
PIO**

ROLL

ROLL

MA?!

**ROLL
ROLL**

CHE...

**CHE
SUCCE-
DE?!**

ROLLROLL

**GLI UC-
CELLI...
SI SONO
IMPIGLIA-
TI...**

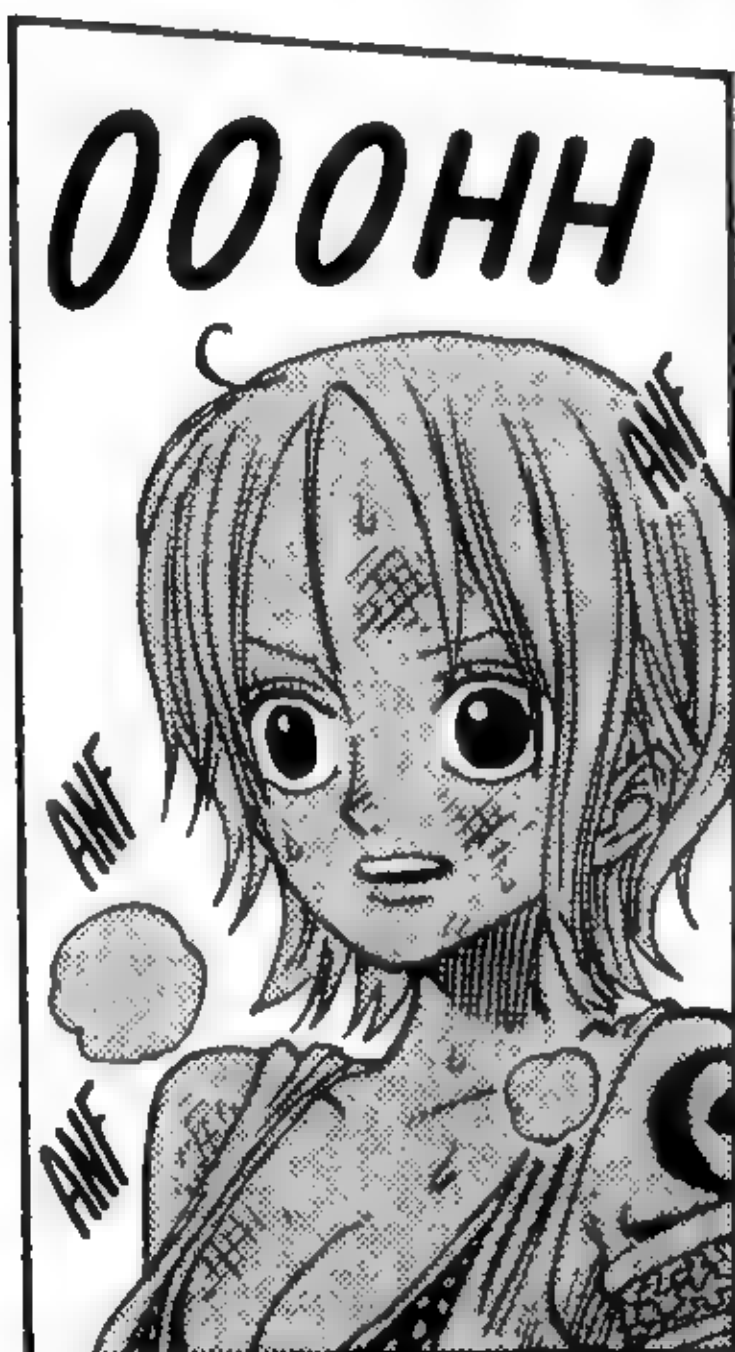
AAAAH!

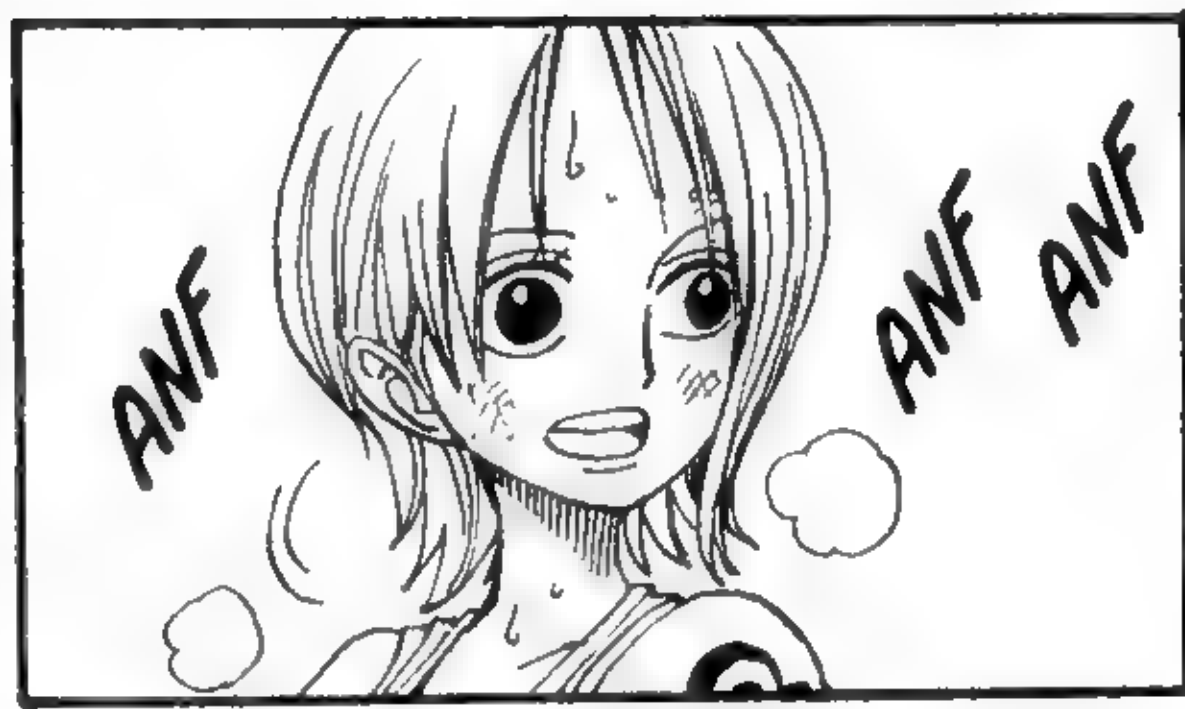
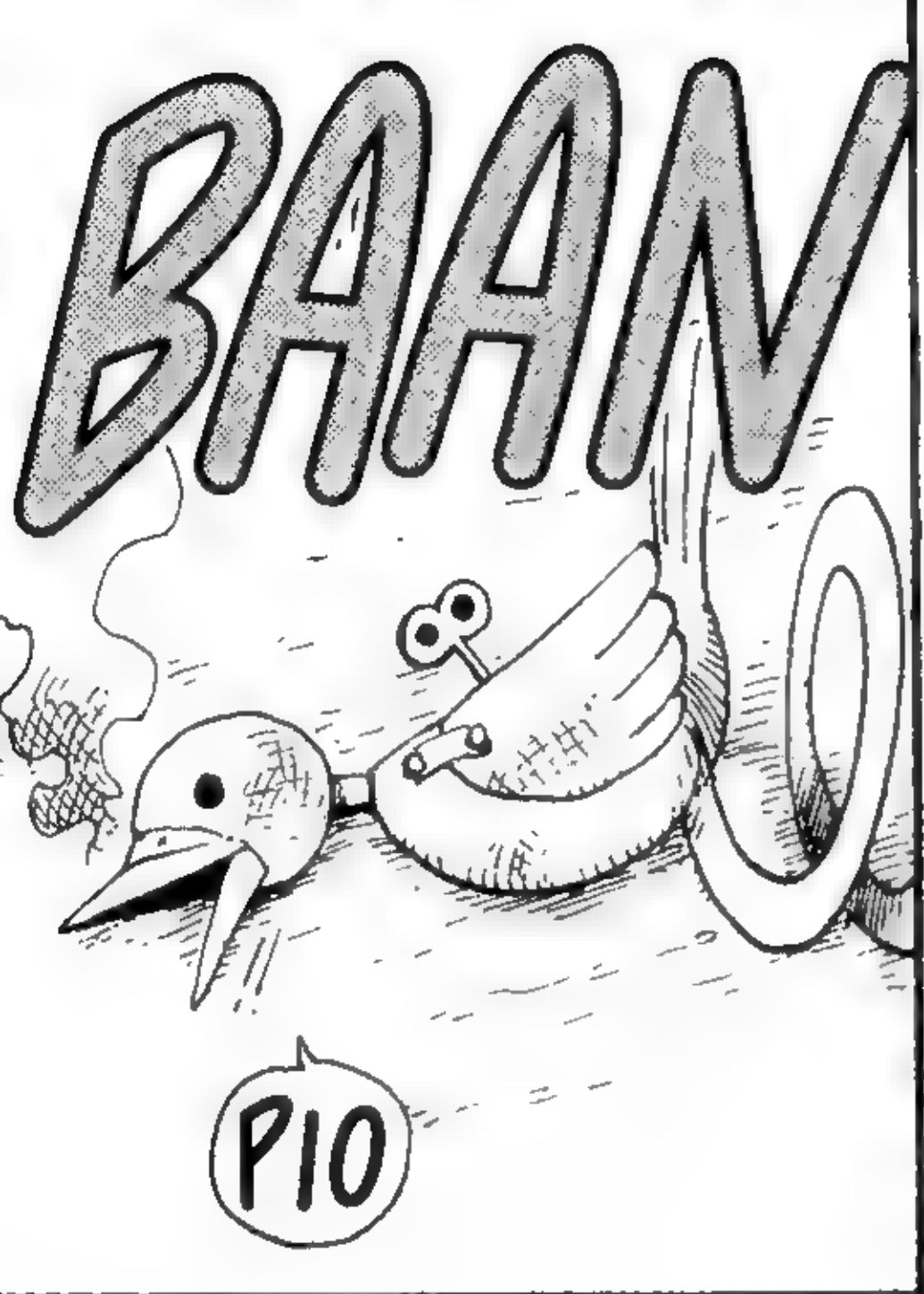
SWISH

ZOOOOOOOZ

AARGH!



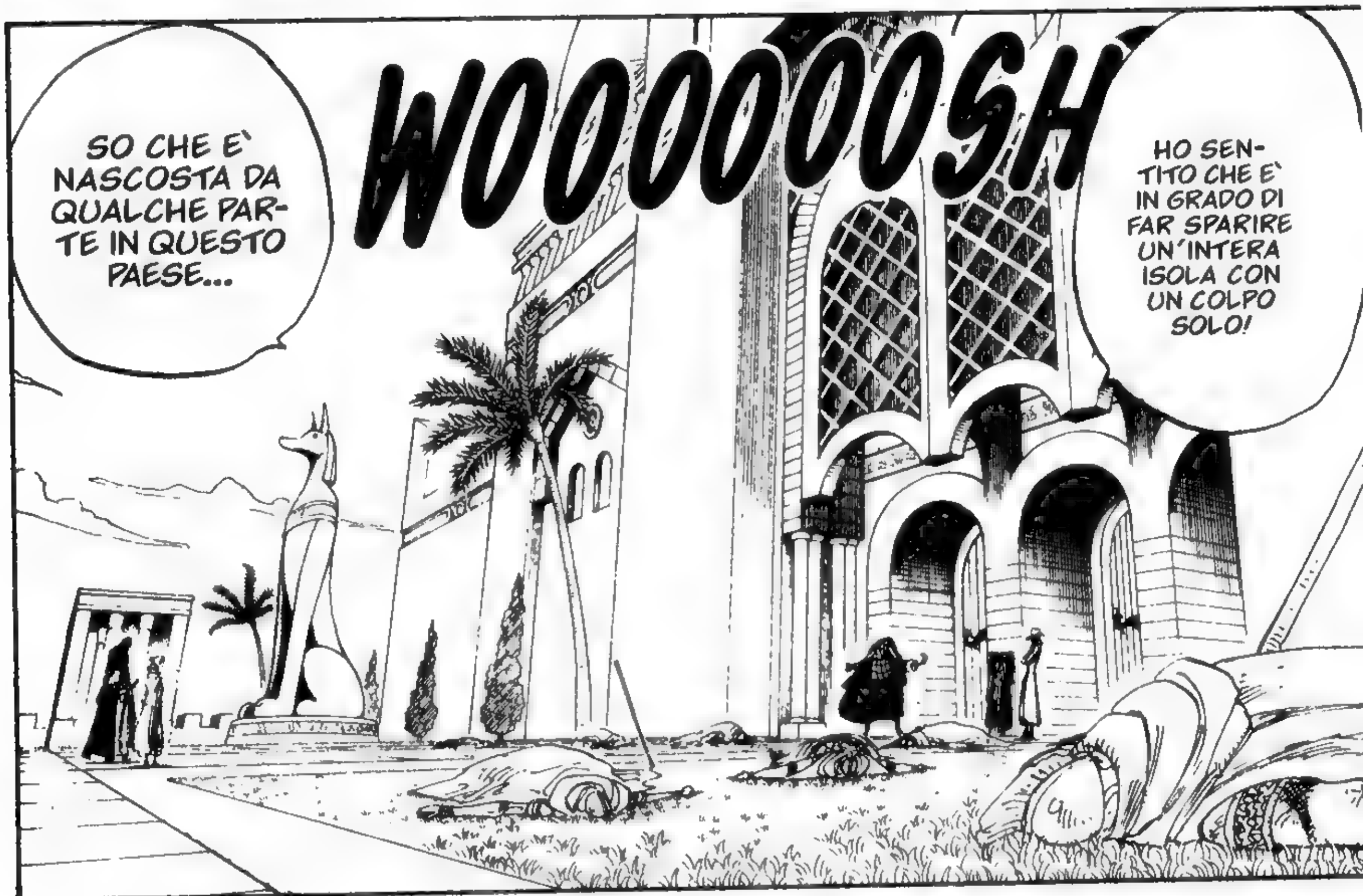






IL NOME DI
UNA DIVINITA'
PER LA PIU'
BRUTALE ARMA
PREISTORICA...

PLUTON...



SO CHE E'
NASCONDA DA
QUALCHE PAR-
TE IN QUESTO
PAESE...

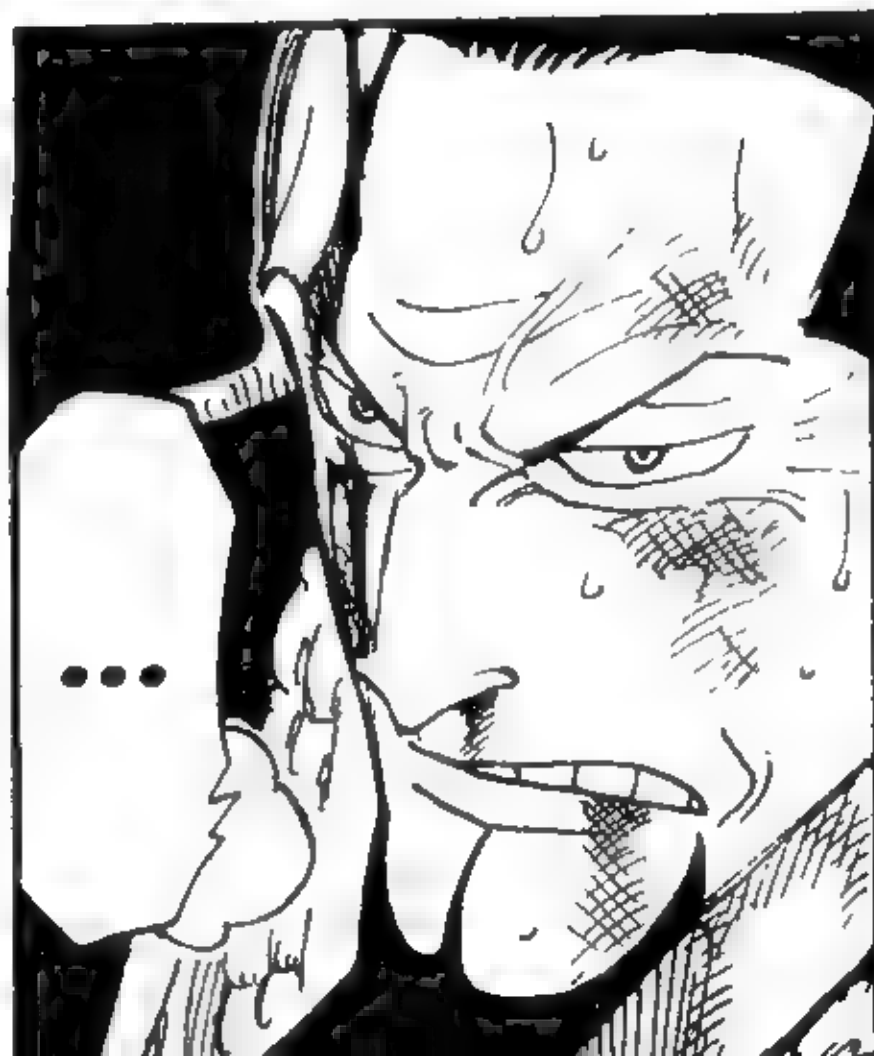
WOOOOOSH

HO SEN-
TITO CHE E'
IN GRADO DI
FAR SPARIRE
UN'INTERA
ISOLA CON
UN COLPO
SOLO!



SE DI-
VENTASSE
MIA, POTREI
FARE DI QUE-
STO PAESE LA
PIU' GRANDE
POTENZA
MILITARE!

PLUTON
E' STATA
DALL'INIZIO
IL MIO VERO
OBIETTIVO...



...

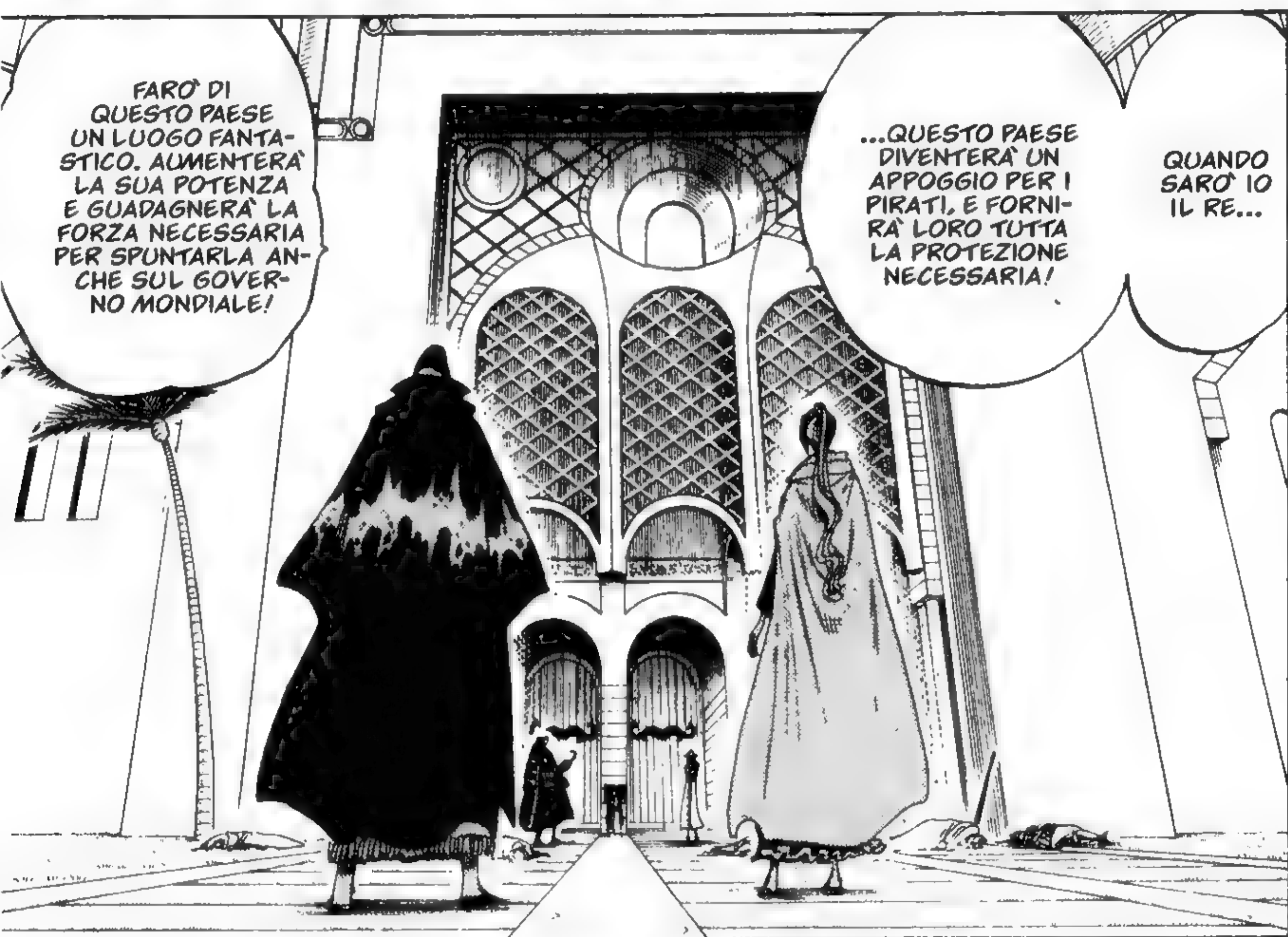


UN
SEGRE-
TO SEM-
PRE PRO-
TETTO DAI
SUCCES-
SORI AL
TRONO...



TU...
VOLEVI
SOLO
UN'AR-
MA...

UN'ARMA...



FARÒ DI
QUESTO PAESE
UN LUOGO FANTA-
STICO. AUMENTERÀ
LA SUA POTENZA
E GUADAGNERÀ LA
FORZA NECESSARIA
PER SPUNTARLA AN-
CHE SUL GOVER-
NO MONDIALE!

...QUESTO PAESE
DIVENTERÀ UN
APPOGGIO PER I
PIRATI, E FORNI-
RÀ LORO TUTTA
LA PROTEZIONE
NECESSARIA!

QUANDO
SARÒ IO
IL RE...



APPUNTO... E'
PER QUESTO
CHE MI SERVE
PLUTON...

MALEDETTO!
NON SPERA-
RE CHE IL
GOVERNO TI
PERMETTA DI
FARE I TUOI
SPORCHI
COMODI!



MA NON
MI DIRE...

IMMAGINAVO
UNA RISPOSTA
DEL GENERE...

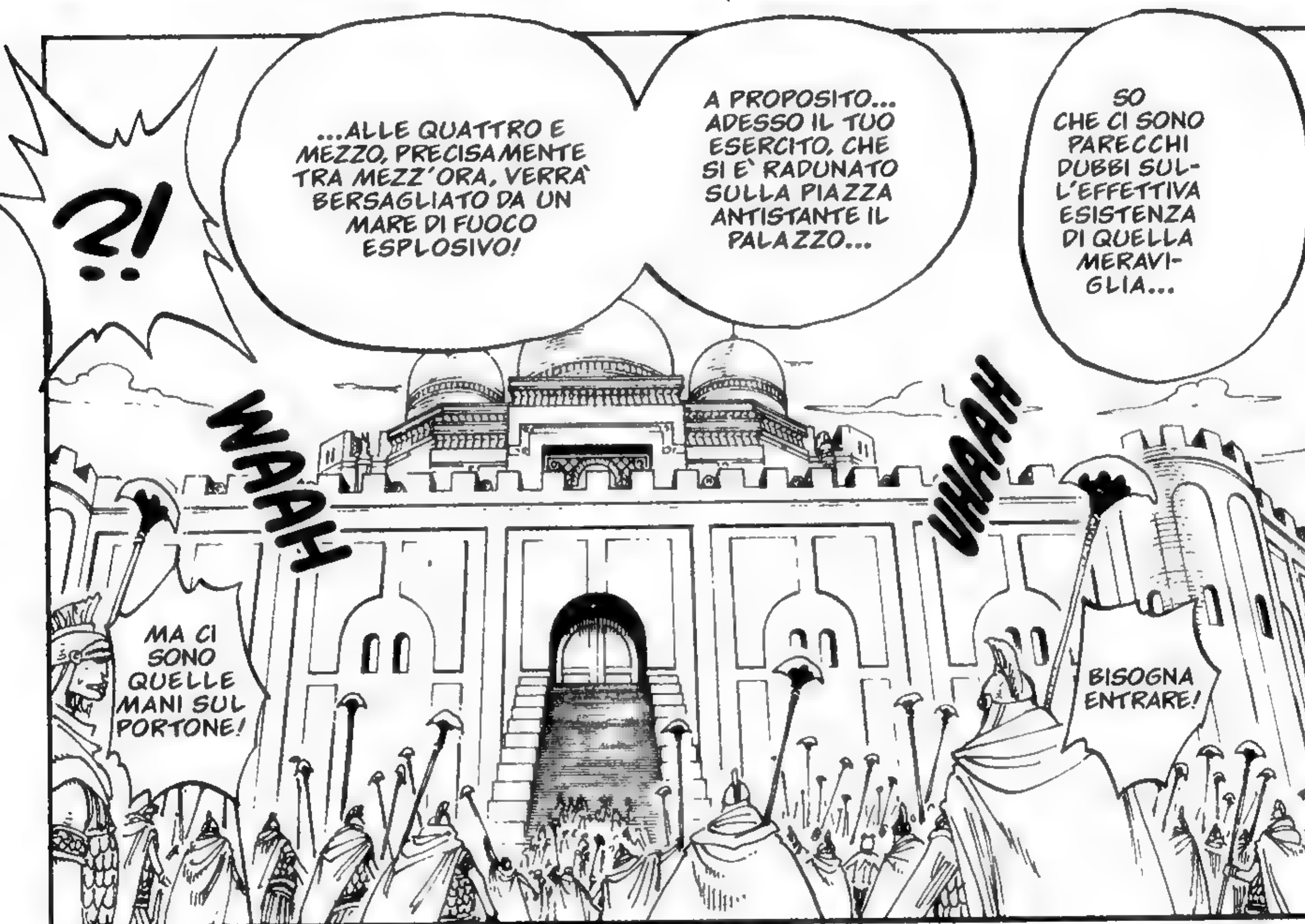


TI POSSO
SOLO DIRE CHE
NEMMENO IO NE
SO NIENTE...

ANZI... NON
HO NEANCHE
LA CERTEZZA
CHE ESISTA
SUL SERIO!



NON SO
COME TU SIA
VENUTO A
CONOSCENZA
DI QUELLA
COSA...



?!

...ALLE QUATTRO E
MEZZO, PRECISAMENTE
TRA MEZZ'ORA, VERRA'
BERSAGLIATO DA UN
MARE DI FUOCO
ESPLOSIVO!

A PROPOSITO...
ADESSO IL TUO
ESERCITO, CHE
SI E' RADUNATO
SULLA PIAZZA
ANTISTANTE IL
PALAZZO...

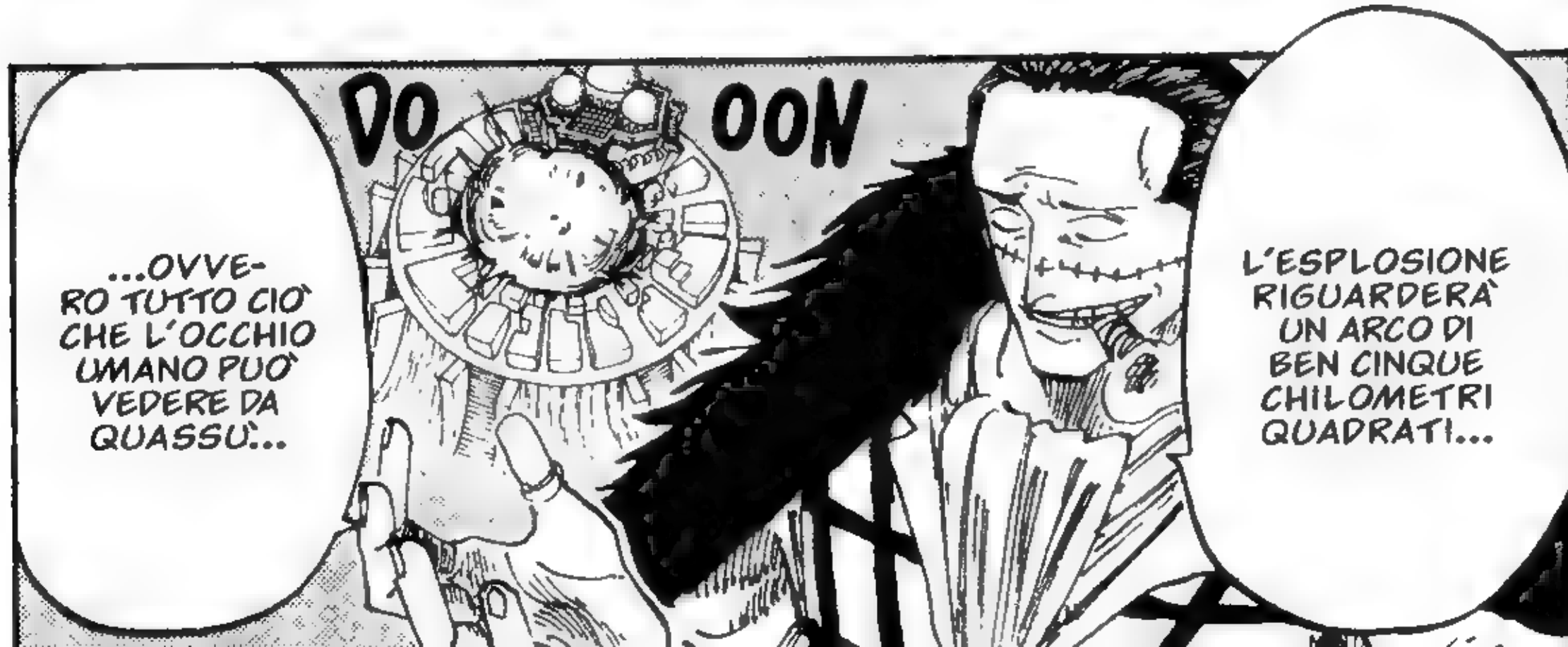
SO
CHE CI SONO
PARECCHI
DUBBI SUL-
L'EFFETTIVA
ESISTENZA
DI QUELLA
MERAVI-
GLIA...

MAAH

MAAH

MA CI
SONO
QUELLE
MANI SUL
PORTONE!

BISOGNA
ENTRARE!



...OVVE-
RO TUTTO CIO'
CHE L'OCCHIO
UMANO PUO'
VEDERE DA
QUASSU'...

DO OON

L'ESPLOSIONE
RIGUARDERA'
UN ARCO DI
BEN CINQUE
CHILOMETRI
QUADRATI...



BA-
STARDO!
COS'HAI
IN MEN-
TE?!

SI, PROPRIO COSÌ...
DOVRESTI RINGRA-
ZIARMI, NO? PENSO
SIA UN OTTIMO SISTE-
MA PER ELIMINARE
FINALMENTE TUTTI
QUEI RIVOLTOSI!

MA CIÒ
SIGNIFICA
CHE...

CINQUE
CHILOME-
TRI, FRA
TRENTA
MINUTI?!

LA-
SCIATE IL
COMPITO A
NOI... VI
ASSICURO
CHE SARÀ
TUTTO PIÙ
VELOCE E
DEFINITIVO!

VOLEVATE
DISTRUGGERE
IL CASTELLO
CON LE VO-
STRE MANI...
CHE STUPI-
DAGGINE!

...

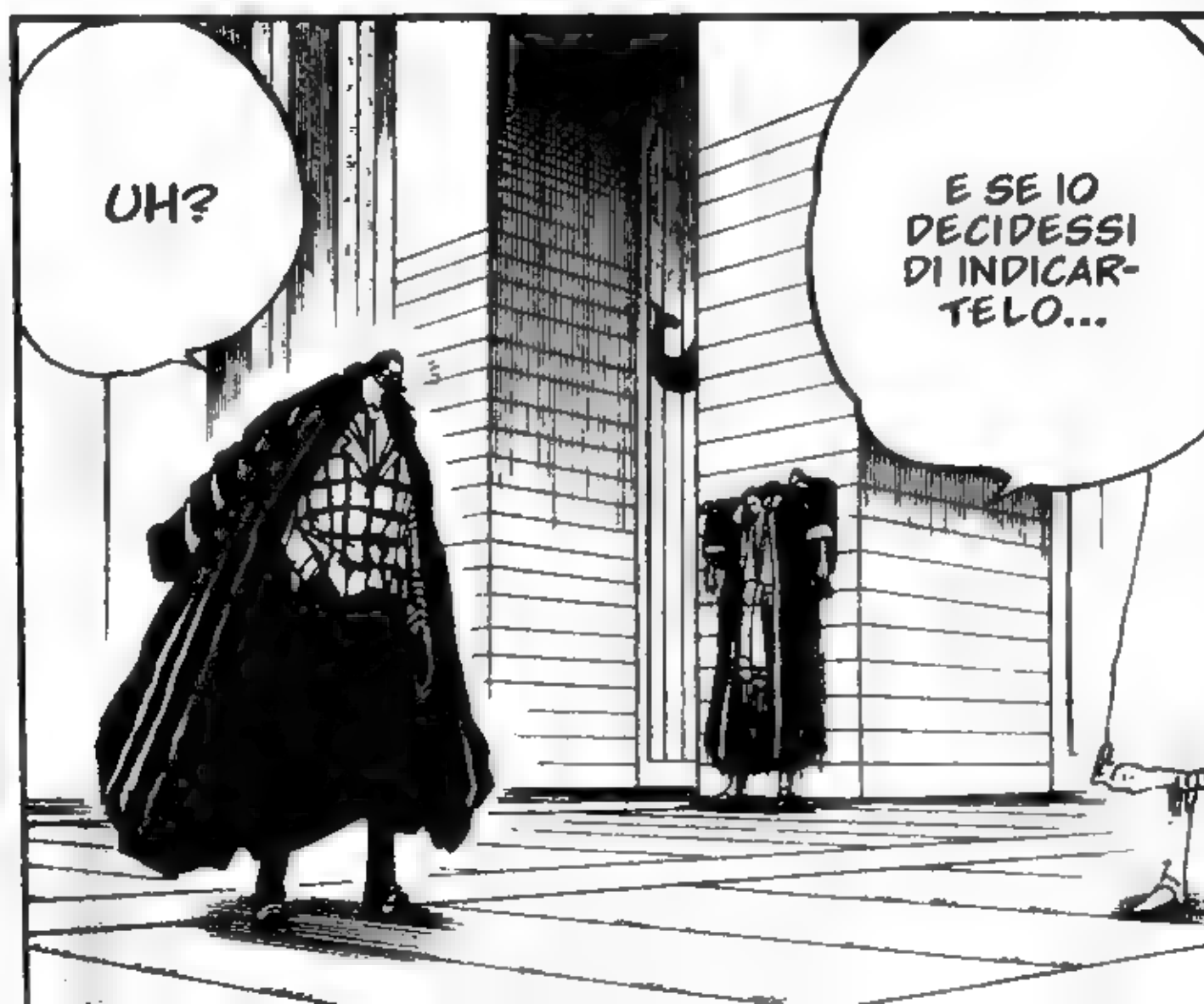
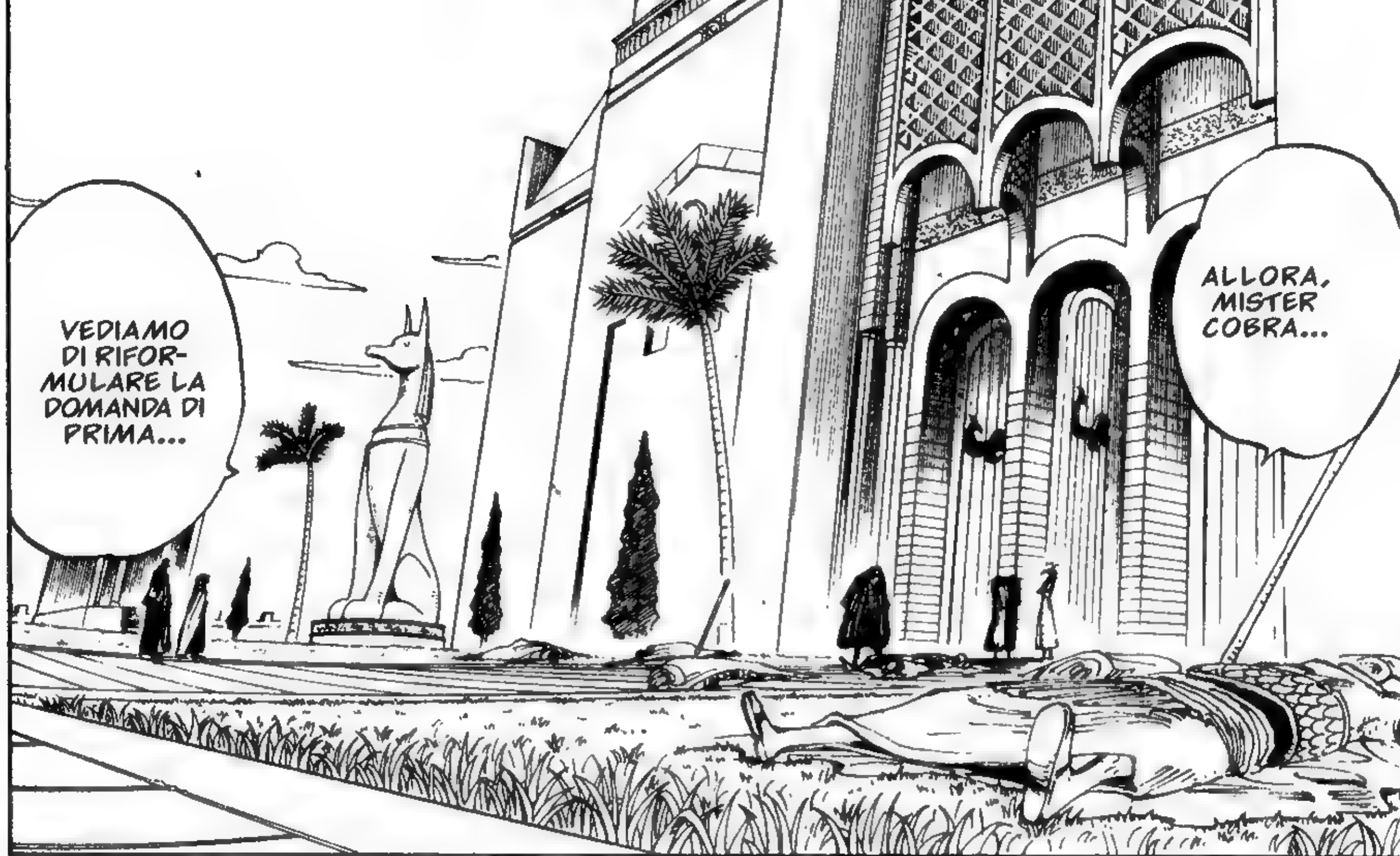
SECONDO
I MIEI CALCOLI, TRA
MENO DI VENTI MINUTI I
RIVOLTOSI RAGGIUN-
GERANNO LA PIAZZA E
LÌ SI SCONTRERANNO
CON L'ESERCITO...

CHE
NOIOSA...

PRINCI-
PESSA...

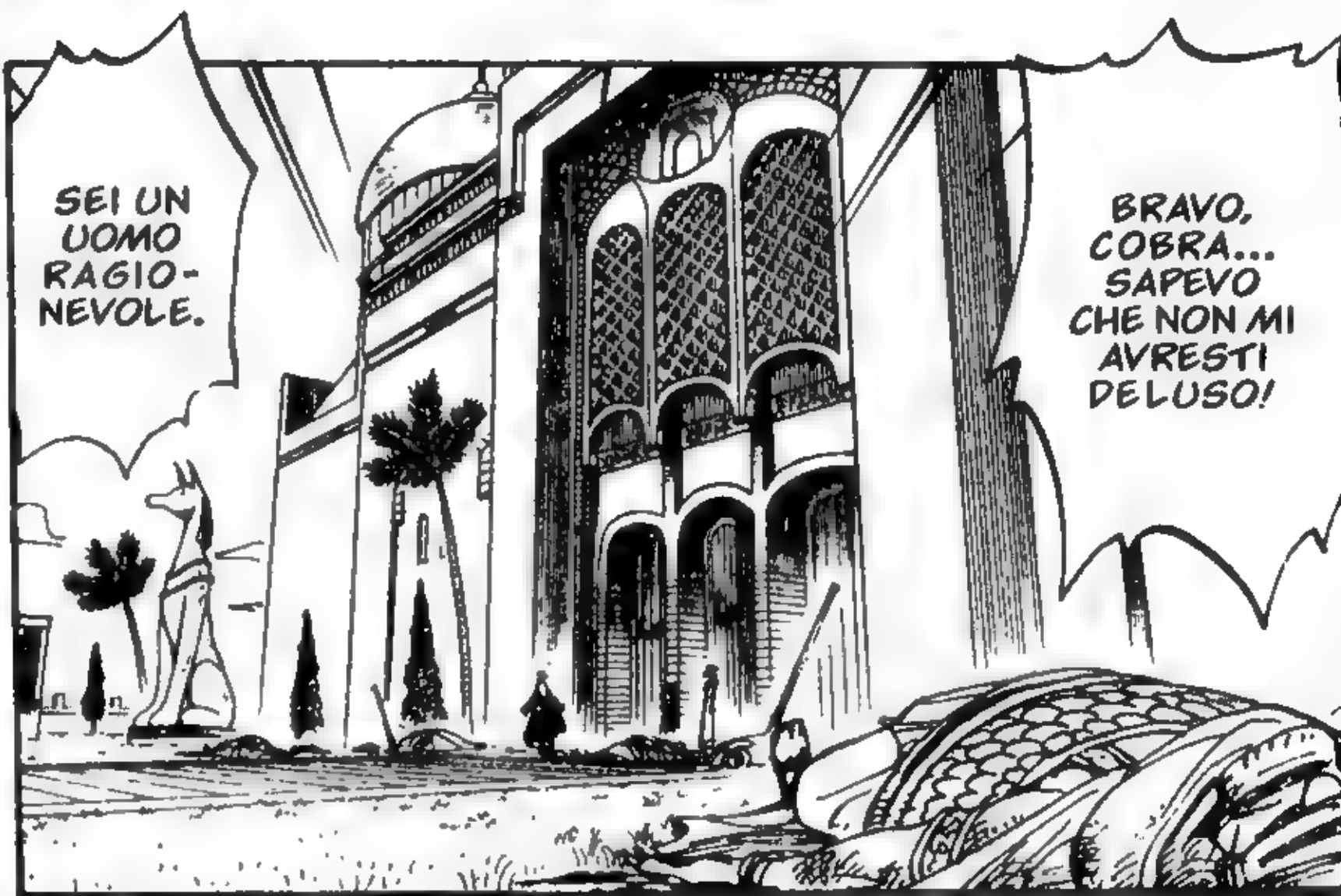
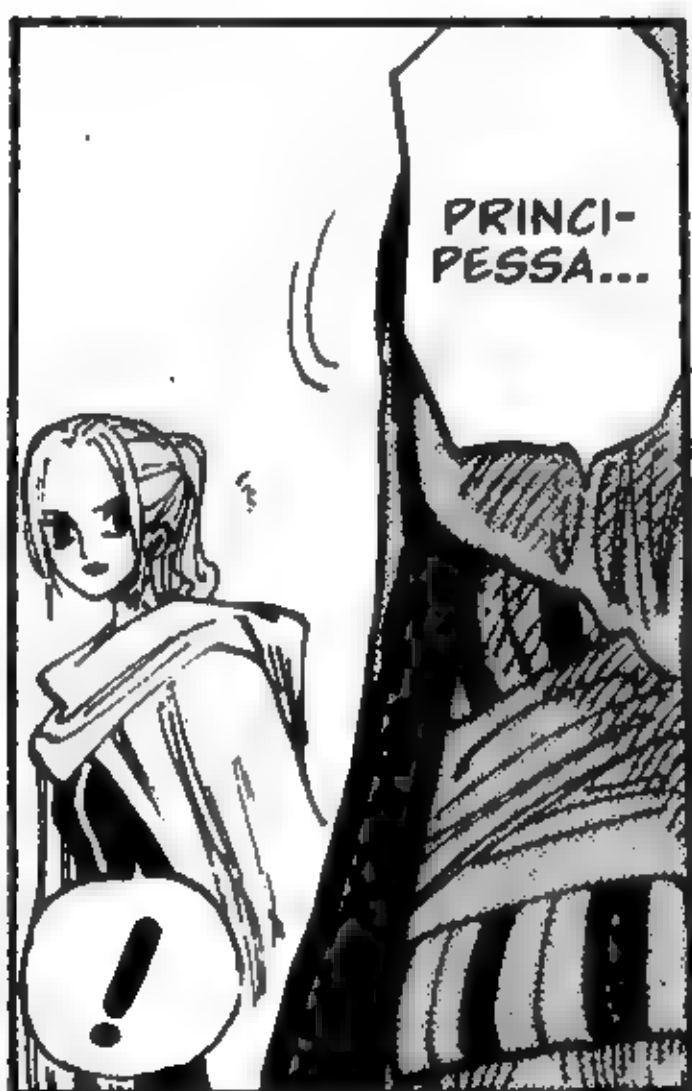
QUEGLI
INNOCENTI
NON TI HAN-
NO FATTO
NULLA DI
MALE!

COME
PUOI
FARE
UNA
COSA
SIMI-
LE?!





D'AC-
CORDO...



BRAVO,
COBRA...
SAPEVO
CHE NON MI
AVRESTI
DELUSO!



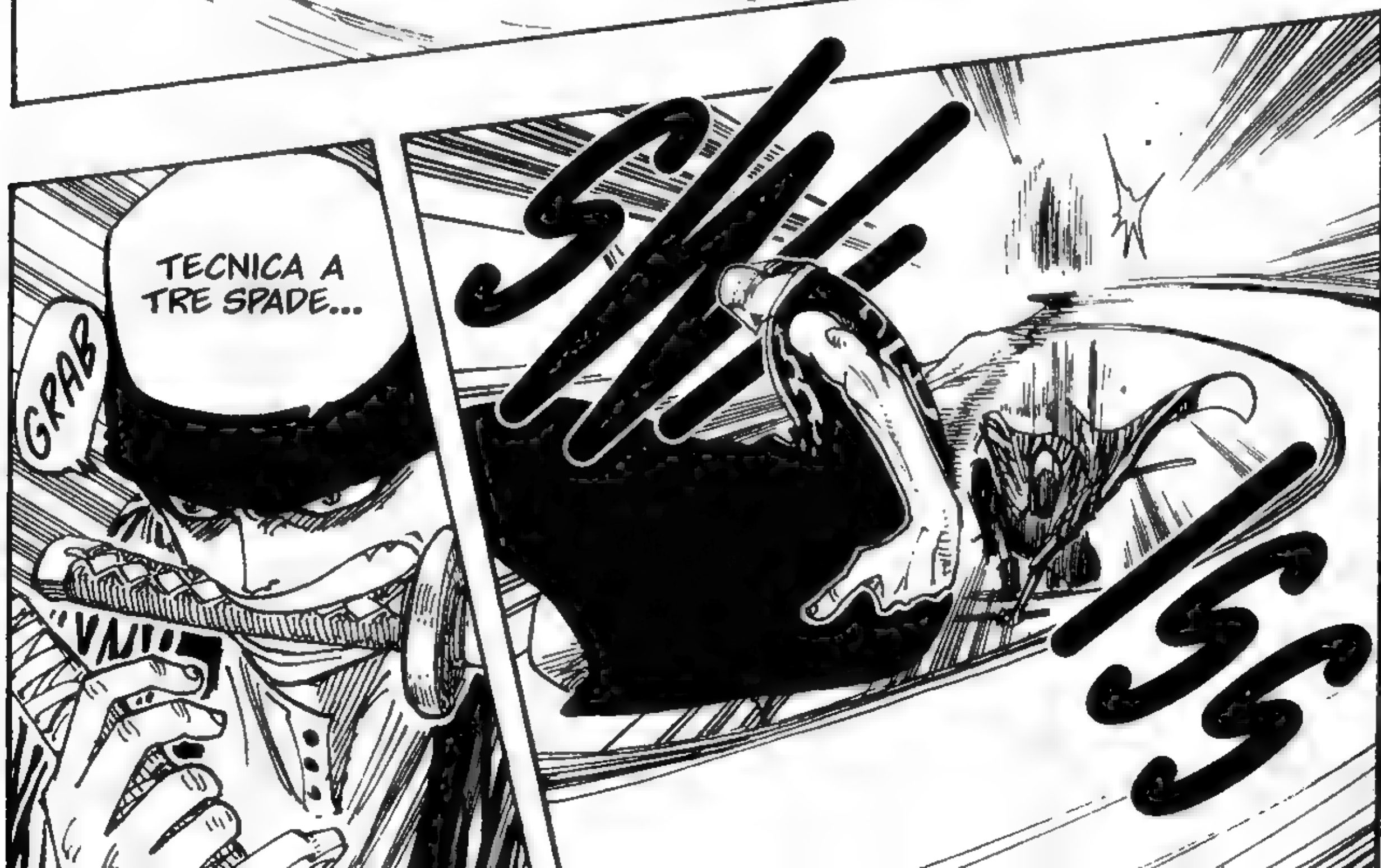
WOOSH

IO...
IO NON
POSSO...

TLANG

WOOSH

BLOCCO NORD,
LOCALITA' MEDI,
SEDE DEL PAR-
LAMENTO



SPIDER...

...CORNA
DEL TORO!

A black and white comic book illustration depicting a character's demise. Two massive, dark, circular wheels are shown crushing a figure. The character, who appears to be wearing a crown or helmet, is positioned between the wheels, their body being compressed. A speech bubble from the character reads "...SPUR!". The scene is framed by large, bold, stylized letters spelling "TIT TITTING" at both the top and bottom, indicating a rhythmic or crushing sound. The background features jagged, starburst-like shapes, suggesting intense action or impact. The overall style is reminiscent of classic pulp magazine illustrations.

...SPUR!

TITILLATING





NO BRAKES.



TAGLIARE L'ACCIAIO!

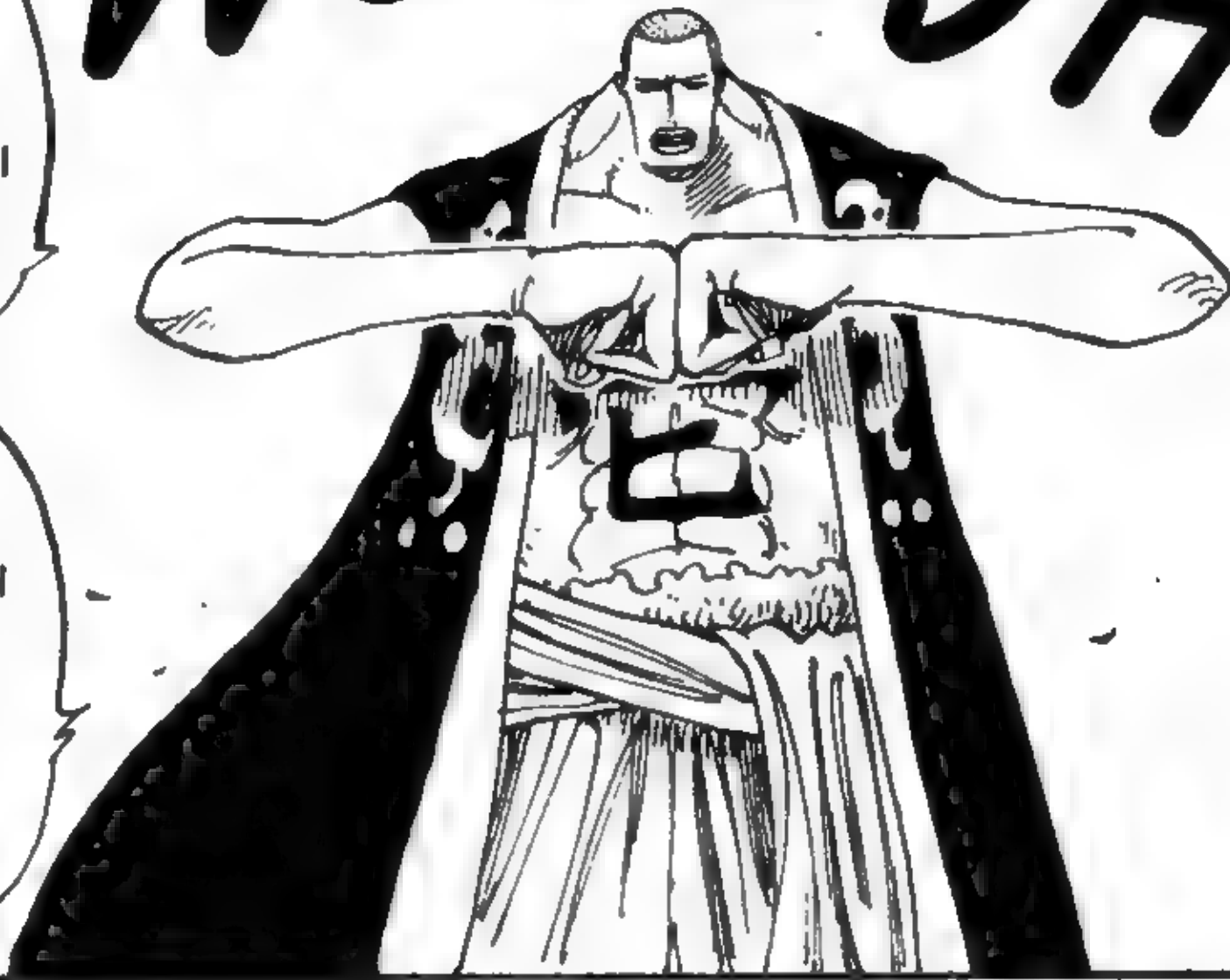
WOOSH

PUR AVENDO
INCONTRATO
MOLTI VALENTI
SPADACCINI...

NON VORREI
SPEGNERE IL
TUO ENTU-
SIASMO...

...NON HO MAI
RIPORTATO
NEMMENO LA
PIU' PICCOLA
FERITA!

MA DA
QUANDO SONO
IN POSSESSO
DELLE POTEN-
ZIALITA' DEL
FRUTTO LAMA
LAMA...



MA ADESSO
TI CONSIGLIO
DI RICHIUDERE
L'ALBUM DEI
RICORDI...

SI, D'AC-
CORDO...

NON ESISTE
NESSUNA SPADA
IN GRADO DI
SCONFIGGERMI!

NON SO
CON CHE RAZZA DI
PERSONAGGI TU TI
SIA MISURATO IN
PASSATO...



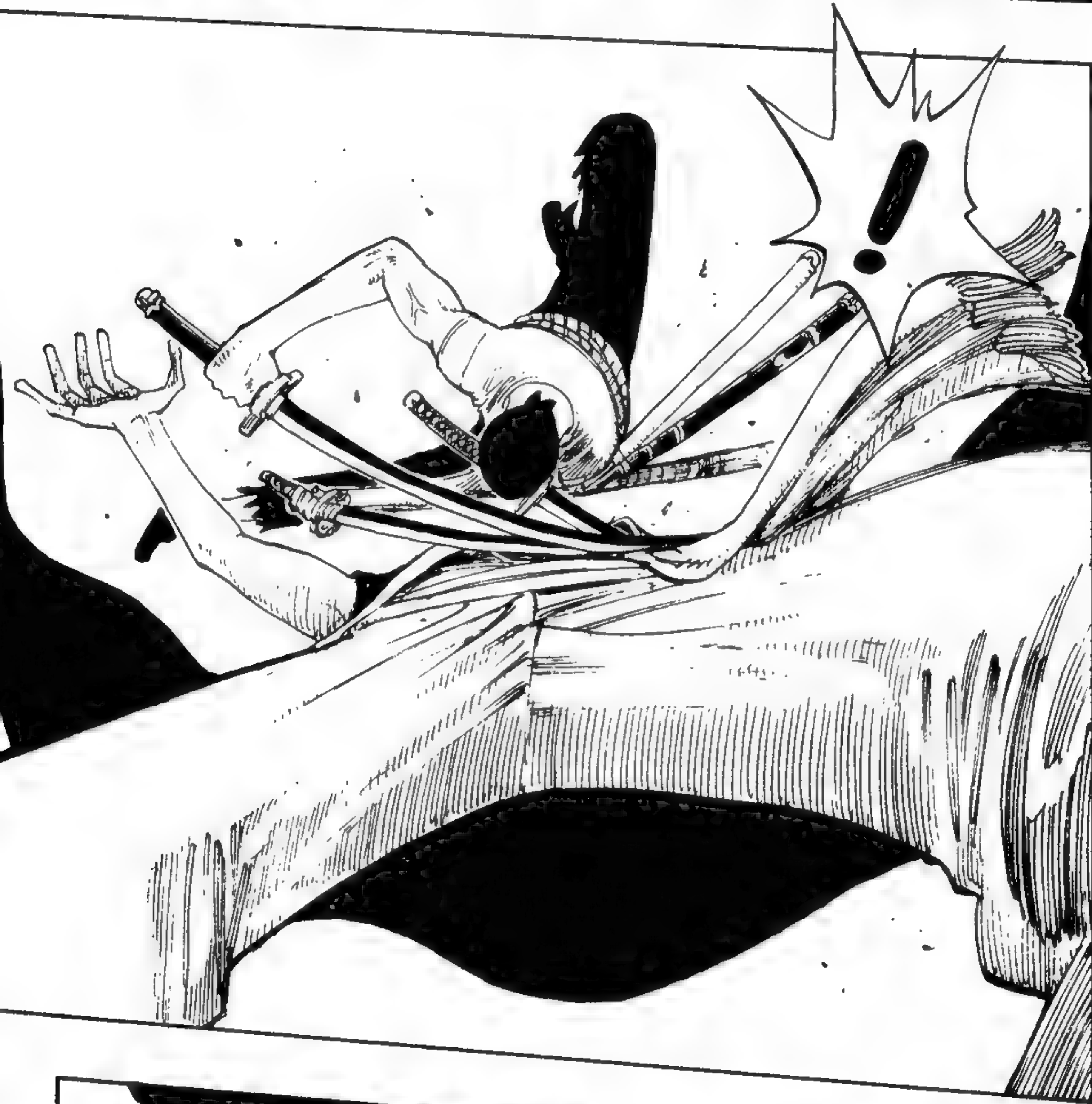












STUMPF

...ALLA
TIGRE!

TUM

WOOSH

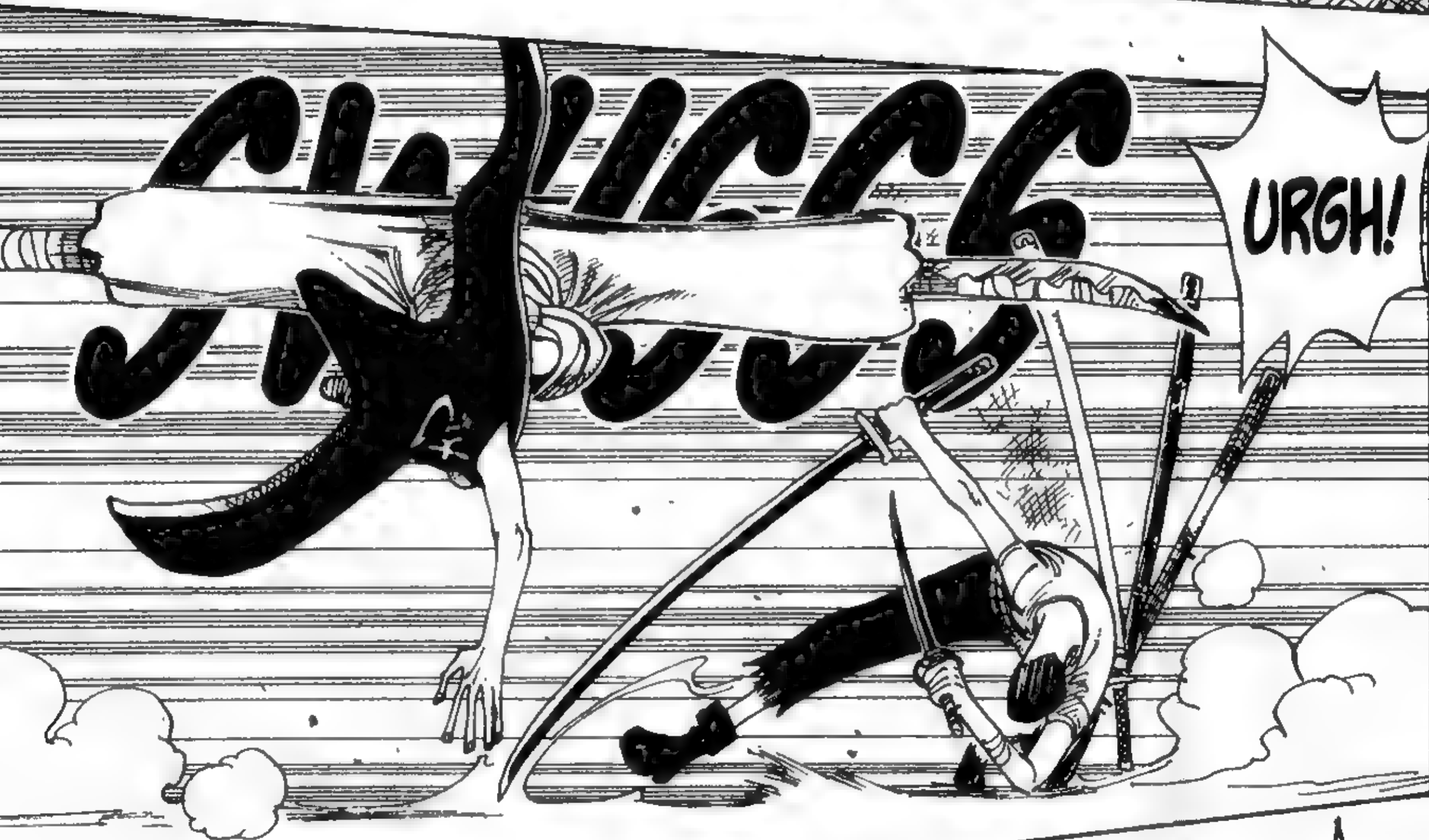
STUD

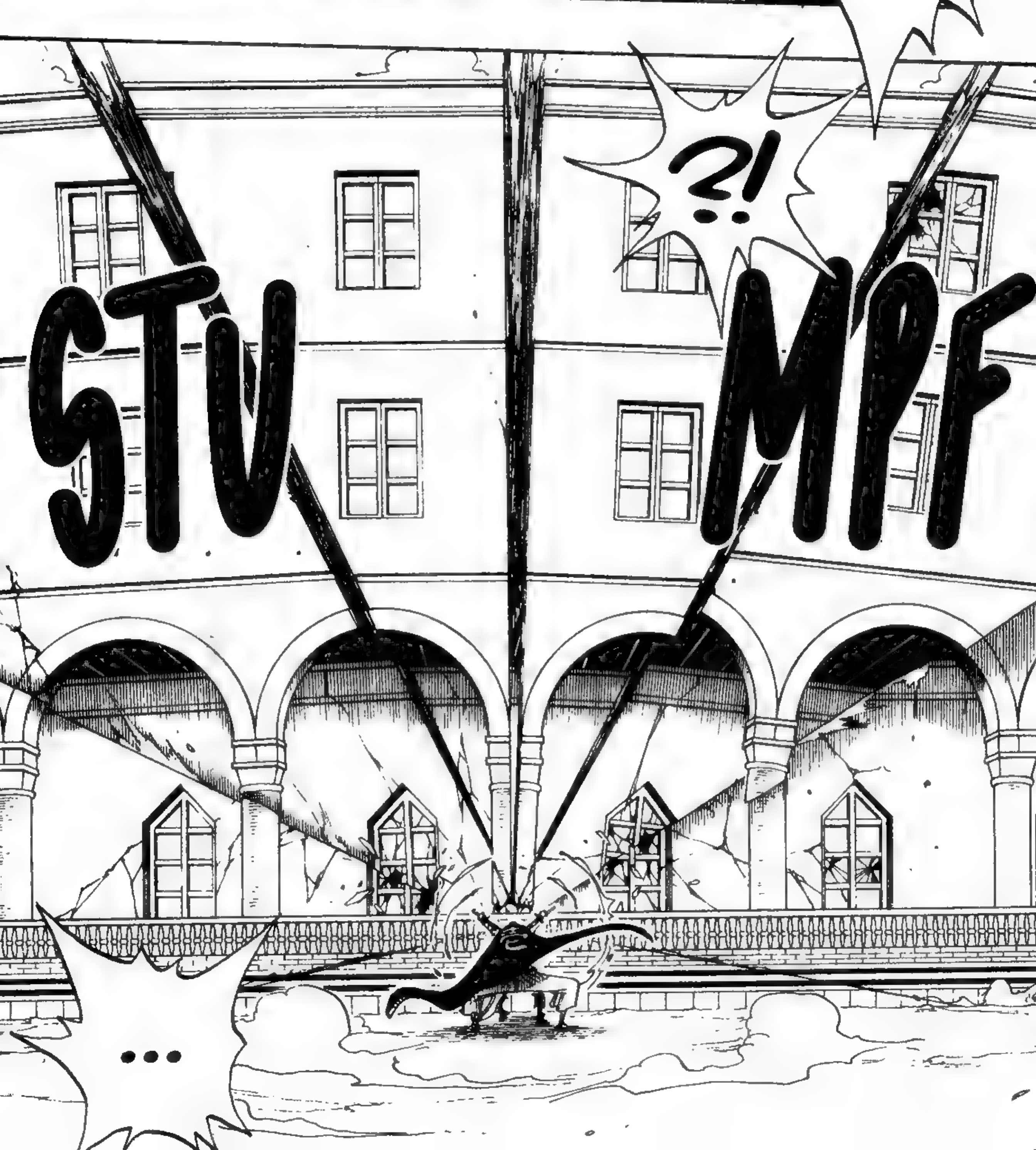


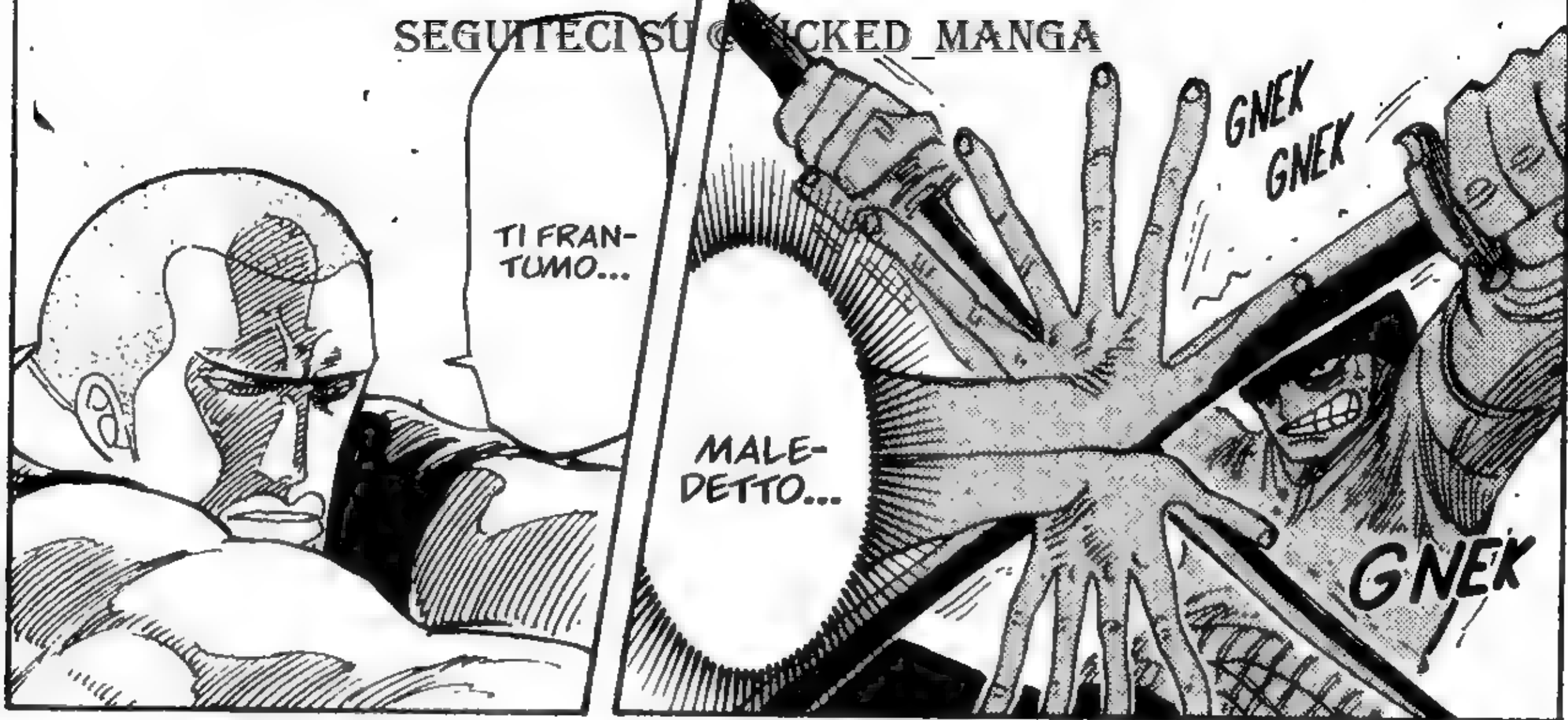




IL SUO CORPO E' COMPLETAMENTE AFFILATO E PUO' USARE QUALSIASI PARTE PER TAGLIARE!









DIABOLO!
ALLORA COS'E'
CHE MI MANCA
ANCORA?!



GRAZIE ALL'ALLENAMENTO E
ALLA DISCIPLINA, HO SEMPRE
BATTUTO I MIEI AVVERSARI... E
PIU' DI UNA VOLTA SONO USCITO
INDENNE DA SITUAZIONI
RISCHIOSISSIME...



...

IN UN CERTO
SENSO...

E' VERO?!
LA PREGO,
MI DICA
CHI E'!



HO SENTITO
DIRE CHE AL
MONDO ESISTE
QUALCUNO IN
GRADO DI TA-
GLIARE QUA-
LUNQUE CO-
SA, PERSINO
L'ACCIAIO!

SENSEI!
SENSEI!*

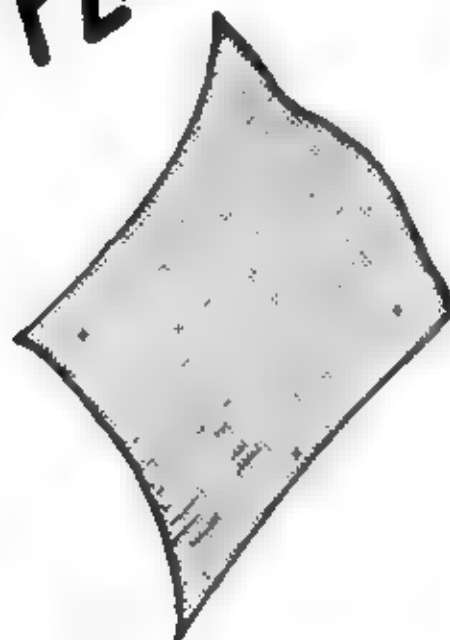
UH?



NO,
SENSEI...
NIENTE DA
FARE...

YAAH!

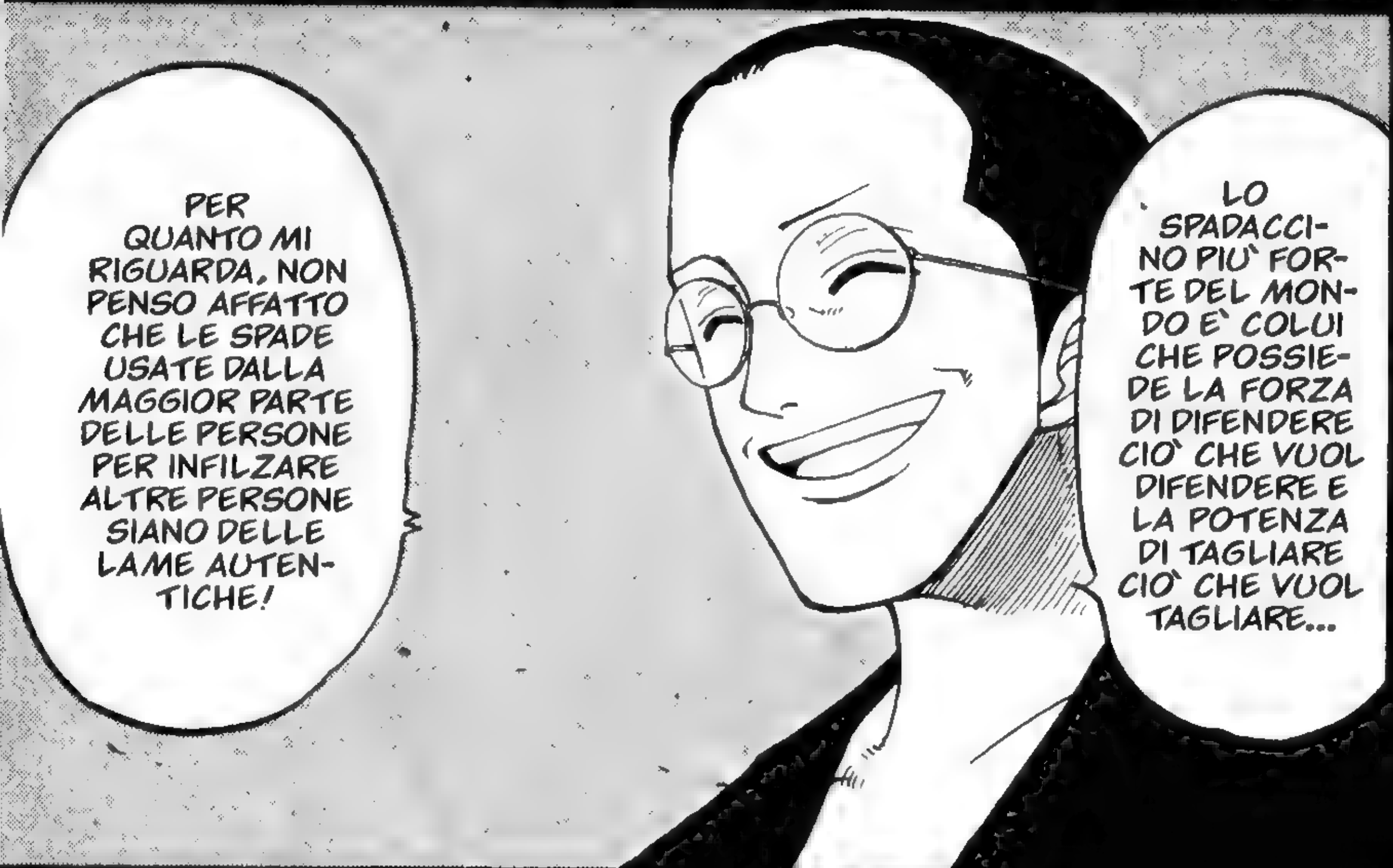
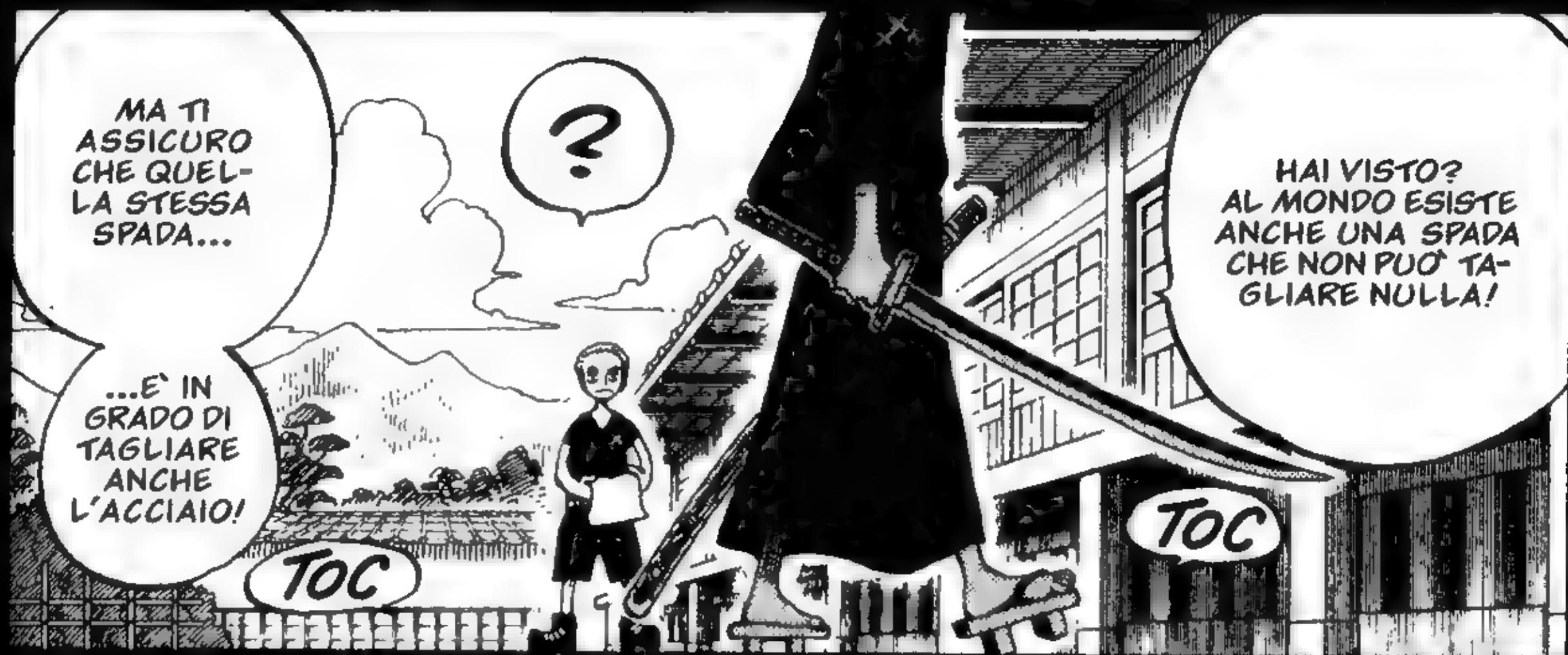
FLAP



ZORO...
GUARDA
ATTENTA-
MENTE
QUESTO
FOGLIO...



* MAESTRO. KB



MI DISPIACE, MA
PROBABILMENTE NON
POTRAI GUSTARTI LA
MIA ABILITA' NEL TRAN-
CIARE L'ACCIAIO...

SOUND

TSK... SE
TI PREOC-
CUPI SOLO
DI DIFEN-
DERTI, NON
INFILZERAI
MAI IL MIO
CORPO!

STO
ANCORA
ASPETTANDO
CHE TU MI
FERISCA
CON LA TUA
LAMA...

!

BLINK

VOOON

CRUSH

!



PUO' ESSERE, MA...



...SARA' LO STESSO IN CUI TU FINIRAI DRITTO ALL'INFERNO!

...PERCHE' IL MOMENTO IN CUI RIUSCIRO' A FARLO...



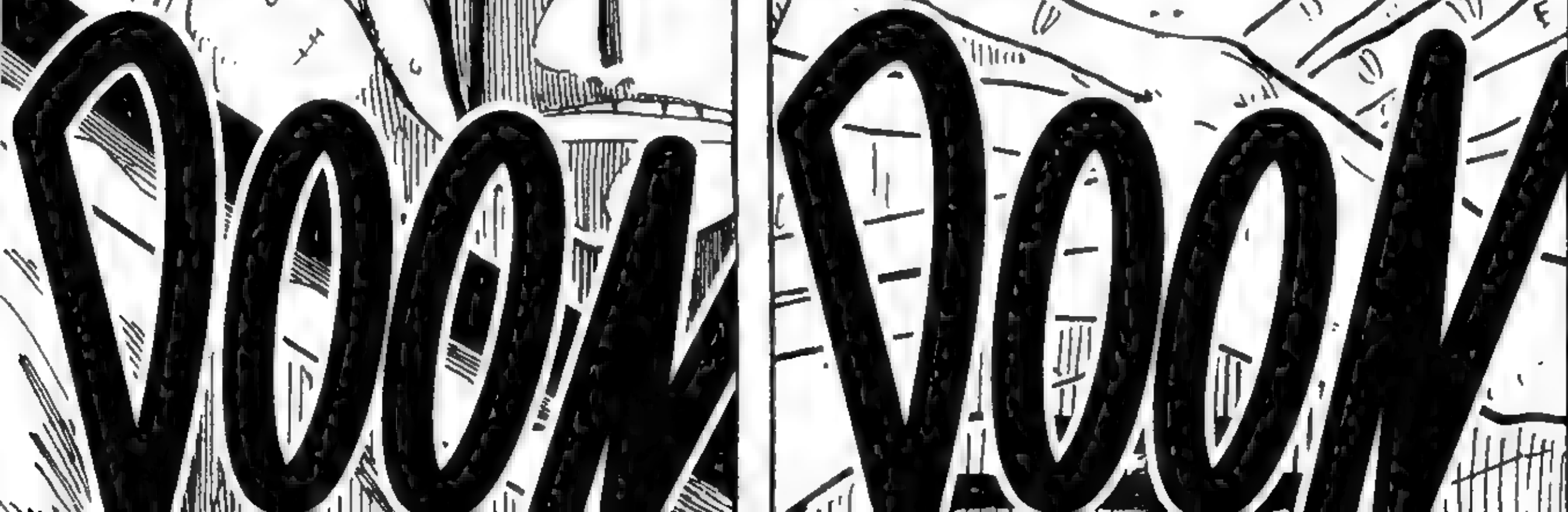
YAAH!



CHE SIA QUELLA COSA... QUELLA CHE NON TAGLIA NULLA...



...PRIMA CHE QUESTO SUCCEDA, TI TAGLIUZZERO' IN MILLE PICCOLI PEZZETTINI!





0- VORREI FARE QUALCHE PRECISAZIONE CIRCA LA SERIE TELEVISIVA, SPERANDO CHE CIO' SERVA A DISSIPARE QUALCHE DUBBIO TRA I LETTORI.

1. INNANZI TUTTO IO SONO UN MANGAKA, OVVERO UN AUTORE DI FUMETTI, E IN QUANTO TALE NON MI OCCUPO DI ELABORARE LE SERIE ANIMATE. L'UNICA COSA IN CUI POSSO AVERE VOCE IN CAPITOLO RIGUARDA LA CARATTERIZZAZIONE DEI PERSONAGGI CHE COMPONGONO UNA STORIA ORIGINALE ANIMATA, AL DI FUORI DEL CONTESTO DEL MANGA. TUTTO IL RESTO LO AFFIDO ALLE MANI DELLE PERSONE PREPOSTE A LAVORARE ALL'ANIMAZIONE.

2. VORREI CHE RICORDASTE QUESTO NOME... KONOSUKE UDA! E' UN NOME CHE COMPARE SEMPRE DURANTE LA SIGLA DEL CARTONE. E' L'UOMO CHE DIRIGE LA SERIE, PRATICAMENTE IL REGISTA.

3. SOTTO LA DIREZIONE DI UDA LAVORANO ALTRI SETTE REGISTI. IN ALTERNANZA. SONO QUELLI CHE COMPAIONO ANCHE SOTTO IL NOME DI SCENEGGIATORI.

4. SE LE MIE IDEE NON COLLIMASSERO CON QUESTO GRUPPO DI PERSONE, POTREBBE CAPITARE CHE RUFY E IL SUO MONDO FINISCA PER DIVENTARE UNA COSA DIVERSA DA QUELLA DEL MANGA. MA, FORTUNATAMENTE, FINORA CI INTENDIAMO SENZA PROBLEMI, QUINDI LA SCENEGGIATURA NON NE RISENTE AFFATTO.

5. QUESTI BRAVI PROFESSIONISTI SI OCCUPANO ANCHE DI MUSICHE, SUONI, VOCI DEI PROTAGONISTE E CARATTERIZZAZIONI, E DEVO AMMETTERE CHE, SOTTO QUESTO PUNTO DI VISTA, IL MIO RINGRAZIAMENTO VA A TUTTI LORO.

6. CIO' CHE VOGLIO CHE VOI LETTORI AFFEZIONATI CAPISTE E' CHE C'E' UN GRUPPO DI PERSONE VALIDE CHE STA LAVORANDO PER LA BUONA RUSCITA DEL NOSTRO ONE PIECE.

7. QUINDI, A COSTO DI RISULTARE LACRIMEVOLE E PROLISSO, VORREI ANCORA UNA VOLTA RINGRAZIARE DI TUTTO CUORE IL SIGNOR UDA E IL SUO STAFF PER IL LORO CONTRIBUTO AFFINCHE' TUTTI GLI SPETTATORI DI ONE PIECE PASSINO UNA PIACEVOLE MEZZ'ORA DAVANTI AL TELEVISORE.

8. CHIUDO LA RUBRICA. ALLA PROSSIMA!

MISTER SAMURAI



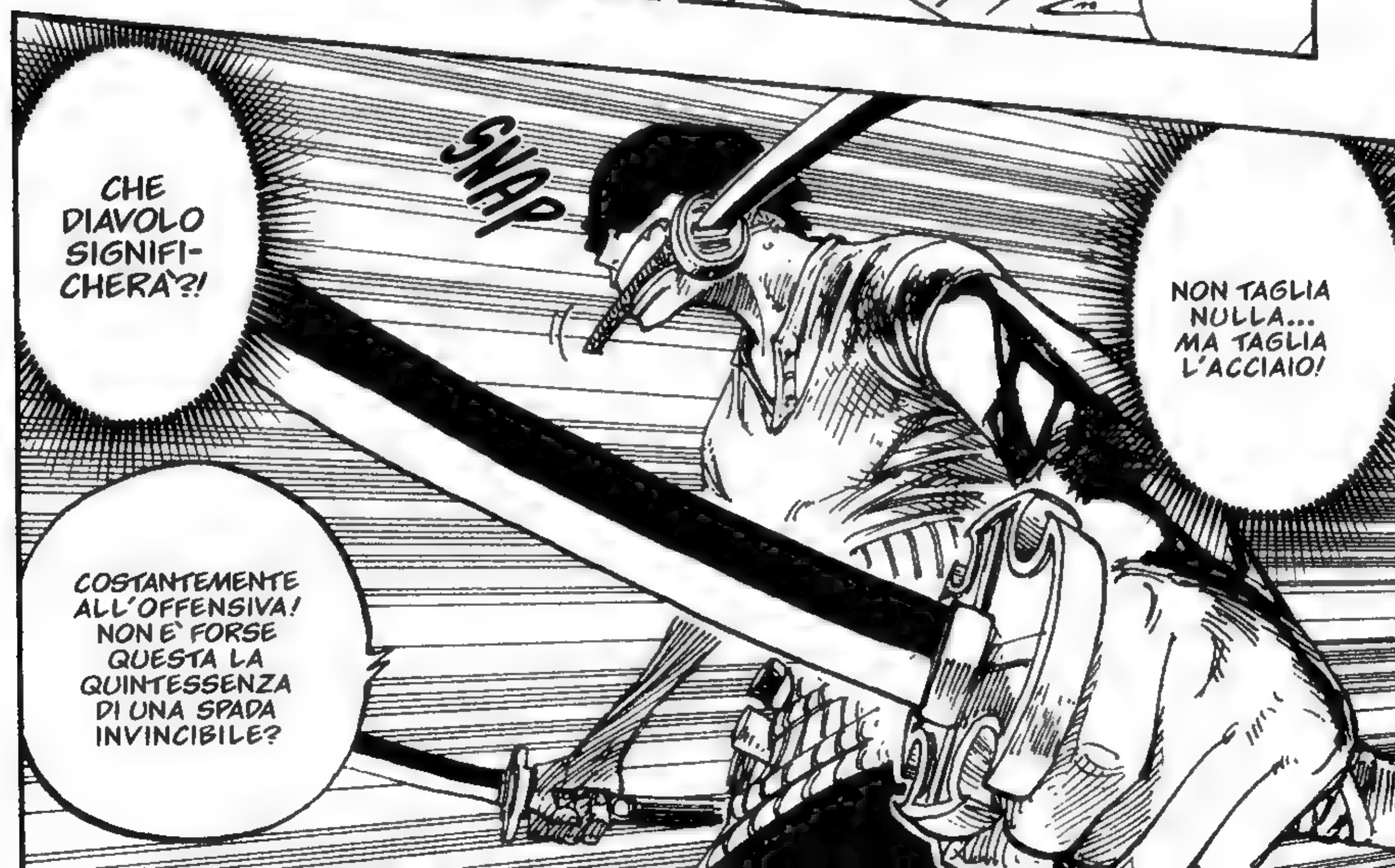
LA PASSEGGIATA SOTTO I MARI DI HACCHAN (12)
KAYME, LA SIRENA, E PAPPAGU, LA STELLA MARINA



QUALCOSA
CHE NON
TAGLIA
NULLA...



CHE SCENA
PIETOSA...



CHE
DIAVOLO
SIGNIFI-
CHERÀ?!

NON TAGLIA
NULLA...
MA TAGLIA
L'ACCIAIO!

COSTANTEMENTE
ALL'OFFENSIVA!
NON È FORSE
QUESTA LA
QUINTESSENZA
DI UNA SPADA
INVINCIBILE?

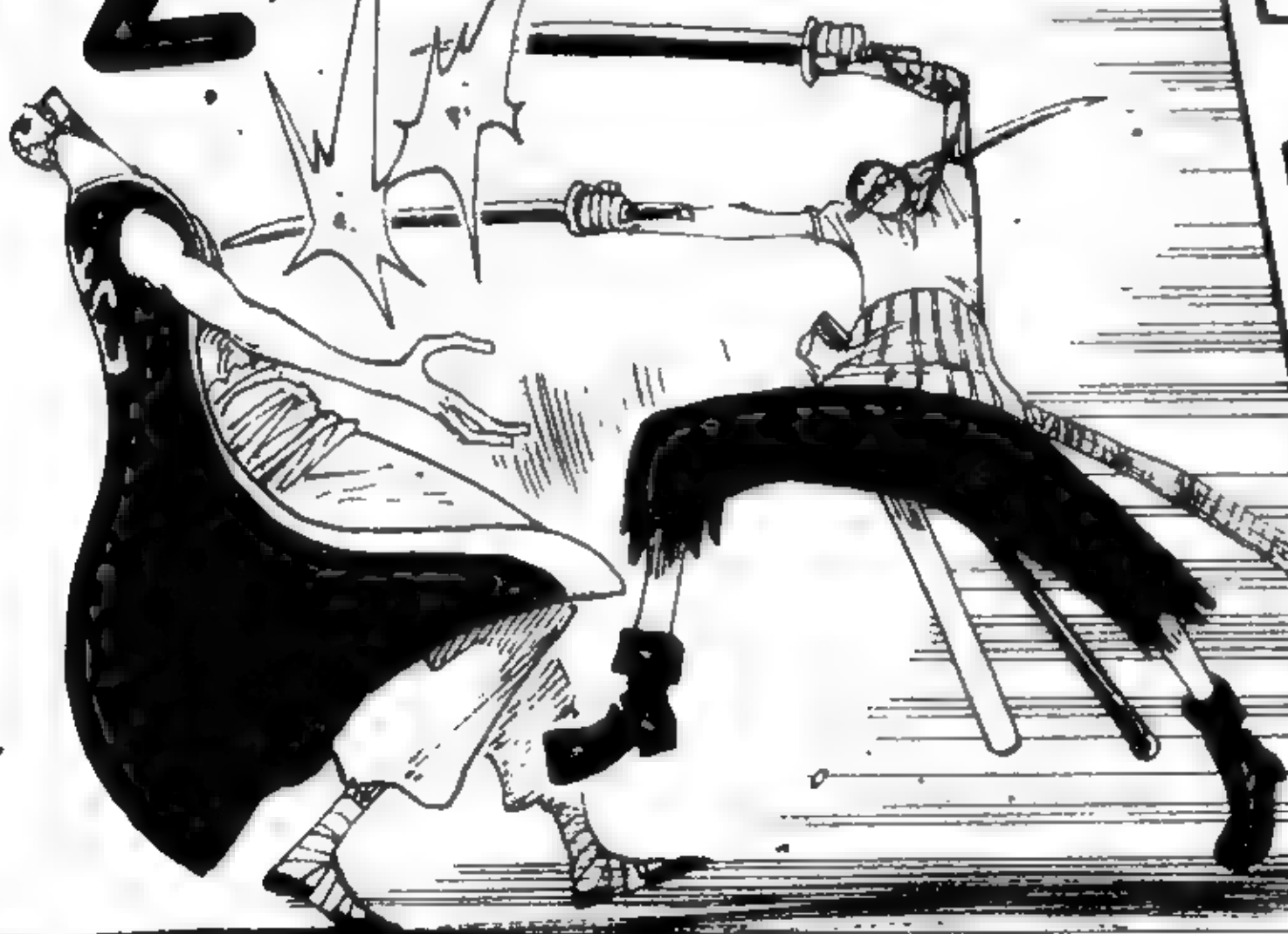


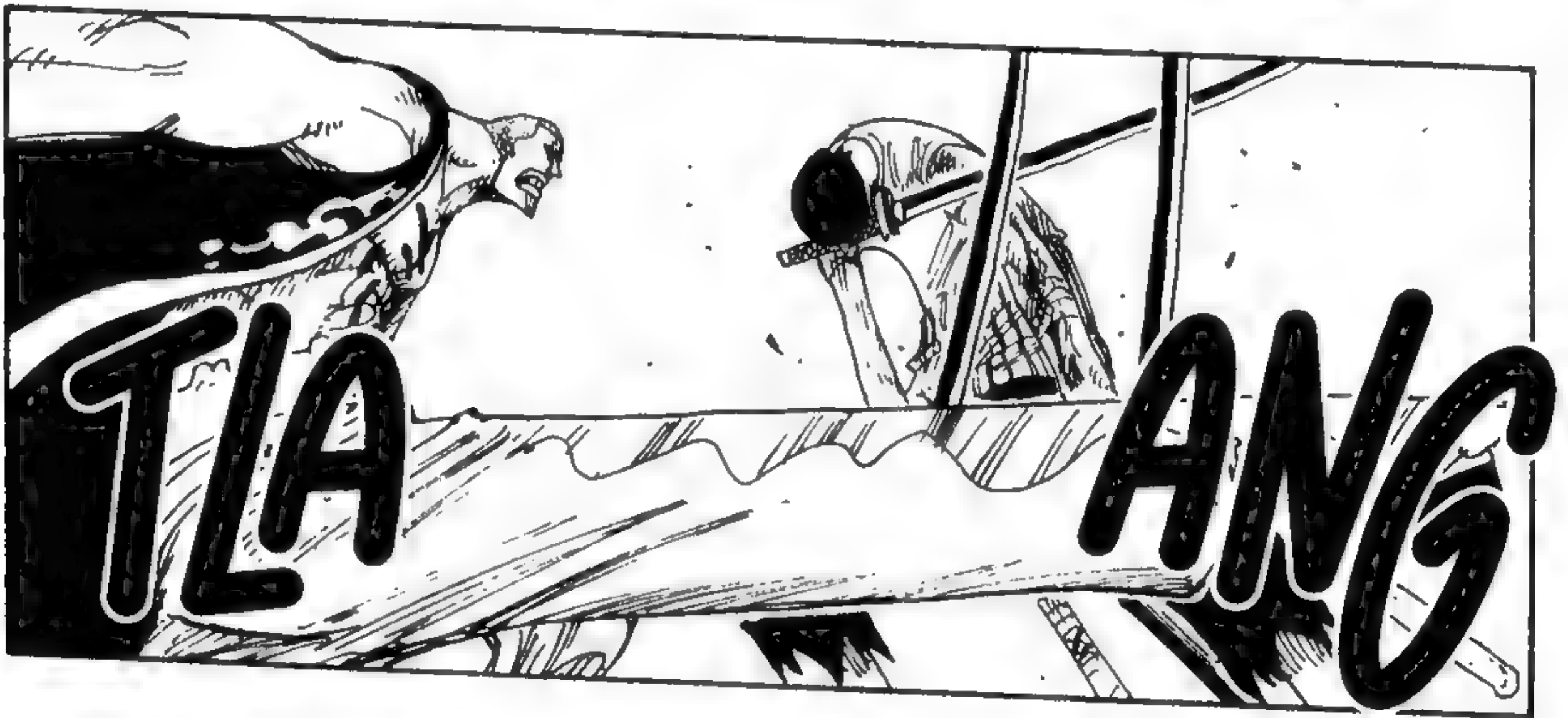
TITITITITITITUNG

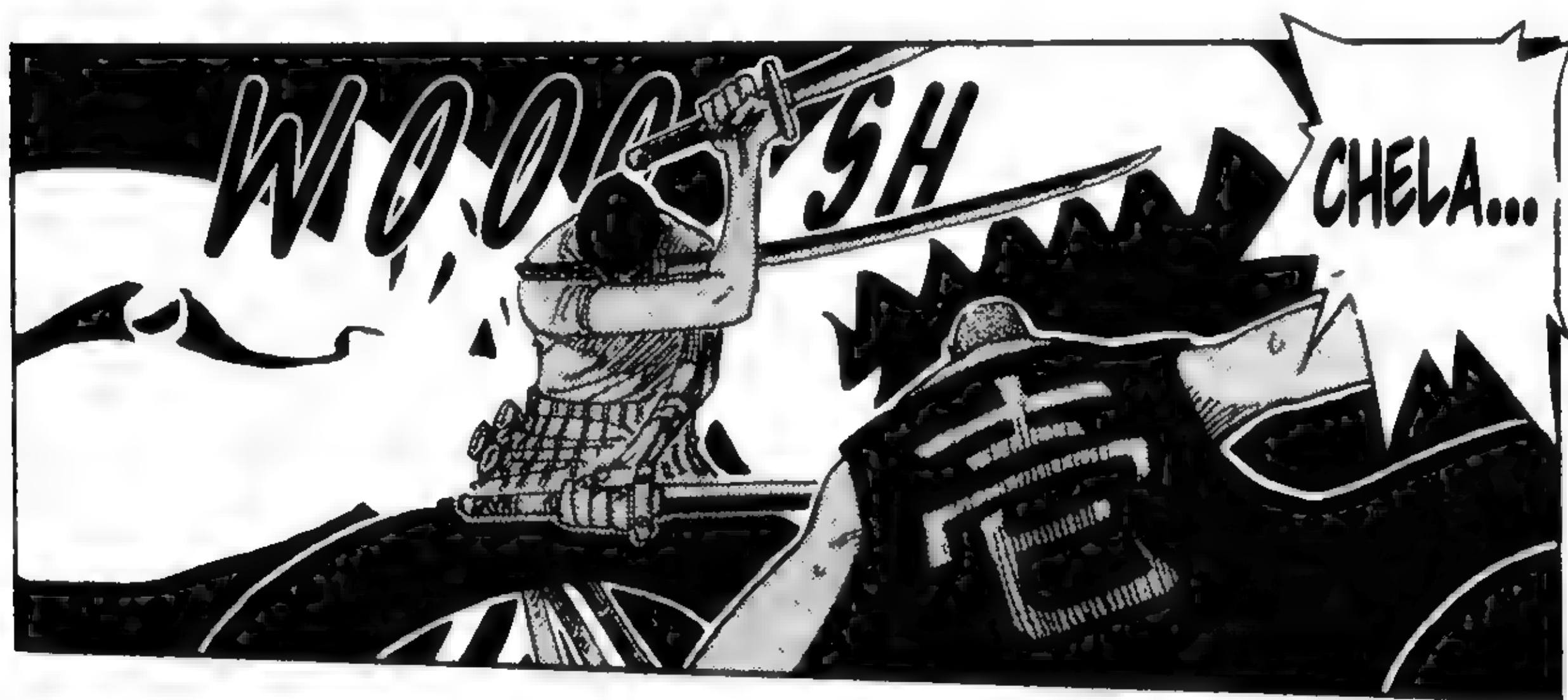
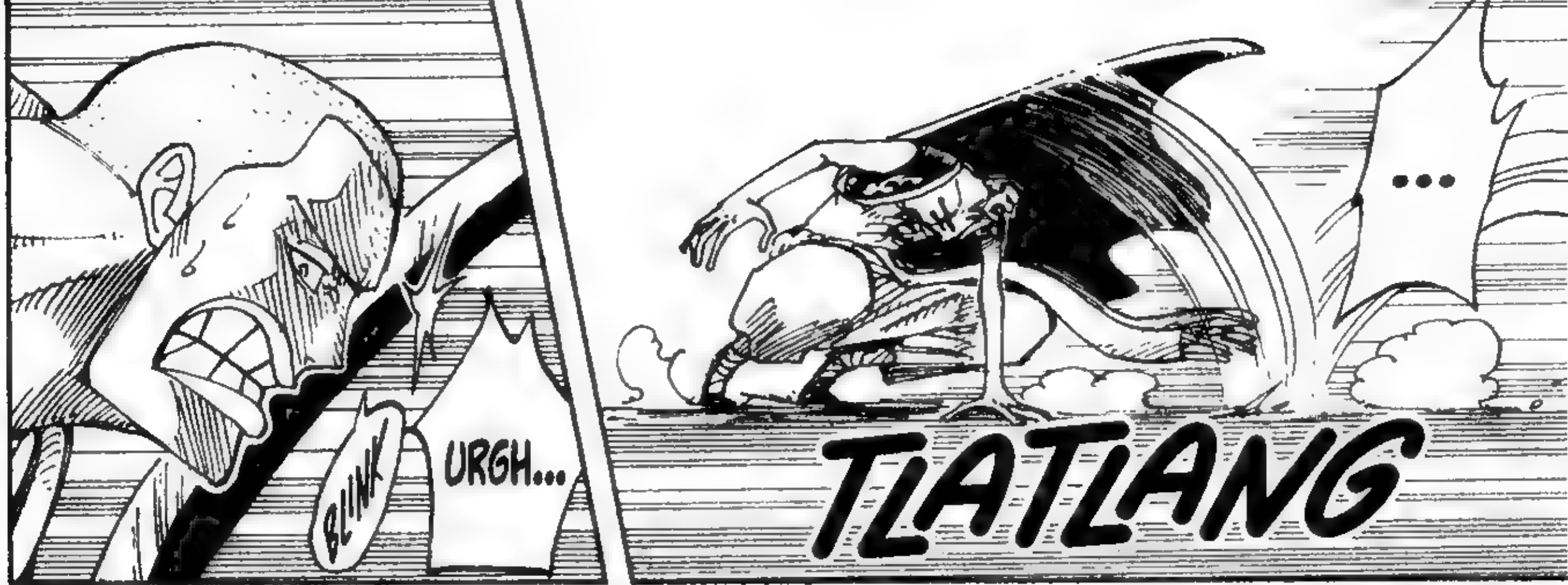


TATLATLATLANG

TIANG









SPADAC-
CINO DA
QUATTRO
SOLDI!



BASTARDO
MALEDETTO!

ANF...
ANF...



SPIRAL
HOLLOW!



POSSEGO
UN'INFINITA'
DI ARMI CHE
POSSONO
SPAZZARTI
VIA PER
SEMPRE!

LASCIA
CHE TI DICA
UNA COSA...
NON SONO
UN NORMA-
LE SPADAC-
CINO, IO...



NO...
SONO UNO
STERMINATORE!

...MI SEMBRI
UN TRIVELLA-
TORE!

COSÌ PIÙ CHE
UNO SPADAC-
CINO...

WOOSH

WUWUWUWU

...MI SEMBRI
UN TRIVELLA-
TORE!

COSÌ PIÙ CHE
UNO SPADAC-
CINO...

WOOSH

WUWUWUWU

...MI SEMBRI
UN TRIVELLA-
TORE!

COSÌ PIÙ CHE
UNO SPADAC-
CINO...

WOOSH

WUWUWUWU

...MI SEMBRI
UN TRIVELLA-
TORE!

COSÌ PIÙ CHE
UNO SPADAC-
CINO...

WOOSH

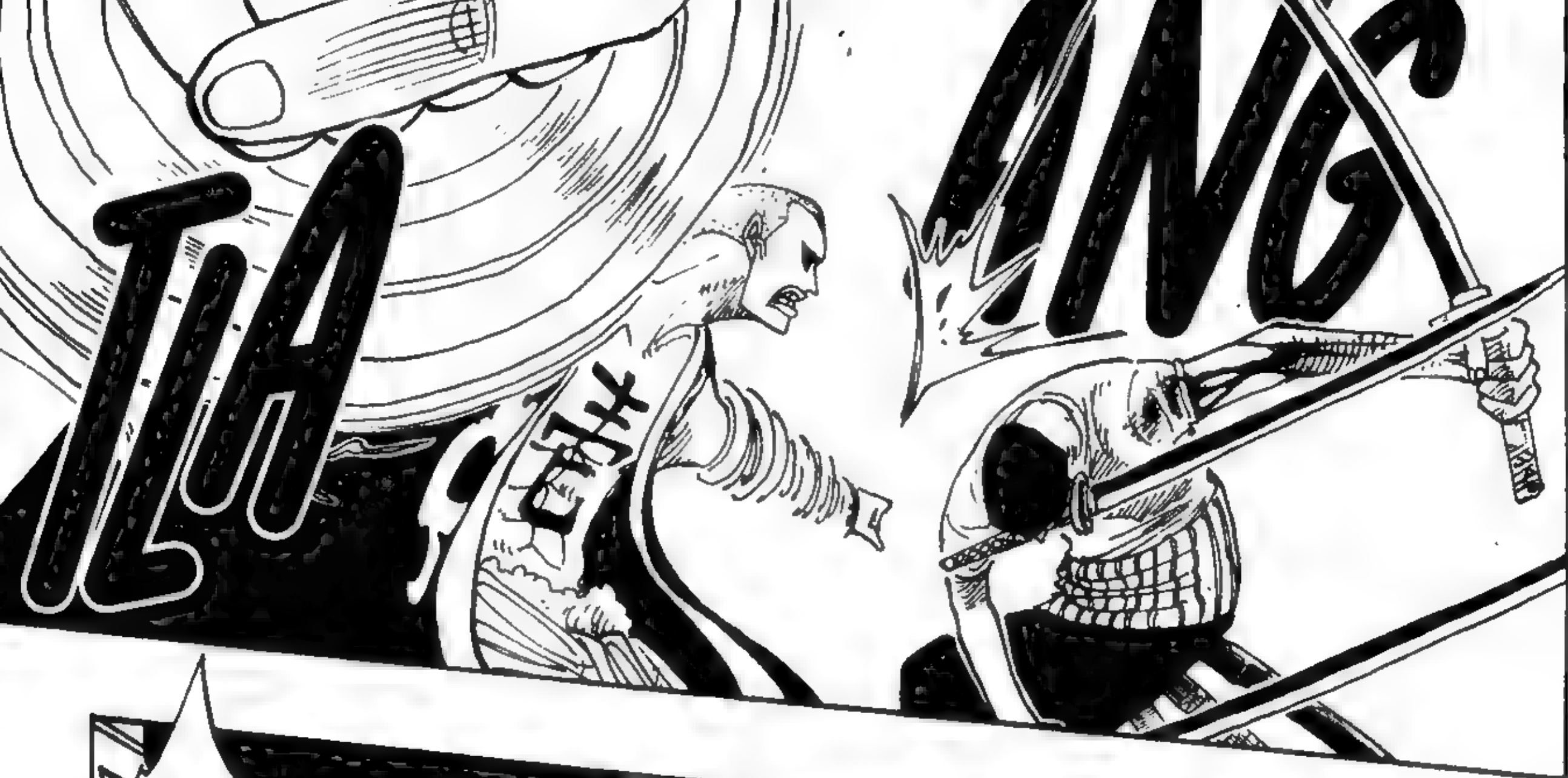
WUWUWUWU

**LE SCINTILLE! HA
UNA ROTAZIONE
PAZZESCA!**



**LE SCINTILLE! HA
UNA ROTAZIONE
PAZZESCA!**











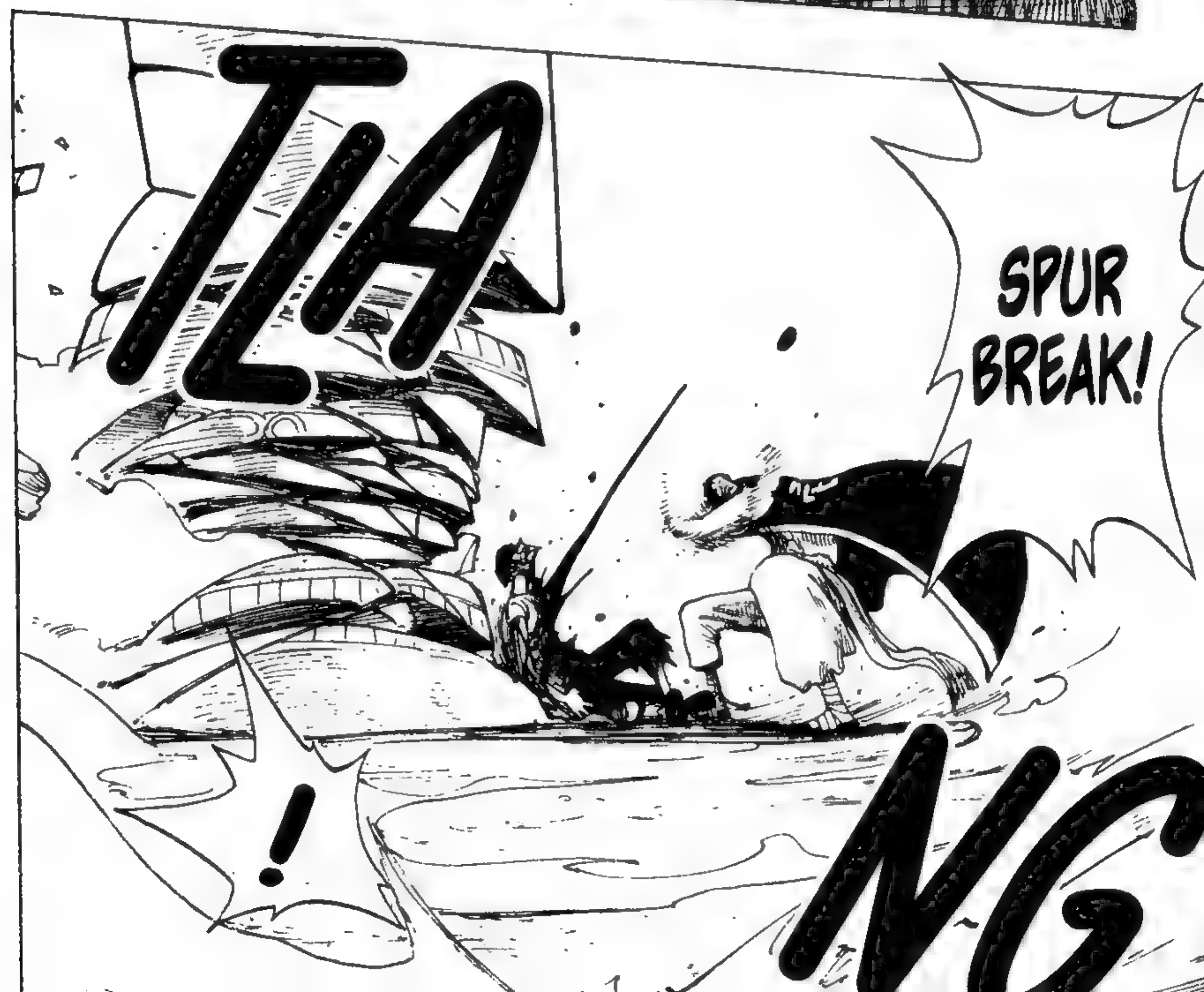
MA
COME...?
RESPIRI
ANCO-
RA...?!



TSK... NON
VORRAI
COMBATTE-
RE A MANI
NUDE?!



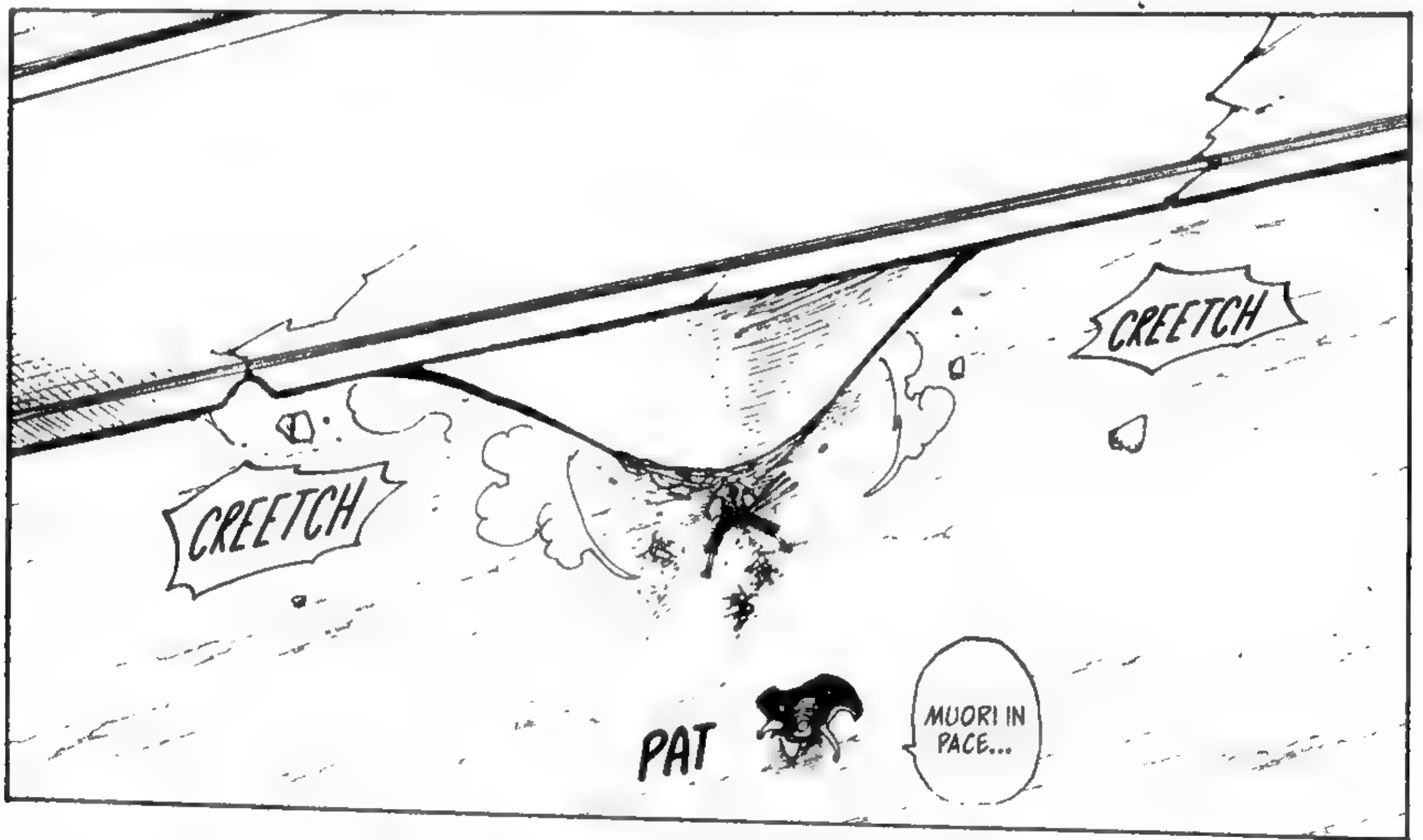
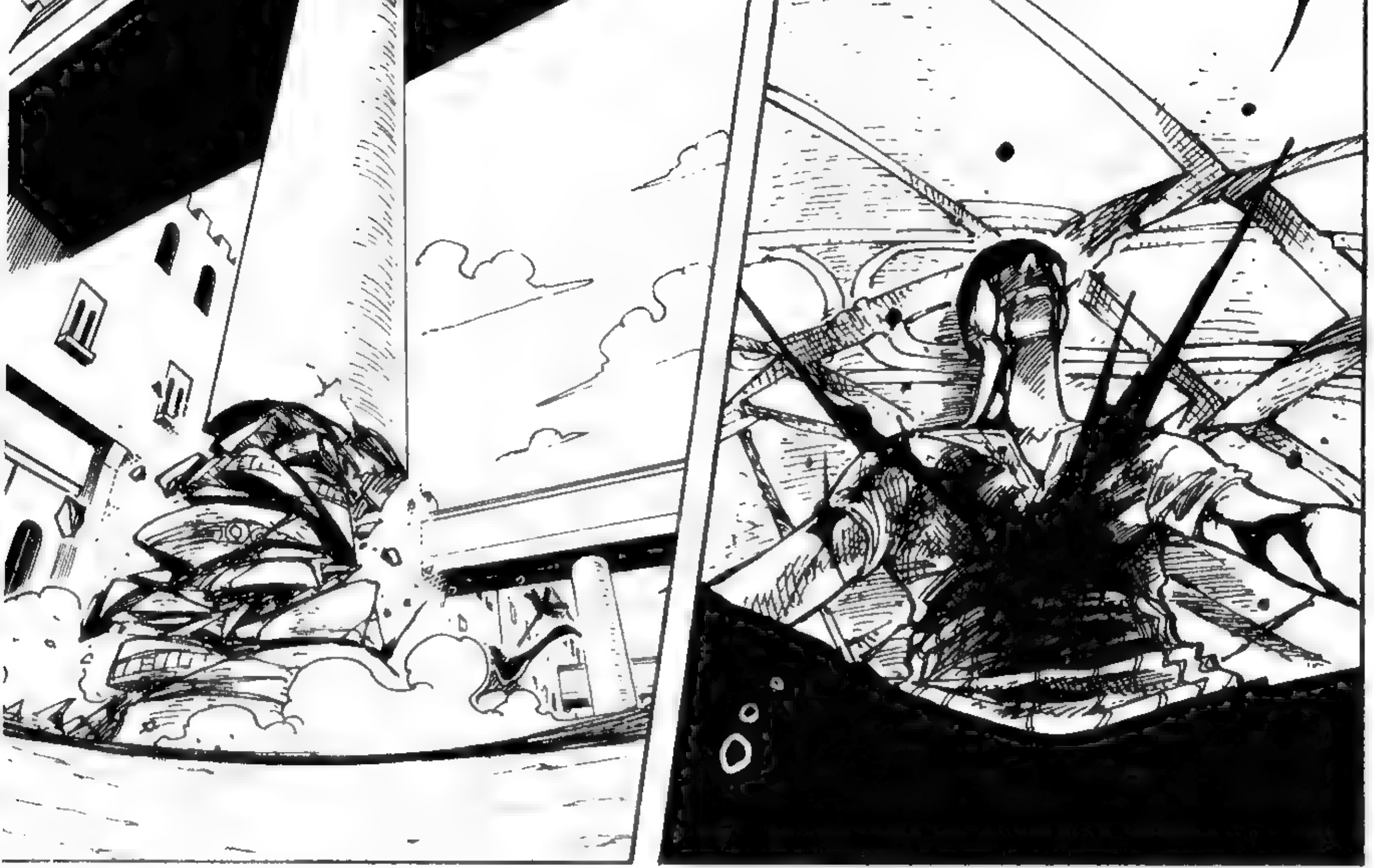
NON
RIESCO A
RIALZAR-
MI...

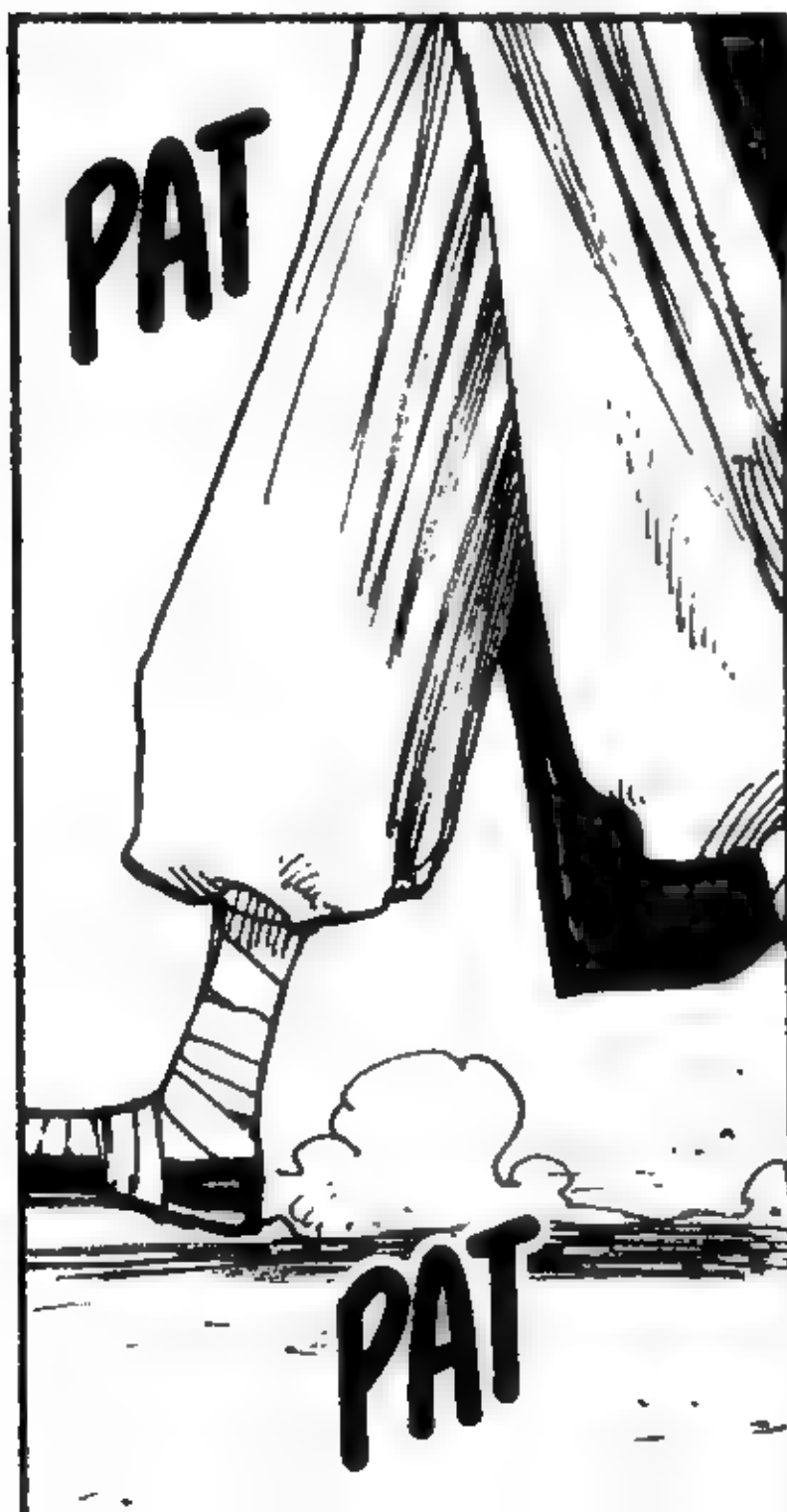


SPUR
BREAK!

ZIA

NO











...SE FOSSE
IL LORO
RESPIRO!



NO, NON E'
QUESTO...
E' UNA CO-
SA PIU' DI-
STINTA...
E' COME...

PERSINO LE
PIETRUZZE CHE
CADONO SEM-
BRANO COSE
VIVENTI... RIE-
SCO A SENTIRE
IL LORO SPO-
STAMENTO
D'ARIA...



CHE SIA
PROPRIO
QUESTO?

...E
PERSINO
QUELLO
DELLA
TERRA!



SENTO
ANCHE
IL RE-
SPIRO
DEGLI
ALBE-
RI...



SI... E' IL
RESPIRO
DELLE
PIETRE!



CHE SIA
QUESTA LA
FORZA... CHE
TAGLIA ANCHE
L'ACCIAIO?!

QUAL-
COSA CHE
NON PUO'
TAGLIARE
NULLA...
FORSE IN-
TENDEVA
PROPRIO
IL RESPI-
RO...



HAI VISTO?
AL MONDO ESISTE
ANCHE UNA SPADA
CHE NON PUO' TA-
GLIARE NULLA!





TI RINGRA-
ZIO... MI HAI
DIMOSTRATO
CHE ADESSO
POSSO DI-
VENTARE...

DOON

...ANCORA
PIU' FORTE!

TUNG

ONE PIECE 21 - CONTINUA





TI RINGRA-
ZIO... MI HAI
DIMOSTRATO
CHE ADESSO
POSSO DI-
VENTARE...

DOON

...ANCORA
PIU' FORTE!

TING



COME LEGGERE UN MANGA

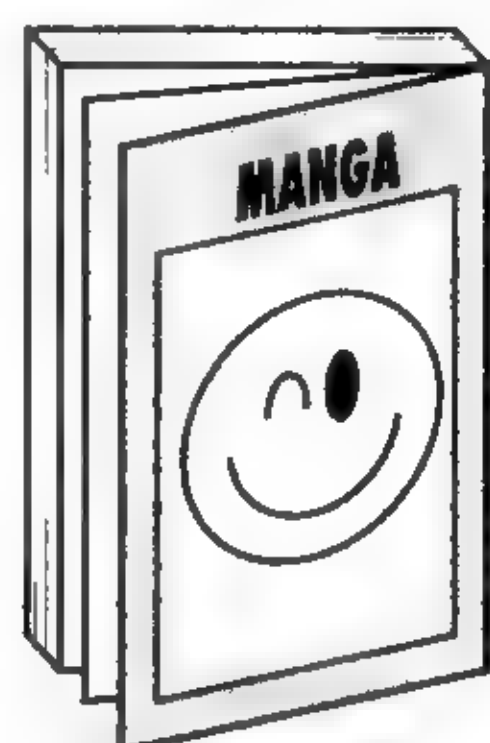


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

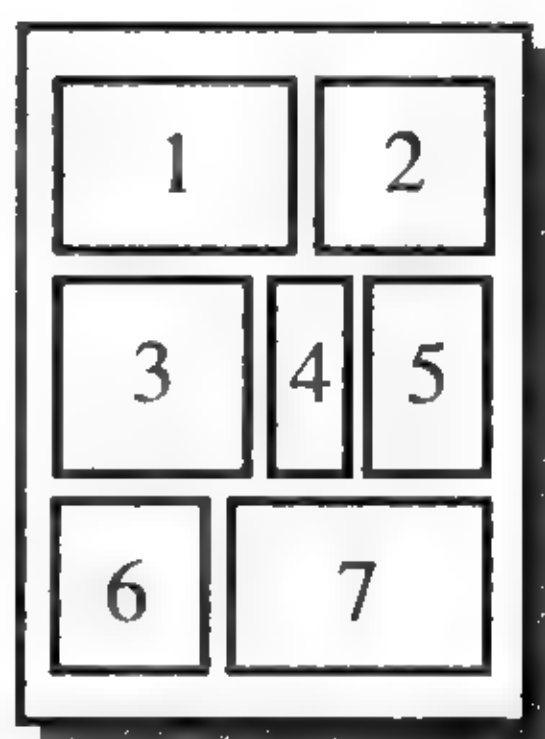
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



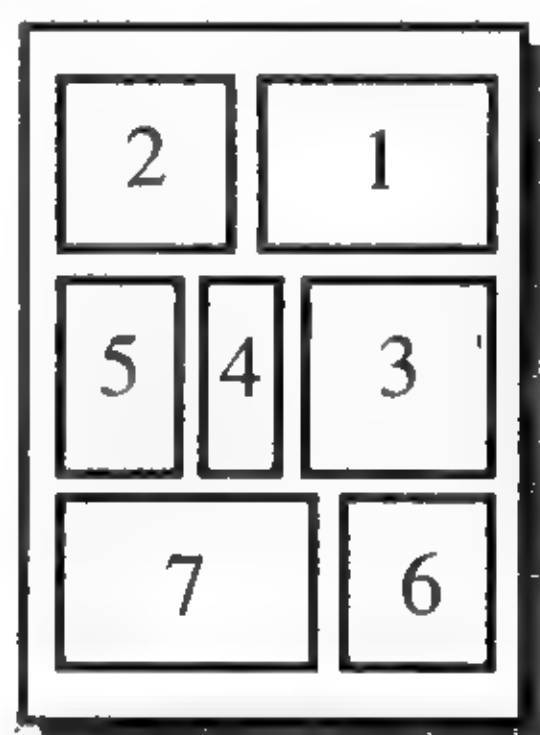
**APERTURA ALLA
OCCIDENTALE**



**APERTURA ALLA
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA
OCCIDENTALE
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA
GIAPPONESE
(PAGINA)**



**LETTURA
ALLA
OCCIDENTALE
(BALLOON)**



**LETTURA
ALLA
GIAPPONESE
(BALLOON)**



DA DESTRA A SINISTRA!





dalla serie TV

OCCHI DI GATTO

CATSEYE

La serie completa di 18 volumi
è già in tutte le fumetterie!

PER INFORMAZIONI:
info@starcomics.com
www.starcomics.com
075-5918353

• SAILOR MOON

Sailor Moon da 1 a 44 (€ 2,10 cad.)
da 45 a 49 (€ 2,60 cad.) - conclusa
i numeri 4 e 5 sono esauriti

• SHOT

Patlabor da 1 a 12 (€ 2,60 cad.) - vedi Turn Over
Saint Seiya da 1 a 26 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Ransie la strega da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) - in corso

• STARLIGHT

Orange Road da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Sesame Street da 1 a 5 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Rough da 1 a 9 (€ 1,90 cad.) - vedi Storie di Kappa
City Hunter da 1 a 11 (€ 1,90 cad.)
da 12 a 38 (€ 2,60 cad.)
il numero 39 (€ 3,10) - conclusa
Cat's Eye da 1 a 18 (€ 3,10 cad.) - conclusa
F. Compo da 1 a 13 (€ 3,10 cad.)
il numero 14 (€ 4,20) - conclusa
Slow Step da 1 a 7 (€ 3,10) - conclusa
Love me knight 7 (€ 3,10) - conclusa
Attacker You! da 1 a 2 (€ 3,10) - in corso

• STORIE DI KAPPA

Street Fighter II da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Gon da 1 a 4 (€ 2,60 cad.)
i numeri 5 e 6 (€ 3,70) - in corso
Michael (€ 2,60) - continua su Kappa Magazine
Rough da 10 a 12 (€ 2,60 cad.)
i numeri 13 e 14 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Present from Lemon da 1 a 4 (€ 1,90 cad.) - conclusa
Shadow Lady da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Seraphic Feather 1 (€ 3,10 cad.)
i numeri 2 e 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Guyver da 26 a 28 (€ 2,60 cad.)
il numero 29 e 30 (€ 3,70) - in corso
Rumic World da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Rumic Theater (€ 3,70) - volume unico
Erotikappa da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Trinetra da 1 a 2 (€ 3,10 cad.)
da 3 a 6 (€ 3,70 cad.)
da 7 a 8 (€ 4,20 cad.)
i numeri 9 e 10 (€ 4,70 cad.) - in corso
1 Pound Gospel da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - in corso
Gun Smith Cats 1 (€ 3,10)
i numeri 2, 3 (€ 3,70 cad.) - in corso
Jiraishin 1 (€ 3,10) - in corso
il numero 2 (€ 3,70 cad.) - vedi Point Break
Fortified School 1 (€ 3,10)
da 2 a 7 (€ 3,70 cad.) - conclusa
Il bosco della Sirena (€ 3,10 cad.) - volume unico
Il segno della Sirena (€ 4,20 cad.) - volume unico
La maschera della Sirena (€ 3,70 cad.) - volume unico
La stirpe della Sirena (€ 3,10) - volume unico
Kurogane da 1 a 3 (€ 3,70 cad.)
il numero 4 (€ 4,20)
il numero 5 (€ 4,70) - in corso
Una ragazza alla moda (€ 3,10) - volume unico
America (€ 3,70) - volume unico
1 or W (€ 3,70) - volume unico
Clover da 1 a 4 (€ 3,70 cad.) - conclusa

Rumic Short (€ 4,20) - volume unico

Le ali di Vendemiaire da 1 a 2 (€ 3,70) - conclusa

Under execution, under jailbreak (€ 5,20) - vol. unico

Tetsuwan Girl 1 a 4 (€ 4,70) - in corso

Red da 1 a 4 (€ 4,70) - in corso

Sand Land (€ 4,70 cad.) - conclusa

• TECHNO

Guyver da 1 a 25 (€ 1,90 cad.) - vedi Storie di Kappa

Cyber Blue da 1 a 7 (€ 1,90 cad.) - conclusa

Ushio e Tora da 1 a 23 (€ 1,90 cad.)

da 24 a 33 (€ 2,60 cad.)

il numero 34 (€ 3,10) - vedi Turn Over

Ryusei da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Capitan Tsubasa da 1 a 38 (€ 3,10 cad.) - in corso

• TURN OVER

Ushio e Tora le origini da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) - conclusa

Mikami da 21 a 29 (€ 4,20 cad.) - in corso

Patlabor da 13 a 21 (€ 4,20 cad.) - in corso

B't X da 10 a 16 (€ 4,20) - conclusa

Jiraishin 4 e 5 (€ 4,20)

il numero 6 (€ 5,00) - in corso

• UP (VM18)

Oh, baby! da 1 a 8 (€ 4,20) - conclusa

Project Zeorymer (€ 4,20) - volume unico

The Last Man da 1 a 12 (€ 4,20) - conclusa

Porompompin da 1 a 6 (€ 4,20) - in corso

Koibito play da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa

Another one bites the dust (€ 4,20) - volume unico

Tieni duro, Marius! da 1 a 2 (€ 4,20) - conclusa

Così fan tutte da 1 a 21 (€ 4,20) - conclusa

• YOUNG

Mensile del fantastico da 1 a 32 (€ 2,40 cad.)

i numeri da 1 a 8 e da 10 a 21 sono esauriti

il numero 33 (€ 2,90) - conclusa

Lamù da 1 a 47 (€ 1,90 cad.)

il numero 48 (€ 2,60) - conclusa

Short Program da 1 a 4 (€ 2,60 cad.) - conclusa

One Piece da 1 a 21 (€ 2,60 cad.) - in corso

• ZERO

Keiji da 1 a 17 (€ 3,10 cad.)

il numero 18 (€ 3,70) - conclusa

Yu degli spettri da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) - conclusa

The Big O da 1 a 6 (€ 3,10 cad.) - conclusa

Dai - I cavalieri del Drago da 1 a 5 (€ 3,10 cad.)

• FUORI COLLANA

Rocky Joe da 1 a 6 (€ 4,20 cad.) - in corso

F-Motori in pista da 8 a 10 (€ 4,20 cad.) - in corso

Lupin III da 1 a 2 (€ 2,60) - vedi Mitico

Zetman (€ 2,60) - volume unico

Speciale Sailor Moon (€ 2,10) - volume unico

Dominion C-1 (€ 4,20) - volume unico

10 anni Star Comics (€ 2,60) - volume unico

Tsukasa Hojo Illustration Book (€ 6,20)

Akira Toriyama Illustration Book (€ 9,30)

Dragon Ball Illustration Book (€ 7,80)

Yui Shop 1 e 2 (€ 7,80) (VM 18)

Speciale Kajika (€ 3,10) - volume unico

Masakazu Katsura Illustrations

vol.1 (€ 9,30) vol.2 (€ 10,40) vol.3 (€ 7,80)

DIVISIONE ORION

Hen da 1 a 16 (€ 2,60 cad.) - conclusa

Il grande sogno di Maya da 1 a 18 (€ 4,20 cad.) - in corso

Lupin III prima serie da 1 a 7 (€ 4,20 cad.) - in corso

Per ricevere i numeri arretrati delle nostre pubblicazioni, rivolgetevi a **Orion Distribuzioni, Strada Solvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)**, effettuando il pagamento anticipato tramite vaglia postale (ogni altra forma di pagamento sarà respinta). Verificate tramite la lista sottostante l'importo totale da inviare, e aggiungetevi € 2,10 come contributo per le spese di spedizione per un numero massimo di 20 albi richiesti (oltre i 20 bisogna raddoppiare la cifra, e così via...). Specificate in stampatello e con scrittura chiara e leggibile il vostro nome, cognome, indirizzo e i numeri degli albi che desiderate ricevere.

• ACTION

JoJo da 1 a 108 (€ 2,10 cad.)
il numero 69 (€ 2,60)
il numero 94 (€ 3,10) - in corso
Baoh da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Gorgeous Irene (€ 3,10) - volume unico
Magical B.T. (€ 3,10) - volume unico

• AMICI

da 1 a 65 (€ 3,10 cad.)
i numeri 39, 42 (€ 3,70 cad.) - in corso

• ANIME COMICS

Dragon Ball da 1 a 6 (€ 2,40 cad.)
da 7 a 22 (€ 4,20 cad.) - conclusa
i numeri 7, 8, 9 e 20 sono esauriti
Ken il guerriero (€ 4,20 cad.) - conclusa
Saint Seiya da 1 a 4 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Ristampa Dragon Ball Z da 1 a 16 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Orange Road da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Dragon Ball GT da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - conclusa
Ristampa Dragon Ball GT da 1 a 2 (€ 4,20 cad.) - in corso
Ristampa Dragon Ball da 1 a 3 (€ 4,20 cad.) - in corso
Dr. Slump da 1 a 8 (€ 4,20) - in corso

• DELUXE

Dragon Ball DX da 1 a 40 (€ 2,60 cad.)
da 41 a 42 (€ 3,10) - conclusa

• DRAGON BALL

da 1 a 61 (€ 1,90 cad.)
il numero 62 (€ 2,40) - conclusa

• DRAGON BALL BOOK

da 1 a 10 (€ 4 cad.)

• DRAGON BALL NEW

da 1 a 10 (€ 3 cad.)

• DRAGON

Dai da 1 a 49 (€ 2,10 cad.)
il numero 48 (€ 3,10)
da 50 a 54 (€ 3,10) - conclusa
Wing Man 11 (€ 3,10) - in corso

• DRAGON QUEST

L'emblema di Roto da 1 a 20 (€ 3,10 cad.)
il numero 21 (€ 3,70) - conclusa

• EXPRESS

da 1 a 57 (€ 3,10 cad.)
I''s da 1 a 15 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Rookies da 1 a 15 (€ 3,10 cad.) - in corso

• FAN

Touch da 1 a 26 (€ 3,10 cad.) - conclusa
H2 da 1 a 19 (€ 3,10 cad.) - in corso

• GAME OVER

da 1 a 18 (€ 2,60 cad.)

da 19 a 21 (€ 3,10 cad.) - conclusa

• GHOST

Mikami da 1 a 12 (€ 1,90 cad.)
da 13 a 18 (€ 2,60 cad.)
da 19 a 20 (€ 3,10 cad.) - vedi Turn Over

• GREATEST

Video Girl Ai DX da 1 a 13 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Video Girl Len DX da 1 a 2 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 23 (€ 2,60 cad.) - in corso

• KAPPA EXTRA

Rayearth da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Gon a colori (€ 2,60) - volume unico
B't X da 1 a 9 (€ 3,10 cad.) - vedi Turn Over
Utena da 1 a 5 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Sakura da 1 a 12 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Rayearth 2 da 1 a 3 (€ 3,70 cad.) - conclusa
Kenshin da 1 a 24 (€ 3,10 cad.) - in corso

• KAPPA MAGAZINE

da 1 a 129 (€ 6 cad.)
i numeri 16 bis, 20 bis, 28 bis (€ 2,60 cad.) - in corso

• KEN IL GUERRIERO

da 1 a 27 (€ 2,60 cad.) - conclusa

• MITICO

Lupin III da 1 a 29 (€ 2,40 cad.) - conclusa
Dottor Slump da 1 a 27 (€ 1,90 cad.)
il numero 28 (€ 2,40) - conclusa
Toriyama World da 1 a 4 (€ 1,90 cad.)
il numero 5 (€ 2,60) - conclusa
Dottor Slump 2 da 1 a 8 (€ 2,40 cad.) - conclusa
Cowal (€ 3,70) - volume unico
Dash Kappel da 1 a 24 (€ 2,10 cad.)
il numero 25 (€ 2,60) - conclusa
F-Motori in pista da 1 a 7 (€ 3,10 cad.) - in corso (come fuori collana)
Dottor Slump & Arale (ristampa) da 1 a 3 (€ 3,10 cad.)

• NEVERLAND

Video Girl Ai da 1 a 17 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Video Girl Len da 1 a 3 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Georgie da 1 a 7 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Caro Fratello da 1 a 4 (€ 2,10 cad.) - conclusa
DNA² da 1 a 7 (€ 2,10) - conclusa
Ranma 1/2 da 1 a 53 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Maison Ikkoku da 1 a 27 (€ 2,10 cad.) - conclusa
Inu Yasha da 1 a 26 (€ 2,10) - in corso

• POINT BREAK

Tra i raggi del sole da 1 a 3 (€ 2,60 cad.) - conclusa
Hojo World da 1 a 3 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Rash!! da 1 a 2 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Jiraishin 3 (€ 3,10) - vedi Storie di Kappa e Turn Over
Sanctuary da 1 a 4 (€ 4,20 cad.)
da 5 a 12 (€ 4,20) - conclusa
Strain da 1 a 5 (€ 4,20) - conclusa
Agharta da 1 a 6 (€ 3,10) - conclusa
Majin Devil 1 e 2 (€ 3,10 cad.) - conclusa
Es 1 (€ 3,10 cad.) - in corso
Phantom Stalker Woman (€ 3,10 cad.) - conclusa
Benkey a New York (€ 3,10 cad.) - conclusa
Sole maledetto (€ 3,10 cad.) - volume unico
U.P.O. (€ 3,10 cad.) - volume unico
FLASH 1 (€ 3,10 cad.) - in corso

MITICO 106**Dr SLUMP & ARALE 3****12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10**

Una volpe trasformista, la 'bambina alla moda' **Kinoko Sarada**, la sexy poliziotta di Penguin Village, ma soprattutto il Grande Re dell'Universo e il suo assistente, i due folli alieni col... sedere sulla testa!

F - MOTORI IN PISTA 10 (di 28)**13x18, B, 224 pp, b/n € 4,20**

Si va in trasferta a Hong Kong per una gara importante, ma **Gunma** ancora una volta fa l'idiota... e prima ancora di mettere piede sul circuito finisce fuori strada con l'auto! Come affrontare, ora, una gara, completamente fasciato e con il corpo che duole a ogni minimo movimento?

ROCKY JOE 6**12x18, B, 224 pp, b/n € 4,20**

Joe assiste alle prime vittorie di **Tooru Rikishi** nel mondo del pugilato professionistico, mentre si allena nella baracca sul fiume insieme al vecchio **Danpei** e a uno sparring partner d'eccezione, il suo vecchio rivale del riformatorio **Nishi**, ormai grande amico. Ma finalmente anche per Joe arriva il momento di un primo incontro ufficiale...

SPECIALE UP**THE LAST MAN 12****13x18, B, 224 pp, b/n € 4,20**

E siamo giunti così all'apocalittica (sul serio!) conclusione della saga più scandalosa e sessuofobica di **Tatsuya Egawa**, che ci svela una volta per tutte come andranno a finire le cose durante, ma soprattutto... dopo lo scontro finale fra **Makoto** e la Love & Peace! Chi sarà l'Ultimo Uomo a restare in piedi sulla Terra?

uscite del 24 marzo

TURN OVER 35**JIRAISHIN 6****13x18, B, 256 pp, b/n € 5,00**

L'inverno è rigidissimo nelle isole a nord del Giappone, soprattutto in una, dove misteriosi omicidi fra i marinai di una compagnia russa, non fanno altro che raffreddare ulteriormente il clima.

AMICI 65**DREAM KISS 1****12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10**

Dream Kiss, uno shojo ultramoderno, che ci accompagnerà per quattro numeri, racconta le vicende di **Azuki**, una quindicenne piuttosto sve-

glia che ha la sfortuna di avere un padre che dirige un'agenzia per giovani talenti piuttosto famosa... Il vero guaio però ha inizio quando il paparino le chiede un piccolo favore...

KAPPA MAGAZINE PLUS 129**17x24, B, 256 pp, b/n e col. € 6,00**

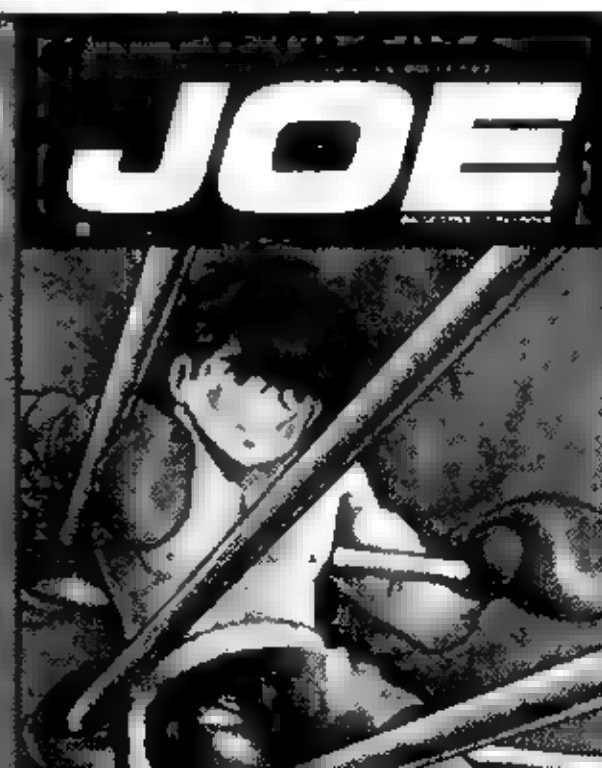
Da questo mese potrete divertirvi con la brevissima miniserie **X-ADVENTURE BOKENI VICTORIA GO!!**, di quel pazzoide di **MASASHI "GON" TANAKA** a metà strada fra le avventure di Indiana Jones e quelle classiche di pirati, ma con un pizzico di pepe in più! E, come se non bastasse, un racconto autoconclusivo di 40 pagine di **KOJI MIKOMO**, che ci mostra tutta la sua straordinaria abilità col fantascientifico **FROM BEYOND!** Per quanto riguarda il dossier, torniamo a dare un'occhiata a casa nostra per vedere cosa si deve fare (o non fare) per lavorare nel mondo dei cartoni animati: ce ne parla in prima persona il mitico **BRUNO BOZZETTO**, regista, disegnatore e autore completo di personaggi storici come **IL SIGNOR ROSSI**, di film mitologici come **West and Soda**, **Vip mio fratello superuomo** e **Allegro non troppo**, ma anche dei celeberrimi cartoni animati in flash animation che tutti hanno visto e scaricato in internet, come **Yes/No!** Gli otto manga 'titolari' sono tutti presenti all'appello, e in più, rubriche, news e concorsi per illustratori!

DIVISIONE ORION**IL GRANDE SOGNO DI MAYA 18****12x18, B, 192 pp, b/n € 4,20**

Finalmente, dopo il grande sconcerto per la perdita della madre e l'allontanamento dal palcoscenico, **Maya** reagisce e, complice un festival scolastico, allestisce completamente da sola una commedia di cappa e spada, dove lei stessa, unica attrice, reciterà nel duplice ruolo del pirata e della principessa coinvolgendo fino alla commozione tutti gli spettatori.

LUPIN III**PRIMA SERIE 7****15x21, B, 192 pp, b/n € 4,20**

Tanti nuovi episodi del mitico, insuperabile e originale manga di **Monkey Punch**. Le storie 'classiche' che hanno ispirato i cartoni animati entrati nella leggenda nel nostro paese. Ritroviamo l'inafferrabile ladro **Lupin**, il samurai **Goemon**, il pistolero **Jigen**, la sensuale e infida **Fujiko**, il tenace ispettore **Zenigata**, e un nutrito cast di comprimari dai poteri inimmaginabili. Solo in libreria!



POINT BREAK 40**FLASH 1 (di 3)****15x21, B, 272 pp, b/n € 4,20**

Flash scorrazza tra pistoleri e belle donne in un sushi-western al peperoncino e dinamite da far rizzare i capelli. Questo invincibile cowboy, che non abbassa la testa neppure di fronte a situazioni di estremo pericolo. Il tutto è condito con una dose extra di erotismo che ha valso a questo manga il sottotitolo di *x-western*!

ACTION 113**LE BIZZARRE AVVENTURE DI JOJO****STONE OCEAN 108****12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10**

Una nuova corsa per la vita sta per avere per protagonista **Jolyne Kujo**, che a fianco di **Narciso Anasui** si trova ancora una volta all'esterno del penitenziario di Green Dolphin Street, su un motoscafo da palude, inseguita da stand e guardie...

ZERO 48**I CAVALIERI DEL DRAGO****DAI LA GRANDE AVVENTURA 5****12x18, B, 208 pp, b/n € 3,10**

Il nostro **Dai** è alle prese con un duro combattimento contro **Hyunkel**. Poco prima che il nostro eroe venga sconfitto, con gran sorpresa di tutti, **Crocodyne** giunge in suo aiuto.

uscite del 14 marzo**ANIME COMICS 75****INU YASHA 3****13x18, B, 208 pp, CoL € 4,20**

Nonostante il duro scontro, **Inu Yasha** riesce a liberarsi del fratello **Sesshomaru**, senza però riuscire a sconfiggerlo. Continua così la ricerca dei frammenti della sfera degli Shikon. Uno di questi si trova all'interno del corpo di un demone-rospo. Nel frattempo si unisce alla combriccola il simpatico **Shippo**.

SHOT 46**BATTICUORE NOTTURNO****RANSIE LA STREGA 6 (di 30)****12x18, B, 208 pp, b/n € 3,10**

Le dodici ore a disposizione di **Ranze** scadono, e mentre lei è prigioniera del passato, i genitori vengono a sapere che il giorno di Natale moriranno circa duecento ragazzi dell'età del figlio del re, ma che uno di loro si risveglierà come principe. Nella lista c'è anche il nome di **Shun**...

STARLIGHT 126**ATTACKER YOUI - MILA & SHIRO 2****12x18, B, 208 pp, b/n, € 3,10**

Yu ha capito che ama davvero lo sport della pal-

lavolo e il suo impegno viene premiato con un posto da titolare nella squadra del **Seirin**. Le sue doti naturali di attaccante la rendono un elemento prezioso, ma l'invidia delle compagne non tarda a manifestarsi nei suoi confronti.

EXPRESS 57**Rookies 15****12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10**

I ragazzi trovano un equilibrio e soprattutto scoprono il vero senso di squadra. Sono felici, e hanno capito cosa vogliono dalla vita: essere campioni. Le loro strade s'intrecciano con quelle delle compagne di scuola, amiche d'infanzia, colleghe... E i toni della storia diventano finalmente quelli di una soap opera sentimentale...

DRAGON BALL NEW 10**12x18, B, 176 pp, b/n € 3,00**

TERZA EDIZIONE DA EDICOLA! Prende il via il nuovo torneo **Tenkaichi**, e **Goku** e i suoi amici non vedono l'ora di parteciparvi, anche perché si incontreranno proprio in questa occasione dopo tre anni di estenuanti allenamenti. Arrivati nel luogo della competizione, facciamo subito la conoscenza con l'**Eremita della Gru**, antico rivale di **Muten**.

DRAGON BALL BOOK 10**12x18, B, 176 pp, con sovraccoperta b/n € 4,00**

EDIZIONE DA LIBRERIA! Con appena un euro in più si può collezionare un albo impreziosito da una nuova grafica e da una sovraccopertina di lusso!

uscite del 20 marzo**STORIE DI KAPPA 102****RED 4****13x18, B, 208 pp, b/n, € 4,70**

Una drammatica saga sui *native americans* espropriati della loro terra trucidati dagli invasori bianchi, uno solo tra loro alza la testa e grida vendetta per il massacro della tribù di cui avrebbe dovuto essere il capo...

TECHNO 107**CAPTAN TSUBASA - HOLLY E BENJI 38****12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10**

E' passato qualche anno dalla finale del campionato mondiale giovanile che ha visto la vittoria della squadra giapponese su quella tedesca. Ora il nostro **Tsubasa** milita nella squadra del San Paolo, dimostrando giorno dopo giorno di essere diventato un calciatore di livello mondiale. Ha così inizio la nuova serie di **Tsubasa**, che ci porterà a conoscere nuovi personaggi!





MANGA STAR COMICS

a marzo in edicola e libreria!

uscite del 3 marzo

ANIME COMICS 74
DRAGON BALL 3

13x18, B, 136 pp, Col. € 4,20

Dragon Ball è ormai diventata una costante, sia in televisione che in edicola, quindi ecco la terza ristampa degli anime comics della serie regolare e Z. Questo mese ecco a voi il terzo film: La grande avventura di Goku.

GREATEST 38
RANMA 1/2 23 (di 38)

12x18, B, 176 pp, b/n € 2,60

Dopo avere superato vari problemi con **Collantaro** e con un maniaco, **Ranma** deve affrontare uno dei suoi nemici più ostici: sua madre. **Ranma** e **Akane** si impegnano in una gara di cucina senza esclusione di colpi, il cui unico giudice è proprio la genitrice del ragazzo.

YOUNG 106
ONE PIECE 21

12x18, B, 192 pp, b/n € 2,60

Il Piano Utopia ordito da **Mr. Zero The Crocodile** sta per sortire i suoi più devastanti effetti: dopo aver sobillato il popolo contro la casa reale, entra in gioco con la **Baroque Works**, gettando nello scompiglio l'intero regno di Alabasta! E questa volta, separati gli uni dagli altri, anche **Rufy** e la sua ciurma sembrano in difficoltà!

DRAGON 65
WING MAN 11

12x18, B, 176 pp, b/n € 3,10

Il nuovo nemico della Terra è molto difficile da abbattere. In questo numero, **Aoi** deve fare regre-

dire **Kenta** al tempo in cui era bambino, proprio per affrontare uno dei mostri di **Raiel**.

NEVERLAND 144
INU YASHA 26

12x18, B, 128 pp, b/n € 2,10

Il velo sul passato di **Kikyo** e **Inu Yasha**, la sacerdotessa e il mezzo demone innamorati, si solleva ancora una volta davanti agli occhi di **Kagome**. Seppur morta, **Kikyo** trova nelle braccia del suo antico amore la possibilità di salvarsi e di continuare la sua strana lotta contro **Naraku**, lo spietato demone che ha distrutto la sua vita e la sua felicità.

uscite del 10 marzo

KAPPA EXTRA 57
KENSHIN, SAMURAI VAGABONDO 24

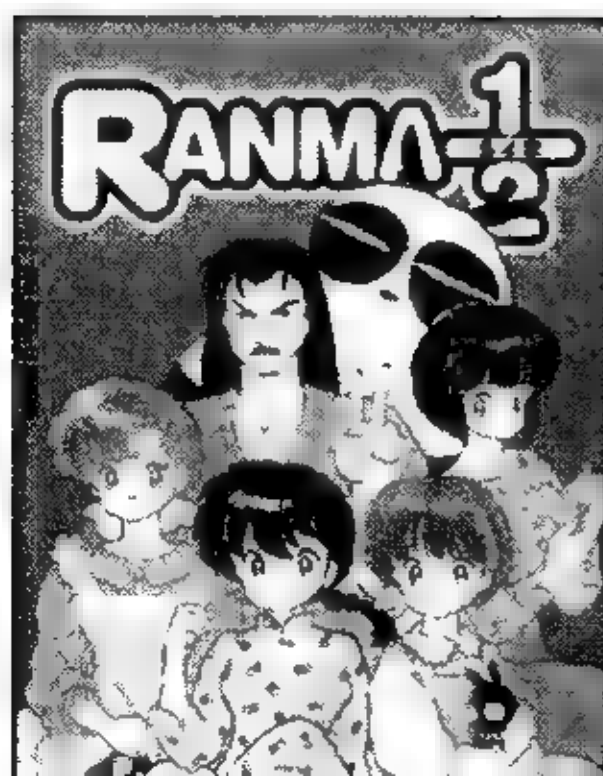
12x18, B, 208 pp, b/n € 3,10

Enishi, per vendicare la sorella uccisa per mano di **Kenshin**, decide di togliergli **Kaoru**, e lo fa nel modo più crudele che si possa immaginare... A causa di questo fatto, **Kenshin** cade in stato di assoluta apatia, e nessuno sembrerebbe in grado di aiutarlo.

FAN 45
H2 19

12x18, B, 192 pp, b/n € 3,10

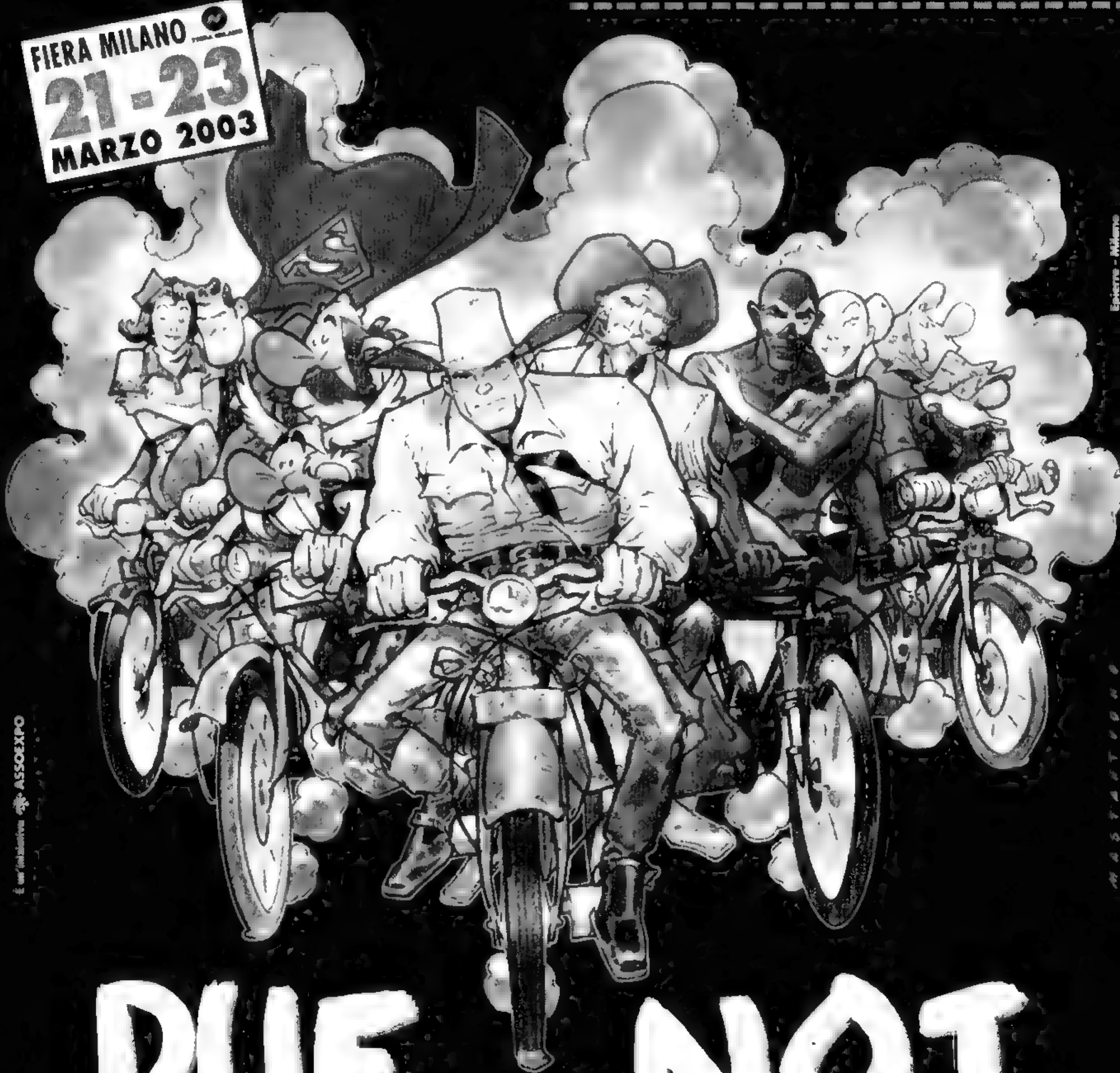
Il Koshien sta per iniziare, e lo stadio più famoso del Giappone sta per aprire le sue porte ai tifosi di tutta la nazione. E' in questo stadio che il **Senkawa** di **Hiro** e il **Meiwa** di **Hideo** potrebbero lottare l'uno contro l'altro per aggiudicarsi il titolo. In attesa del sorteggio delle squadre i nostri amici passano un divertente pomeriggio in città...





10° SALONE DEL FUMETTO, DEI CARTOONS, DEL COLLEZIONISMO E DEI VIDEOGAMES

FIERA MILANO
21-23
MARZO 2003



DUE COME NOI

Appuntamenti da non perdere...

GIOKANDO
VIDEOGAMES

L'ANGOLO DEL
COLLEZIONISTA



FIERA MILANO
Porta Giulio Cesare
(M1 Amendola-Fiera)
ORARIO 9.30-19.00

Per informazioni:
Tel. 02.4815541 - Fax 02.4980330
e-mail: assoexpo@assoexpo.com
<http://www.assoexpo.com>



l'uso della diplomazia! Quanti 'guerrieri' sarebbero in grado di fare una cosa del genere? Usop inutile? Ogni nave pirata ha bisogno di un esperto di armi (che le sappia creare, oltre che usare) e soprattutto è importantissimo che qualcuno sappia creare diversivi per permettere al resto della ciurma di agire indisturbato. Chopper? Anche se come medico non è una cima, il suo valore in battaglia è degno di dieci fra i più forti guerrieri mai visti! Nami? Caspita! Senza di lei la Going Merry si sarebbe già persa lungo la Rotta Maggiore, o fracassata contro qualche roccia, o sarebbe naufragata su isole sconosciute! Karl? Senza il suo spirito di sacrificio, a quest'ora Alabasta sarebbe già stata rasa al suolo! Imparate da un vecchio lupo di mare, giovani piratuzzi: a bordo di una nave (o all'interno di qualsiasi altro gruppo) ogni abilità individuale è utile e indispensabile, e non fa altro che arricchire la ciurma! Non sottovalutate mai nessuno, solo perché "non è forte": magari è furbo, o colto, o abile in qualche specialità... o anche solo simpatico, e questo è fondamentale per il morale a bordo! Saluti!

Y106-B

Ciao! Vorrei sapere qual è il futuro di **One Piece**, visto che stiamo raggiungendo l'edizione giapponese... E poi: pubblicherete anche **Wanted** (con il primo episodio pilota di **One Piece**, "Romance Dawn") e **One Piece Red** (con il secondo episo-

dio - pilota "Romance Dawn" e l'Enciclopedia di **One Piece**)? Spero proprio di sì, altrimenti devo procurarmi i volumi originali! Arigatoo! **Adele**, Alessandria

*Arigatoni anche a te, Adele. E anche fettuccine con la skamorza e lasagne al sugo di bufalo. AHR AHR AHR! Non temere, non temere: il nostro galeone continuerà a navigare insieme a **One Piece** per lungo tempo ancora, e di tanto in tanto, quando dovremo fare una pausa per aspettare l'uscita dei nuovi volumi in Giappone, vi farò gradite sorprese 'a tema'. Adesso è troppo presto per parlare del progetto '**One Piece Presenta**', ma sappi che né tu, né altri resterete delusi o a becco asciutto... anzi! Nel frattempo, ci siamo occupati di lanciare i nostri grappini (nel senso di uncini con la corda, non di bevande alcoliche, razza di vecchie spugne!) alla nave che trasportava i libri da te citati, e se l'arrembaggio va a buon fine, presto potrai leggere le "avventure solitarie" di Ruffy proprio qui, su **Young**, oltre a goderti tutte le altre storielle brevi del folle Eiichiro Oda, e oltre a perderti nelle migliaia di informazioni delle DUE enciclopedie di **One Piece**. Già, perché i volumi speciali non sono due, in tutto, ma tre: **Wanted** (tutto a fumetti), **One Piece Red** (enciclopedia e fumetti), e **One Piece Blue** (enciclopedia e bestiario). Occhi aperti, e nei prossimi mesi saprete cosa vi riserva il futuro!*

*Per concludere, vi lascio con una simpatica curiosità. Vedete l'illustrazione lassù in cima? Il personaggio dovrete conoscerlo particolarmente bene, visto che si tratta di Goku sulla sua Nuvola d'Oro. Ma se vi sembra un po' diverso dal solito, avete ragione: infatti, se leggete la firma, vi renderete conto che è stato disegnato dal nostro Eiichiro Oda! Si tratta di un omaggio ad Akira Toriyama, suo maestro, e al personaggio più famoso dei manga, **Dragon Ball**, per l'appunto, che quest'anno festeggia nientemeno che i suoi primi vent'anni di pubblicazione! Lui sì che va col vento in poppa! Ahr ahr ahr! Si salpa, ciurma!* **Capitan Barikko**

Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)
info@starcomics.com
www.starcomics.com

Rubrica a cura di Andrea BarlKordi

BARIKKO



*Salute e fiumi di rum, vecchi relitti! Vi vedo particolarmente in forma e grafomani, in questo periodo... Sarà per via del fatto che di recente la nave di **One Piece** ha ripreso a navigare anche in TV? Bene, ciancio alle bande, e sotto con i vostri messaggi in bottiglia!*

Y106-A

Caro Capitano, salve, sono un neo-pirata che ha deciso di incamminarsi per la Rotta Maggiore per emulare il grande Rufy e la sua ciurma! Il mio nome è Gianluca e aspiro a diventare se non il re dei pirati, almeno il loro presidente... Adesso sto reclutando uomini per la mia ciurma, e ho vagliato anche i membri di quella di Rufy per vedere se tra loro ci potesse essere qualche candidato, ho stilato delle piccole pagelle che ti inoltro:
Monkey D. Rufy: sarebbe un membro di spicco nella ciurma, forte e resistente, stupido abbastanza da non capire cos'è il pericolo... A suo sfavore, l'eccessiva ingordigia e il problemino con l'acqua... e anche il fatto che non è nella sua indole ubbidire a un altro capitano. Voto: 7

Zoro: un guerriero instancabile, che lotterebbe fino alla morte per difendere il suo capitano, ha un taglio di capelli spettacolare e resiste alle ferite più gravi. Difetto: dorme troppo, ma è sempre sveglio quando c'è bisogno di lui. Voto: 8

Nami: sveglia e furba, un'ottima navigatrice con la testa sulle spalle, è poco efficace in duello, però compensa con l'intelligenza... Difetto: averla in ciurma potrebbe significare svegliarsi una mattina con i forzieri svuotati. Voto: 7

Usop: pregi: nessuno. Difetti: bugiardo,

debole, fifone... Il fatto che abbia un'ottima mira influisce ben poco... Lo si può mettere a badare ai cannoni, ma a che serve se si butta in mare appena inizia l'arrembaggio? Voto: 6-

Sanji: un mito. Rapido, letale, elegante. E in più cucina bene. E' un elemento indispensabile. Difetti: il fumo non fa bene, non resiste alle belle donne. Voto: 8

Bibi: inutile inutile inutile. Piange troppo e le sue capacità di attacco sono pari a zero. Meglio lasciarla. Voto: 4

Karl: anche lui è abbastanza inutile, ma almeno lo si può usare come mezzo di trasporto e, in caso di fame, come merenda di emergenza. Voto: 5+

TonyTony Chopper: inutile all'infinita potenza. Qualsiasi altro medico, da Crocus alla vecchiaccia, sarebbe servito di più! Voto: 3---

Ecco fatto... Adesso posso iniziare la ricerca di membri della mia ciurma. Ovviamente c'è posto anche per te, capitano... come mozzo, se vuoi! E ora... All'arrembaggio! **Gianluca Reina**

Grazie per l'offerta, ma sono già impegnato. Comunque sia, se resti disoccupato (in questo periodo ci sono più pirati che navi da saccheggiare!), ricordati che c'è sempre un posticino per te nelle mie cucine. Ovviamente non come cuoco, ma come pietanza. Bene, a parte ciò... AH, la gioventù! Sempre a pensare al valore in battaglia, e mai alle cose che servono davvero. Ho letto bene la tua classifica da pesciolino d'acqua dolce, e mi trovo d'accordo solo sulla metà dei voti che dai. Bibi frignona? Dà un'occhiata a come tiene a bada un intero paese in rivolta solo con

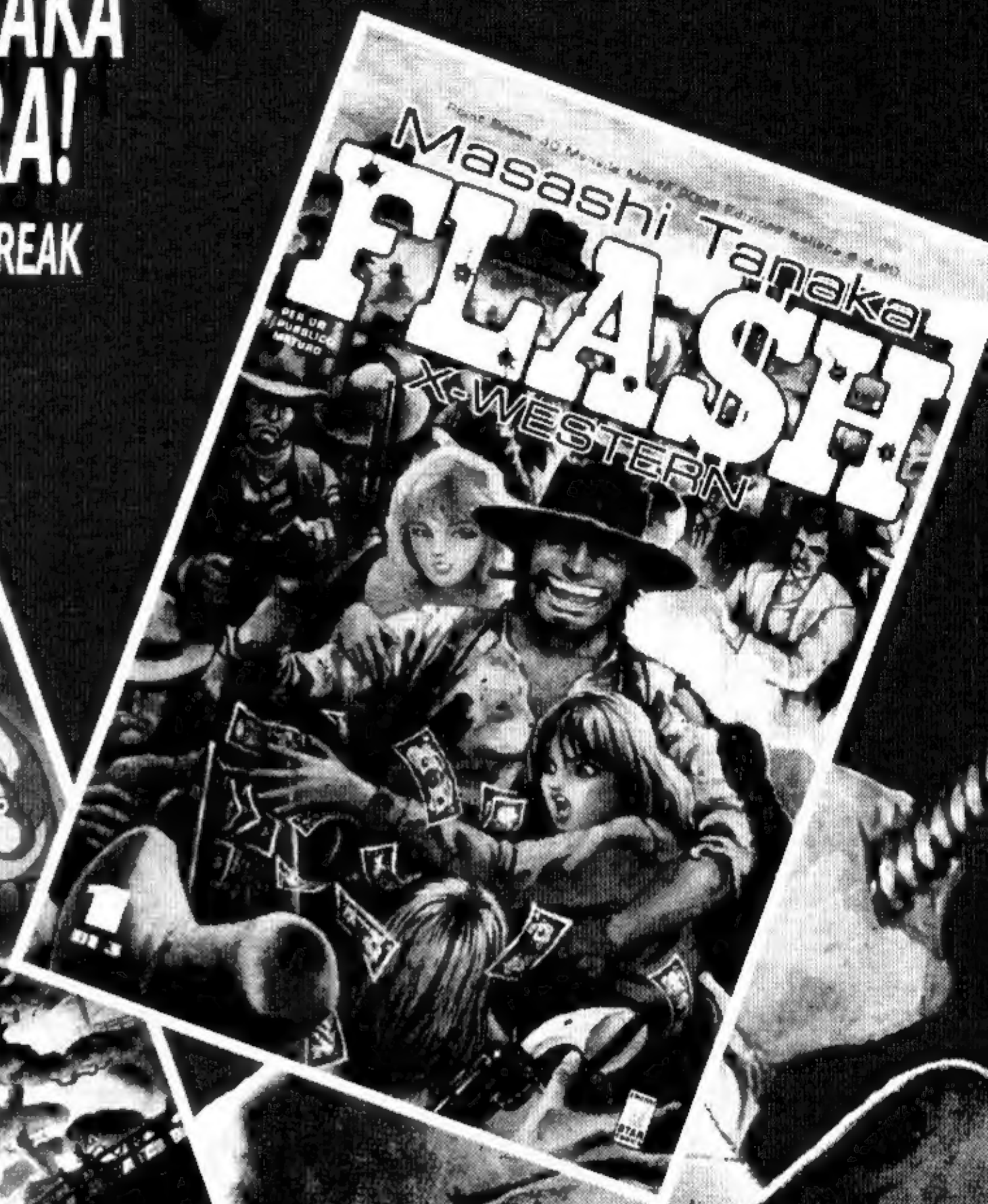


EIICHIRO ODA

ATTENTI A QUEI DUE!

MASASHI "GON" TANAKA
COLPISCE ANCORA!

a marzo su KAPPA MAGAZINE e POINT BREAK



SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 106 EDIZIONE ITALIANA
MENSILE MARZO 2003 € 2.60

21



EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

Wicked
Manga

A dark, grayscale illustration of a manga character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character is looking upwards with a surprised or excited expression. The background is dark and textured.